

**ESCUELA MILITAR DE CHORRILLOS  
“CORONEL FRANCISCO BOLOGNESI”**



**Percepción de la formación integral de los cadetes de tercer año de  
artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco  
Bolognesi”, 2019**

**Trabajo de Investigación para optar el grado de Bachiller en Ciencias  
Militares con mención en Ingeniería**

**Autores:**

**Gregory William Alarcon Servan**

**Raul Aldair Suarez Pomar**

**Lima – Perú**

**2019**

**DEDICATORIA**

A nuestros padres, seres maravillosos que siempre están para nosotros desde que llegamos al mundo; además de ayudarnos de forma desinteresada a alcanzar nuestros sueños y a cumplir nuestros objetivos.

**AGRADECIMIENTO**

Agradecemos a nuestras familias por su apoyo incondicional, a los Oficiales de la Planta de la Jefatura de batallón y a los Oficiales del Estado Mayor, por su apoyo permanente con las asesorías; como a las personas que contribuyeron en el desarrollo del presente trabajo de investigación.

## INDICE

	<b>Pág.</b>
CARATULA	
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	ii
ÍNDICE	iv
ÍNDICE DE TABLAS	vii
ÍNDICE DE FIGURAS	viii
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
INTRODUCCIÓN	xi
<b>CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN</b>	
1.1. Planteamiento del problema	13
1.2. Formulación del problema	14
1.2.1. Problema general	14
1.2.2. Problemas específicos	14
1.3. Objetivos de la investigación	15
1.3.1. Objetivo general	15
1.3.2. Objetivos específicos	15
1.4. Justificación de la investigación	16
1.5. Limitaciones de la investigación	16
1.6 Viabilidad de la Investigación	17
<b>CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO</b>	
2.1. Antecedentes de la investigación	18
2.1.1. Antecedentes Internacionales	18
2.1.2. Antecedentes Nacionales	25
2.2. Bases teóricas	34
2.3. Definición de Términos Básicos	78
2.4. Variables	83

2.4.1 Definición Conceptual	83
2.4.2 Definición Operacional	83

### CAPÍTULO III DISEÑO METODOLÓGICO

3.1. Enfoque	85
3.2. Tipo	85
3.3. Diseño	85
3.4. Método	86
3.5. Población y Muestra	87
3.6. Técnicas e Instrumentos para recolección de datos	87
3.7. Validación y confiabilidad del instrumento	88
3.8. Procedimientos para el tratamiento de datos	89
3.9. Aspectos éticos	90

### CAPITULO IV RESULTADOS

4.1. Descripción	91
4.2. Discusión	107

CONCLUSIONES 111

RECOMENDACIONES 113

BIBLIOGRAFÍA 115

### ANEXOS

Anexo 1 : Matriz de consistencia	118
Anexo 2 : Instrumento de recolección	120
Anexo 3 : Base de datos	123
Anexo 4 : Validación de instrumento por experto	124
Anexo 5 : Constancia de entidad donde se efectuó la investigación	125
Anexo 6 : Compromiso ético, declaración jurada de autoría plagio	126
Anexo 7 : Asesor y miembros del jurado	127
Anexo 8 : Compromiso ético, declaración jurada de autoría autenticidad y no plagio	128



**ÍNDICE DE TABLAS**

	<b>Pág.</b>
Tabla 1 <i>Operacionalización de las variables</i>	83
Tabla 2 <i>Importancia de la aptitud física</i>	91
Tabla 3 <i>Importancia del entrenamiento físico</i>	92
Tabla 4 <i>Facultades que desarrolla el entrenamiento físico</i>	93
Tabla 5 <i>La fatiga</i>	94
Tabla 6 <i>El Aprendizaje</i>	95
Tabla 7 <i>Capacidad Cognitiva</i>	96
Tabla 8 <i>Capacidad de Disertación</i>	97
Tabla 9 <i>Capacidades Lógicas</i>	98
Tabla 10 <i>Actitudes y Hábitos</i>	99
Tabla 11 <i>Capacidad de Comunicación</i>	100
Tabla 12 <i>Creatividad</i>	101
Tabla 13 <i>Autoestima</i>	102
Tabla 14 <i>El Líder en el Ejército</i>	103
Tabla 15 <i>Principios del Liderazgo</i>	104
Tabla 16 <i>Niveles de Liderazgo</i>	105
Tabla 17 <i>Imagen del Líder</i>	106

**ÍNDICE DE FIGURAS**

	<b>Pág.</b>
Figura 1 <i>Importancia de la aptitud física</i>	91
Figura 2 <i>Importancia del entrenamiento físico</i>	92
Figura 3 <i>Facultades que desarrolla el entrenamiento físico</i>	93
Figura 4 <i>La fatiga</i>	94
Figura 5 <i>El Aprendizaje</i>	95
Figura 6 <i>Capacidad Cognitiva</i>	96
Figura 7 <i>Capacidad de Disertación</i>	97
Figura 8 <i>Capacidades Lógicas</i>	98
Figura 9 <i>Actitudes y Hábitos</i>	99
Figura 10 <i>Capacidad de Comunicación</i>	100
Figura 11 <i>Creatividad</i>	101
Figura 12 <i>Autoestima</i>	102
Figura 13 <i>El Líder en el Ejercito</i>	103
Figura 14 <i>Principios del Liderazgo</i>	104
Figura 15 <i>Niveles de Liderazgo</i>	105
Figura 16 <i>Imagen del Líder</i>	106

## RESUMEN

La presente investigación titulada: Percepción de la Formación Integral de los Cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos Coronel Francisco Bolognesi, 2019; considera dentro de su objetivo principal, determinar cuál es la percepción que se tiene respecto a la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos Coronel Francisco Bolognesi, 2019

El método de estudio tiene un enfoque cuantitativo, con un diseño no experimental, con una población objetiva de 40 cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos Coronel Francisco Bolognesi involucrados en el tema, de la investigación; con la aplicación de un cuestionario para determinar los objetivos de la investigación

Durante el desarrollo de la presente investigación se llegó a la conclusión general siguiente: Hemos podido concluir que mediante las encuestas que la percepción que se tiene respecto a la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos Coronel Francisco Bolognesi, 2019 es la más adecuada con respecto a su proyección; considerando para tal efecto la preparación física, la formación académica, la formación social y el liderazgo; potenciando sus capacidades y proporcionándoles herramientas que servirán en el proceso de formación integral

Como parte final del estudio se exponen las recomendaciones de acuerdo con las conclusiones, las cuales son herramientas adecuadas para potenciar la percepción que se tiene respecto a la Formación Integral de los cadetes de tercer año de la Escuela Militar de Chorrillos Coronel Francisco Bolognesi

Palabras claves: *Percepción, formación e integral.*

## ABSTRACT

The present investigation entitled: Perception of the Integral Training of the Cadets of the third year of Artillery of the Military School of Chorrillos" Coronel Francisco Bolognesi, 2019; considers within its main objective, to determine what is the perception regarding the Integral Training of the third-year artillery cadets of the Military School of Chorrillos Coronel Francisco Bolognesi, 2019

The study method has a quantitative approach, with a non-experimental design, with an objective population of 40 third-year artillery cadets from the Coronel Francisco Bolognesi Military School of Chorrillos involved in the subject, of the research; with the application of a questionnaire to determine the objectives of the investigation

During the development of this investigation, the following general conclusion was reached: We have been able to conclude that through surveys, the perception that one has regarding the Integral Training of the Cadets of the third year of Artillery of the Military School of Chorrillos Coronel Francisco Bolognesi, 2019 is the most appropriate regarding its projection; considering for this purpose physical preparation, academic training, social training and leadership; enhancing their capabilities and providing them with tools that will serve in the comprehensive training process

As a final part of the study, the recommendations are presented according to the conclusions, which are adequate tools to enhance the perception that one has regarding the Comprehensive Training of the cadets of the third year of the Military School of Chorrillos Coronel Francisco Bolognesi

*Key words: Perception, training and comprehensive.*

## INTRODUCCIÓN

Al referirnos a la Percepción de la Formación Integral de los Cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos Coronel Francisco Bolognesi, 2019; primero debemos atender a una adecuada tipología, una adecuada aplicación de los principios y una adecuada organización de las operaciones; teniendo en consideración que el presente trabajo de investigación se desarrolló con la finalidad de determinar cuál es la percepción que se tiene respecto a la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos Coronel Francisco Bolognesi, 2019

Dentro de este programa de investigación en cuanto al esquema que se ha seguido, abarca cuatro capítulos que desarrollados metodológicamente nos lleva hacia conclusiones y sugerencias importantes; tal es así que en el Capítulo I denominado Problema de Investigación se desarrolló el Planteamiento y Formulación del Problema, Justificación, Limitaciones, Antecedentes y Objetivos de la investigación

En lo concerniente al Capítulo II, denominado Marco Teórico, se recopiló valiosa información para sustentar la Percepción de la Formación Integral de los Cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos Coronel Francisco Bolognesi, 2019

El Capítulo III comprende el Marco Metodológico, se estableció que el diseño de la presente investigación será descriptivo, con diseño no experimental. Además, se determinó el tamaño de la muestra, las técnicas de recolección y análisis de datos y se realizó la operacionalización de las variables

En lo concerniente al Capítulo IV Resultados, se interpretó los resultados estadísticos de cada uno de los ítems considerados en los instrumentos, adjuntándose los cuadros y gráficos correspondientes, Conclusiones y Sugerencias

Constituyendo la Percepción de la Formación Integral de los Cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos Coronel Francisco Bolognesi, 2019; un elemento de suma importancia para que los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos Coronel Francisco Bolognesi internalicen y tengan conocimiento sobre la importancia de una buena percepción en cuanto a su formación integral como parte constitutiva del Ejército y teniendo en consideración que están próximos a ser oficiales del Ejército y por lo tanto transformarse en formadores de hombres

# CAPÍTULO I

## PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

### 1.1 Planteamiento del problema

A través del tiempo, la Escuela Militar de Chorrillos Coronel Francisco Bolognesi se ha posicionado y consagrado como una de las tres instituciones del país que se encargan de la formación de líderes militares con sólidos principios y valores, amplios conocimientos, desarrollo de destrezas físicas, estrategias y tácticas al servicio de nuestras Fuerzas Armadas.

Las actividades diarias en la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, que están determinadas por guardias, formaciones, ceremonias, inspecciones, ejercicios físicos, y hasta las mismas actividades académicas, se desarrollan bajo las normas de la disciplina militar, pues tienen como objetivo formar el llamado carácter militar, proceso que se va dando en paralelo con el proceso de enseñanza-aprendizaje según el currículo de formación profesional de los cadetes.

Sin embargo, un aspecto que debe mejorar y/o incrementar en su proceso de formación la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, es la necesidad de contar con mayor manejo y seguimiento de grupos de oficiales recientemente graduados con el grado de subtenientes o alférez; ya que, se requiere realizar un seguimiento a los resultados del liderazgo y manejo de equipos; buscando cuales son las deficiencias en la puesta en práctica de la instrucción recibida y orientando el esfuerzo a que se dé mayor impulso a la formación integral durante su etapa como cadete; actividades que son fundamentales para el mejor desarrollo de capacidades, habilidades y posterior desempeño del oficial frente a un grupo humano al cual va a dirigir o liderar.

Para conceptualizar la formación integral, se tienen que describir los términos que conforman este concepto. En primer lugar, el término

formación, es un vocablo que en nuestra lengua tiene muchos modos de empleo de acuerdo con el contexto, siendo el más común, el de la función para preparar o moldear a alguien, y el resultado que se obtiene con la misma. Desde el punto de vista psicológico consiste en transmitir conocimientos y abrir la puerta de ciertas condiciones, para la integración de una persona en la vida.

La formación integral se caracteriza por emplear procedimientos y tener costumbres diferentes a las que se dan en una universidad, en la que se brinda una educación netamente académica, a diferencia de una escuela militar donde la formación es integral, es decir, incluye aspectos como el militar y físico, consideración importante para tener en cuenta al momento de analizar la realidad que deseamos comprender.

## **1.2 Formulación del problema**

### **1.2.1 Problema General**

¿Cuál es la percepción que se tiene respecto a la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”<sup>6</sup> 2019?

### **1.2.2 Problemas Específicos**

- ¿Cuál es la percepción que se tiene respecto a la Preparación Física de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi” 2019 como parte de su Formación Integral?
- ¿Cuál es la percepción que se tiene respecto a la Formación Académica de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi” 2019 como parte de su Formación Integral?

- ¿Cuál es la percepción que se tiene respecto a la Formación Social de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi” 2019 como parte de su Formación Integral?
- ¿Cuál es la percepción que se tiene respecto al Liderazgo de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi” 2019 como parte de su Formación Integral?

### **1.3 Objetivos**

#### **1.3.1 Objetivo General**

Determinar cuál es la percepción que se tiene respecto a la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019.

#### **1.3.2 Objetivos Específicos**

- Analizar la percepción que se tiene respecto a la Preparación Física de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019 como parte de su Formación Integral.
- Analizar la percepción que se tiene respecto a la Formación Académica de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019 como parte de su Formación Integral.
- Analizar la percepción que se tiene respecto a la Formación Social de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019 como parte de su Formación Integral.

- Analizar la percepción que se tiene respecto al Liderazgo de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019 como parte de su Formación Integral.

#### **1.4 Justificación de la investigación**

El propósito del presente trabajo de investigación está orientado a dar a conocer la importancia y ventajas de las capacitaciones que reciben los cadetes de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi” para su desempeño como futuros oficiales.

La Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, Alma Mater del Ejército del Perú, busca mejorar el nivel de eficiencia de los cadetes, futuros oficiales; mediante la implementación de actividades académicas y ejercicios de liderazgo que los ayuden a desarrollarse de manera óptima como futuros oficiales del Ejército del Perú

Este trabajo tiene implicaciones prácticas y reales, cuyo conocimiento nos permitirá conocer de mejor manera la formación integral de los cadetes, como parte esencial de las soluciones como componentes humanos del Ejército del Perú, en el que se presentan voluntariamente a formar parte muy importante.

La presente investigación consiste en analizar y exponer algunas formas de formación integral en la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, mediante la revisión de material bibliográfico que permita sustentar las bases teóricas de la investigación.

#### **1.5 Limitaciones del estudio**

Podemos apreciar las siguientes limitaciones:

- “El acceso bibliográfico puede considerarse como limitación en determinadas circunstancias, ya que con la combinación del tiempo el acceso a material bibliográfico se hace complicado”.
- “Por nuestra condición de cadetes de la EMCH-CFB, se hace complicado el proceso de recolección de información y el procesamiento de los datos obtenidos; los obstáculos más comunes que se presentan son: el servicio de guardia, comisiones, formaciones, ensayos y las diferentes actividades extracurriculares que lleva la escuela”.
- “El recurso humano del que se dispone para obtener la muestra de estudio es limitado (dos personas), lo cual se transforma en una limitación para el desarrollo de la investigación”.
- “El tiempo, si bien es cierto se transforma en una limitación cuando lo consideramos de forma específica en ciertos aspectos; este si es suficiente para realizar el trabajo de investigación completo; el cual será terminado dentro de los plazos establecidos”.
- “Siendo el tiempo empleado en cada una de ellas o en su conjunto de vital importancia en el proceso de investigación y de desarrollo de nuestro informe de tesis”.
- “El aspecto económico se presenta como una limitación para el financiamiento del trabajo de investigación”.

## **1.6 Viabilidad**

Es viable la presente investigación porque se dispone de:

- “Los recursos humanos y materiales suficientes para realizar el estudio en el tiempo disponible previsto”.
- “Es factible lograr la participación de los sujetos u objetos necesarios para la investigación. La metodología por seguir conduce a dar respuesta al problema”.
- “Además de los aspectos mencionados la presente investigación es viable porque se dispone de asesor, se dispone con el personal que desarrolla el método”.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1 Antecedentes

##### 2.1.1. Investigaciones realizadas en el ámbito internacional

Posadas, J. (2015). En su tesis titulada: *“Cultura Militar: los Procesos Educativos y las Relaciones de Genero en el Colegio del Aire, Zapopan, Jalisco”*. Universidad Autónoma de México. México D.F.

- **Resumen:**

El método de estudio en esta investigación es la etnografía escolar militar, ya que se requieren herramientas metodológicas que permitan captar todo el contexto de manera holística. La transmisión de la cultura militar en estas escuelas y la convivencia entre mujeres y hombres tienen características específicas que las diversas instituciones de educación civiles no poseen. Bajo este contexto educativo militar, se permitirá al investigador adentrarse al interior de las instalaciones del Colegio del Aire para desarrollar un análisis cualitativo de dichos procesos de transmisión de cultura y el despliegue de las relaciones de género. La metodología de investigación se plantea desde las herramientas etnográficas de la antropología de la educación. La etnografía como un método de recolección de datos debe ajustarse al ámbito de estudio debido a sus especificidades. Cabe resaltar que el proceso de recolección de datos será dialéctico, ya que en la medida en que se desarrolla el estudio, las necesidades de la investigación aparecen y se integran los aspectos que requiere la visión holística para su comprensión.

- **Conclusiones:**

- Los cambios que están experimentando las fuerzas armadas mexicanas en diversos temas como la equidad de género, el respeto a los Derechos Humanos, la formación de sus miembros en las áreas de competencias, entre otros, permitieron al investigador adentrarse en la cultura militar del Colegio del Aire, institución que forma a los miembros de la Fuerza Aérea Mexicana.
- Bajo este contexto se planteó el interés de realizar dicha investigación haciendo uso de la etnografía en contextos escolares para hacer observación de las dinámicas socio-institucionales en la cotidianidad de dicha institución.
- Los objetivos fueron definidos una vez que el tema se delimitó, de esta forma el referente marcaba la ruta crítica de estudio que implicaba el desarrollo de ciertas herramientas y técnicas etnográficas en una cultura dada al hermetismo, el control de sus miembros y la masculinidad en sus comportamientos.
- De acuerdo con el objetivo general, la dinámica de las relaciones de género fue analizada a detalle dando cuenta que posee variaciones interesantes en cada espacio del Colegio del Aire dentro de la masculinidad característica de su cultura militar. Se concluye, además, a partir de los datos obtenidos, que esta cultura requiere de las cadetes que adopten valores y formas de comportamiento sin que ellas cambien aspectos propios de lo que consideran su feminidad.
- El estilo de vida militar conformado por sus valores y transmitido por sus procesos, forja un identidad militar que se caracteriza por dos aspectos fundamentales: es una

identidad de carácter socio-profesional ya que delimita a sus sujetos adscritos, entre lo civil y lo militar, siendo éste último no solamente una profesión, también una forma de vida ideal al servicio de su país, y en este tenor mismo, es también una identidad de carácter nacionalista que rinde culto a símbolos patrios entregando la vida misma si así se le requiere, en post de sus protección e intereses.

- Finalmente, y retomando el tema principal de este estudio, las relaciones de género en el Colegio del Aire al ser un fenómeno reciente, da para futuros y amplios estudios en la disciplina antropológica, así como todas las implicaciones de la cultura militar como uno de los actores principales en el escenario público en el México de las primeras décadas del siglo XXI. El género al ser un constructo social nos otorga elementos para determinar que el patriarcado genera exclusión y desigualdad en cualquiera de los contextos de nuestra sociedad. En ese sentido la cultura militar es herencia de dicho patriarcado hoy en día, como se dio cuenta en este estudio, y habrá que seguir estudiando las relaciones de género de esta cultura para que en un futuro se forjen en planos de verdadera igualdad y respeto.

Adrián, M. (2006). En su tesis titulada: *“La gestión de la carrera militar en un contexto de valorización del conocimiento: Desarrollo y vinculación con el Sistema Universitario”*. Universidad Nacional de Mar del Plata. Mar del Plata. Argentina

- **Resumen:**

En los comienzos del nuevo siglo y ante los vertiginosos cambios que se están produciendo, social, política y económicamente, nos vimos en la necesidad de realizar una investigación relacionada con la formación en educación superior del Oficial del Ejército Argentino. Para analizar lo precedentemente

expuesto hemos de vincular aspectos que son coadyuvantes a la formación integral del hombre conductor militar: En primer lugar, se estudiará qué relación tiene la etapa actual de formación del Oficial con la visión que tiene el Jefe del Estado Mayor General del Ejército para el hombre de armas del año 2020. En segundo lugar, basado en estudios e investigaciones de producto, analizaremos el grado de satisfacción que manifiesta el oficial recientemente egresado respecto de su formación, así como el de los receptores concretos de estos (Jefes de Unidad / Jefes de Subunidad). En tercer lugar, en base a entrevistas de opinión a destacadas figuras del campo educativo nacional, a oficiales jefes y oficiales superiores se determinará la necesidad de capacitación del personal superior del EA en carreras de grado y posgrado y si es necesario articularlas en el medio civil, mediante la vinculación con el Sistema Universitario Nacional. Por último, se establecerá la necesidad o no de introducir cambios en el actual plan de carrera y se propondrán en caso de ser necesario los que, a criterio de los investigadores resulten más apropiados, para lograr una solución eficiente acorde con las tradiciones y valores del soldado argentino que tienda a la mejor formación del oficial en busca de la demanda del saber que impone el ser militar en el Siglo XXI.

- **Conclusiones:**
  - “De acuerdo a lo analizado y producto de la actual situación estratégica imperante en el mundo, las Fuerzas Armadas en general y dentro de ellas, los Ejércitos en particular, están alcanzando altos índices de desarrollo tecnológico a través de los procesos de modernización emprendidos hace algunos años, progresos que también sin duda han involucrado cambios en la organización, doctrinas de empleo, composición de fuerzas, incremento de tecnología

y otros elementos que presuponen un cambio en la mentalidad militar”.

- “Producto de lo expuesto, se presenta entonces la necesidad en los Ejércitos de materializar cambios en sus sistemas educativos y culturales, a fin de actualizar y optimizar la preparación profesional de quienes han elegido la carrera de las armas como forma de vida, razón por la cual y bajo este prisma, la formación y educación militar adquieren una importancia gravitante en la capacitación de los futuros líderes militares”.
- “El concepto anterior podría hacer pensar en un cambio radical en los sistemas educativos-culturales antes citados. No obstante, ello, se debe tener la especial precaución y preocupación de que esto no debiera implicar de manera alguna una renuncia a las tradiciones y valores que sustentan a los Ejércitos”.
- “Existe actualmente en el mundo occidental, la tendencia generalizada a la revitalización de los estudios humanísticos que presenta una visión antropocéntrica de la educación en contraposición a la corriente tecnológica”.

Delgado, Y.; Hernández, F.; Terreros, O. & Vargas, L. (2005). En su tesis titulada: *“Representaciones Sociales sobre Autonomía Institucional caso: Escuelas de Formación de la Fuerza Aérea Colombiana”*. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá. Colombia

- **Resumen:**

Las instituciones castrenses han incursionado en el mundo de la educación superior desde los últimos veinte años. Sin embargo, se perciben en el colectivo social diferentes paradigmas con respecto al manejo que realizan los militares de la autonomía

institucional dentro del sistema educativo de la Fuerza Aérea Colombiana. A partir de un recorrido por diferentes concepciones de académicos sobre autonomía institucional y la contextualización en la realidad de la gestión educativa castrense, fundamentados en el trabajo de campo realizado por los autores del presente proyecto, se presentan los resultados más relevantes de esta investigación que buscó caracterizar las representaciones sociales sobre autonomía institucional de los autores educativos de las instituciones de formación de la Fuerza Aérea Colombiana.

- **Conclusiones:**

- “Al indagar sobre las representaciones sociales que sobre autonomía universitaria tienen los actores educativos de las escuelas de formación de la Fuerza Aérea Colombiana, podemos determinar como elemento central de esta representación que, por la esencia de su formación, el militar determina su actuación enmarcado en el cumplimiento de la norma, sin ahondar en cuestionamientos o interpretaciones. Gracias a ello, él asume la política educativa con obediencia y cumplimiento como ley y como norma, sin ser consciente de la construcción de autonomía que el cumplimiento de la misma ley busca y genera”.
- “Es así como en el esquema de formación militar de las escuelas de formación, para los actores educativos resulta contradictorio el tener autonomía, mas no lo es el aplicar una norma. Esto nos permite determinar que, cuando las escuelas de formación de la FAC cumplen con las normas establecidas para la educación superior, están cumpliendo con la coherencia de su esquema de formación, pero al mismo tiempo en forma inconsciente están construyendo su autonomía institucional”.

- “La anterior valoración se desprende de los hallazgos obtenidos durante los análisis sobre los diferentes grupos observados (directivos, docentes y estudiantes), a partir de las categorías definidas para la investigación (autonomía, educación superior, universidad), como lo expondremos a continuación”.
  
- “No obstante, se observa una autonomía que ciertamente se restringe al interior de la institución en virtud de que su misión no es esencialmente la educativa. Es decir, la Fuerza Aérea desarrolla su misión en torno a ejercer y mantener el dominio del aire, conducir las operaciones aéreas para defender el orden constitucional. Sin embargo, atendiendo a la especificidad necesaria en la formación de sus hombres, desarrolla las tareas propias de la educación, encontrando permanentemente la necesidad de plantear estrategias para dar respuestas a las exigencias de misiones diferentes que exigen, de igual forma, perfiles diferentes para su cabal gestión”.
  
- “Finalmente, podemos evidenciar que la autonomía universitaria es verificable en la práctica educativa de las escuelas de formación. Sin embargo, sus directivos, aunque demuestran con su gestión la construcción de la misma, no son conscientes de ello, aspecto de igual forma verificable en los docentes que conciben la autonomía en la práctica más como un elemento atinente a la administración de la institución, pero lejano de su área de desarrollo profesional. Lo anterior afecta al cuerpo de estudiantes, quienes sienten en su práctica la doble responsabilidad de la formación militar y profesional”.

### 2.1.2. Investigaciones realizadas en el ámbito nacional

Caballero, M. (2017). En su tesis para optar el grado académico de: Maestro en Gestión y Evaluación de Proyectos de Inversión, titulada: *“Gestión por Procesos y la mejora de la satisfacción de los Cadetes de Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi” - 2017”*. Instituto Científico y Tecnológico de las FFAA. Lima. Perú

- **Resumen:**

La investigación realiza un diagnóstico de la exploración de la gestión por procesos en muestras de oficiales y cadetes de la Escuela Militar de Chorrillos. Al realizar el trabajo de investigación se identificó las dificultades que ofrecen la buena gestión de procesos, al conocer los objetivos de la implementación de la gestión por procesos, tuvo como objetivo general determinar la relación que existe entre la gestión por procesos y la mejora de la satisfacción. El tipo de investigación fue de tipo correlacional ya que se estudia la relación entre dos variables y el enfoque es cuantitativo porque se obtiene por muestras, La muestra estuvo conformada por 276 cadetes de la Escuela Militar de Chorrillos y 120 Oficiales Subalternos de la guarnición de Lima. Las técnicas que se emplearon para la investigación fueron de observación directa y encuestas, El instrumento de recolección de datos fue la ficha de registro creada por el investigador y validada por el juicio de expertos, La estadística de contraste de hipótesis utilizada, fue la del Modelo de Correlación de Spearman (Sánchez, 2011), y el resultado que se halló fue de una correlación de  $R_s = 0.837$ , y un valor  $p = 0.00 < 0.05$ , por lo que se aceptó que con una buena gestión de procesos habrá una mayor mejora de la satisfacción de los cadetes.

- **Conclusiones:**
  - **Primera:** “Los resultados han evidenciado, que después de haber contrastado las hipótesis y analizando las variables de estudio: existe una relación directa entre gestión por procesos y la mejora de la satisfacción en el área básica de los cadetes de la Escuela Militar de Chorrillos-Coronel Francisco Bolognesi (EMCH CFB) 2017. Confirmando, que, a mejor gestión por procesos, mayor satisfacción de los cadetes”.
  - **Segunda:** “Los resultados han evidenciado, que después de haber contrastado las hipótesis y analizando las variables de estudio: existe una relación directa entre gestión por procesos y la mejora de la satisfacción en el área formativa militar de los cadetes de la Escuela Militar de Chorrillos-Coronel Francisco Bolognesi (EMCH CFB) 2017. Confirmando, que, a mejor gestión por procesos, mayor satisfacción de los cadetes”.
  - **Tercera:** “Los resultados han evidenciado, que después de haber contrastado las hipótesis y analizando las variables de estudio: existe una relación directa entre gestión por procesos y la mejora de la satisfacción en el área de ciencias y humanidades de los cadetes de la Escuela Militar de Chorrillos-Coronel Francisco Bolognesi (EMCH CFB) 2017. Confirmando, que, a mejor gestión por procesos, mayor satisfacción de los cadetes”.
  - **Cuarta:** “Los resultados han evidenciado, que después de haber contrastado las hipótesis y analizando las variables de estudio: existe una relación directa entre gestión por procesos y la mejora de la satisfacción en el área de idiomas y preparación física de los cadetes de la Escuela Militar de Chorrillos-Coronel Francisco Bolognesi (EMCH CFB) 2017.

Confirmando, que, a mejor gestión por procesos, mayor satisfacción de los cadetes”.

- **Quinta:** “Los resultados han evidenciado, que después de haber contrastado las hipótesis y analizando las variables de estudio: existe una relación directa entre gestión por procesos y la mejora de la satisfacción en el área de investigación de los cadetes de la Escuela Militar de Chorrillos-Coronel Francisco Bolognesi (EMCH CFB) 2017. Confirmando, que, a mejor gestión por procesos, mayor satisfacción de los cadetes”.
- **Sexta:** “Los resultados han evidenciado, que después de haber contrastado las hipótesis y analizando las variables de estudio: existe una relación directa entre gestión por procesos y la mejora de la satisfacción de los cadetes de la Escuela Militar de Chorrillos-Coronel Francisco Bolognesi (EMCH CFB) 2017. Confirmando, que, a mejor gestión por procesos, mayor satisfacción de los cadetes”.

Pando, P. (1996). En su tesis para optar el Grado Académico de Magister en Ciencias de la Educación Mención en Docencia Universitaria, titulada: *“Formación Militar en la Escuela Militar de Chorrillos y el Desempeño Profesional de los oficiales egresados Promoción 2014”*. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Lima. Perú

- **Resumen:**

El presente trabajo tiene como objeto analizar el rol y funciones que cumplen los oficiales egresados de la promoción 2014 en los diferentes puestos de las guarniciones militares, ello normalmente se empeña como jefe de grupo, sección y circunstancialmente como jefe de compañía accidental o jefes de base accidental, jefes de patrulla en zonas que se encuentra

en estado de derecho o zonas declaradas en estado de emergencia. La misión principal del Ejército del Perú es la defensa de la integridad del territorio peruano, para lo cual se forman a los oficiales por un periodo de cinco años en ciencia militar la que se perfila y proyecta en tres planos: intelectual, técnico y moral. En el plano intelectual, como todas las ciencias, la castrense nace del deseo de conocer la verdad propia del hombre como ser racional-social. En el plano técnico, la ciencia militar es la fuente de aplicaciones científicas del poder militar. En el plano moral, forjada en lo más profundo de la conciencia de un sujeto autónomo capaz de construir sus propias estructuras valorativas, a través de un fortalecimiento de los valores en sus acciones. Sin embargo hoy en día existen algunos vacíos y contradicciones cuando van a desempeñar sus labores, su empleo no se ve reflejado en la formación, el empleo de oficiales recientemente egresado muchas veces está enmarcado a otras misiones y tareas encomendadas a las instituciones militares en aspectos de seguridad al interior del país y orientados al desarrollo nacional, y es que esto obedece a una nueva visión de la seguridad y los nuevos roles asignados a las Fuerzas Armadas no solo en el país si no a nivel mundial, con una visión multidisciplinaria de la seguridad, esto por las nuevas amenaza también conocida como la Nueva agenda a la seguridad. En este sentido es necesario analizar el problema bajo dos variables claramente bien definidas como son la formación militar en la Escuela Militar de Chorrillos y el desempeño profesional de oficiales egresados de esta casa de estudios de nivel superior.

- **Conclusiones:**
  - “Los resultados de la investigación demuestran que existe una relación significativa y casi directa entre la variable independiente formación militar y el desempeño de oficiales egresados promoción 2014 de la Escuela Militar de

Chorrillos, sin embargo, si bien es cierto que ambas variables se han aplicado a una promoción egresada de la EMCH un aspecto de importancia considerado como un objetivo tiene una proyección de carácter institucional, puesto que es interés de todos los comandos conocer y reformular aspectos de la formación de oficiales (instrucción), que vayan acorde a la realidad nacional y a los objetivos institucionales enmarcados en su visión y misión”.

- “Al efectuar la relación entre la variable formación militar específicamente la dimensión perfil de ingreso con la dimensión desempeño axiológico (valores) de oficiales egresados de la Escuela Militar de Chorrillos promoción 2014, se demuestra que existe una relación significativa alta, tal como se demuestra en la tabla 31”.
- “Al efectuar la relación entre la variable formación militar específicamente la dimensión currículo de la Escuela Militar de Chorrillos promoción 2014 con la dimensión desempeño en acciones militares, se demuestra que existe una relación significativa alta, tal como se demuestra en la tabla 32”.
- “Al efectuar la relación entre la variable formación militar específicamente la dimensión cultura institucional de oficiales con la dimensión desempeño de en acciones de apoyo humanitario de oficiales egresados de la Escuela Militar de Chorrillos promoción 2014, se demuestra que existe una relación significativa alta, tal como se demuestra en la tabla 33”.
- “La formación es sinónimo de educación (acción de educar), la primera finalidad de la educación del Ejército del Perú es formar, especializar y perfeccionar profesionalmente al personal de los Oficiales del Ejército, en las dimensiones

militar, intelectual, cultural, psicofísica, ética y moral; con competencias que promuevan la consolidación de su identidad, vocación y su integración adecuada a la sociedad en el ejercicio de sus funciones, integración de funciones de un oficial que no se está dando de manera integral, eficiente y eficaz”.

- “El desempeño en las instituciones castrenses es la medida de la eficiencia y eficacia de sus oficiales; grado que determina o alcanza los objetivos apropiados propuestos por la institución, a lo cual se puede agregar que el buen desenvolvimiento y éxito de las organizaciones militares, se va a ver influenciado directamente por el desempeño de sus oficiales. Aun cuando, las organizaciones no cuenten con los recursos deseados, podrán lograr el cumplimiento de sus objetivos, siempre y cuando cuenten con oficiales capaces y con un buen desempeño. En pocas palabras, el desempeño de una organización militar va a depender directamente del desempeño de sus oficiales. En ese sentido el desempeño (o rendimiento) laboral (profesional) individual es sinónimo de conducta de trabajo, y que este incluye únicamente a los comportamientos relacionados con la consecución de los objetivos organizacionales”.
- “El desempeño profesional de oficiales egresados de la Escuela Militar de Chorrillos desde el punto de vista axiológico, demuestra que la formación militar en valores es una clara exigencia de la sociedad al sistema educativo, valores que cobran una gran importancia para el desarrollo de la personalidad socialista, para lograr que los oficiales jóvenes se sumen a una participación correcta dentro de las luchas que caracterizan la etapa de construcción de una nueva sociedad. Estos valores deben regir el comportamiento general de la juventud, los que orientan la

conducta y determinan consecuentemente sus actitudes, sus formas de actuar para el logro de una sociedad justa, inclusiva y participativa”.

- “El desempeño profesional de oficiales egresados de la Escuela Militar de Chorrillos desde el punto de vista en acciones militares, engloban una gran variedad de actividades realizadas por Ejército del Perú, con propósitos diferentes al de las Operaciones Militares, actividades que involucran una combinación de medios especiales, principalmente con la participación de otras todas las entidades del gobierno y de organizaciones civiles, necesarios y básicos para la formación de un oficial joven con una visión multidisciplinaria de la seguridad de un país, proyecta a este oficial a lo largo de su carrera ya no enmarcado en una visión tradicional del empleo de las Fuerzas Armadas de manera lineal en seguridad, es necesario ampliar horizontes para la consecución de objetivos institucionales propuestos por la sociedad y las experiencias reales del empleo de las Fuerzas Armadas”.
- “El desempeño profesional de oficiales egresados de la Escuela Militar de Chorrillos desde el punto de vista nuevas amenazas; las amenazas a la seguridad están hoy en día conformadas por amenazas tradicionales y nuevas amenazas las mismos que son de naturaleza diversa y alcance multidimensional, la probabilidad que hoy en día el Perú tenga una guerra interestatal, nunca va desaparecer, sin embargo se ha reducido por la consolidación de un espacio internacional de solución de estos conflictos, demarcación total de sus fronteras terrestres y marítimas y por los proceso de democratización entre países latinoamericanos”.

- “La formación militar en nuevas amenazas implica una visión de las condiciones de la seguridad humana, enmarcado dentro de la seguridad colectiva, el cual consiste en ampliar los conceptos de seguridad tradicional mediante el pleno respeto de la dignidad, los derechos humanos y las libertades fundamentales de las personas, así como mediante la promoción del desarrollo económico y social, la inclusión social, la educación y la lucha contra la pobreza, las enfermedades y el hambre entre otros”.

Elías, J. (2011). En su tesis para optar el grado Académico de Maestro en: Defensa y Desarrollo Nacional, titulada: *“Educación Superior Técnica del Ejército del Perú y el Desarrollo Nacional”*. Universidad Alas Peruanas. Lima. Perú

- **Resumen:**

En la Educación Superior Técnica del Ejército del Perú las competencias genéricas son aquellos conocimientos, habilidades, actitudes y valores, indispensables en la formación del profesional técnico, que se despliegan y movilizan desde los distintos saberes; su dominio apunta a una autonomía creciente de los estudiantes tanto en el ámbito del aprendizaje como de su actuación individual y social. El estudio busca establecer los efectos que producen las competencias genéricas, desarrolladas durante el período de formación del profesional técnico del Ejército del Perú, en la participación en las actividades de Defensa Civil y acciones cívicas; esta investigación se realizó en las instalaciones de la Escuela Técnica del Ejército y estuvo basada en determinar la contribución en el desarrollo Nacional (Defensa Civil y acciones cívicas) en el período comprendido entre el año 2006 al año 2010. La contrastación de la investigación se realizó a partir de las entrevistas estructuradas y no estructuradas a alumnos, técnicos, Suboficiales y expertos, hallándose como principal

resultado que las competencias genéricas, desarrolladas durante el período de formación del profesional técnico del Ejército del Perú producen efectos favorables para la participación en las actividades de Defensa Civil y acciones cívicas, no obstante, existen un grupo de competencias que presentan brecha crítica competencial puede significar que los señores suboficiales van a tener algunas limitaciones para desarrollar las actividades propias de su profesión al no haber adquirido la capacidad autodidacta de aprendizaje.

- **Conclusiones:**

- “Las competencias genéricas, desarrolladas durante el período de formación del profesional técnico del Ejército del Perú producen efectos favorables para la participación en las actividades de Defensa Civil y acciones cívicas”.
- “La participación de los señores suboficiales del Ejército en actividades de Desarrollo Económico y Social tales Defensa Civil y acciones cívicas, pondrá a prueba toda la gama de competencias adquiridas durante el proceso de formación, en el caso de los técnicos, las adquiridas durante los procesos de capacitación, perfeccionamiento y entrenamiento”.
- “Las competencias genéricas requeridas por el profesional técnico del Ejército del Perú para participar exitosamente en las actividades de Defensa Civil y acciones cívicas, precisadas por los expertos consultados, fueron 16, entre las cuales se encuentran la capacidad de abstracción, análisis y síntesis., esto les va a permitir las resolver con éxito las situaciones a presentarse”.
- “Otra de las competencias genéricas requeridas por el profesional técnico del Ejército del Perú para participar

exitosamente en las actividades de Defensa Civil y acciones cívicas, precisadas por los expertos consultados es la capacidad de comunicación oral y escrita, lo que le va a permitir a interactuar de una manera más adecuada con la población”.

## 2.2 Bases teóricas

### 2.2.1. Percepción de la Formación Integral de los Cadetes de Tercer año de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi” 2019.

#### Preparación Física

- ***Importancia de la Aptitud Física***
  - a. “La experiencia de la guerra moderna ha demostrado que la eficiencia de los combatientes depende, principalmente, de sus condiciones físicas, ya que en el combate se pone a prueba el vigor, la fuerza, la agilidad y la coordinación de los movimientos; pues casi siempre la victoria y la vida dependen de estas cualidades”. (Mamani, E., 2019)
  - b. “Las actividades de la guerra requieren aptitud para marchar largas distancias, transportando equipo, armas, municiones, etc., atravesar terrenos difíciles, cursos de agua, manejar vehículos motorizados, saltar zanjas, fosas, cráteres, trincheras y otros obstáculos; levantar y cargar objetos pesados; seguir adelante por muchas horas sin descansar. Todo esto sin perder la capacidad combativa”. (Mamani, E., 2019)
  - c. La guerra mecanizada acentúa aún más la importancia de la aptitud física ya que:

- 1) Las capacidades físicas básicas (fuerza, resistencia, velocidad, flexibilidad y coordinación), la potencia de choque y el rendimiento de las máquinas, dependen de la calidad de los hombres que la conducen. (Mamani, E., 2019)
- 2) Existe una estrecha relación entre la aptitud física y la aptitud mental, emocional o moral, ya que el cansancio y el agotamiento físico están comúnmente asociados a un estado de ánimo muy pobre; en cambio el soldado robusto, bien entrenado, se siente con confianza en sí mismo y con elevada moral. (Mamani, E., 2019)

- ***Importancia del Entrenamiento Físico***

Es indispensable adiestrar físicamente al combatiente y esto se obtiene mediante un adecuado entrenamiento físico, el mismo que requiere de un planeamiento detallado y de una ejecución esmerada de los programas de entrenamiento físico. (Mamani, E., 2019)

- a. “El entrenamiento físico tiene la importancia de desarrollar y explotar la capacidad psicofísica del soldado mediante prácticas utilitarias hasta convertirlo en combatiente en el más breve plazo”. (Mamani, E., 2019)
- b. “Esta acción debe estar basada en una cuidadosa programación de actividades, de tal manera que se incida directamente sobre la capacidad física del hombre en forma sucesiva y considerable, tendiendo a obtener superación en el rendimiento individual y en el de conjunto. Las actividades serán determinadas en mayor o menor grado, teniendo en cuenta las exigencias que impone el combate en la guerra

moderna y las características específicas de cada arma”.  
(Mamani, E., 2019)

- c. “Se puede definir como adiestrado físicamente, al combatiente dotado de resistencia a la fatiga, agilidad, coordinación, fuerza, destreza, etc.”. (Mamani, E., 2019)
- d. “La calidad de una Unidad, Brigada o División de Ejército, se determina también por la aptitud integral de su personal. Es mucho más importante que todo el personal de una Unidad reciba los beneficios de un programa de Educación Física, equilibrado y bien dirigido, que solo algunos de sus miembros alcancen marcas récord de competencia. Esta es la razón primordial por la cual los Planes y Programas de Entrenamiento Físico incidan en la preparación de todo el personal”. (Mamani, E., 2019)

- ***Facultades que se desarrollan mediante el entrenamiento físico***

Las facultades que pueden ser desarrolladas por intermedio de la educación física son los siguientes:

- a. “La Potencia Contráctil o fuerza muscular, es decir la capacidad que tiene el músculo de acortarse venciendo una resistencia máxima, independiente del tiempo empleado. Todo soldado debe ser lo bastante fuerte para resistir las arduas tareas militares de la vida de cuartel y de campaña. Estas tareas requieren de una fuerza considerable en las piernas, en la espalda, en el vientre, en los brazos y en los hombros”. (Mamani, E., 2019)
- b. “La Velocidad Contráctil, es decir, la velocidad máxima con que esta contracción puede realizarse, o bien, la cantidad de

trabajo que puede ser efectuado en un mínimo de tiempo, desarrollando como consecuencia la destreza y la agilidad para cambiar con rapidez la dirección y posición del cuerpo en cualquier postura. Permite al soldado tirarse al suelo y levantarse rápidamente; saltar un obstáculo y agacharse velozmente para alcanzar un accidente del terreno, un foso, una trinchera, etc., bajo el fuego del enemigo. La ejecución de estos ejercicios desarrolla la velocidad y prepara para la lucha cuerpo a cuerpo”. (Mamani, E., 2019)

- c. “La Movilidad Articular o aumento de la capacidad de desplazamiento de los segmentos o articulares”. (Mamani, E., 2019)
- d. “El Tono Postural o tensión de reposo de los distintos grupos musculares, tensiones que, al relacionarse entre sí por predominio o subordinación según los grupos, determina la aptitud”. (Mamani, E., 2019)
- e. “La Coordinación Motora, tanto en lo que se refiere para los movimientos de tipo complejo, como a los necesarios para el mantenimiento del equilibrio de un modo automático e inconsciente; traen consigo la habilidad para ordenar metódicamente todas las partes del cuerpo a un solo esfuerzo, eliminando los movimientos innecesarios. De esta manera se aumenta la precisión y la exactitud, se conserva las energías y se acrecienta la resistencia”. (Mamani, E., 2019)
- f. “La Velocidad de reacción, tanto en la esfera de los actos reflejos, como en la de los voluntarios”. (Mamani, E., 2019)
- g. “La Resistencia a la Fatiga, o sea la adaptación al esfuerzo sostenido, tanto absoluto como relativo. La resistencia

permite al soldado realizar sus ejercicios sin cansarse. El soldado necesita de esta resistencia para realizar marchas, trabajos prolongados y ejercicios de campaña. Se caracteriza por una mayor fuerza muscular y una irrigación más completa de los músculos. De este modo los vasos capilares permiten que la sangre proporcione más oxígeno y mayor nutrición a los músculos que, a su vez, eliminará más rápidamente las toxinas. La resistencia muscular se aumenta con ejercicios de contracción que desarrollan la fuerza en número y tiempo variable”. (Mamani, E., 2019)

- h. “El sentido estético y la fisonomía del personal militar son determinantes en el movimiento y la aptitud del cuerpo”. (Mamani, E., 2019)
- i. “Los valores espirituales y psíquicos son elementos de gran consideración en la resistencia a la fatiga, ya que la impotencia física, la falta de resistencia, de velocidad, destreza, etc., van creando en el soldado, un hábito de desconfianza y de impotencia física funcional, hasta el extremo de hacerle perder la voluntad, el entusiasmo y hasta la salud”. (Mamani, E., 2019)
- j. “El buen estado mental se caracteriza por la euforia, la confianza e interés en todos los actos, mientras que un mal estado mental degenera en indiferencia, abulia, despreocupación y un notorio complejo de inferioridad que influirá en el éxito o en el progreso del trabajo”. (Mamani, E., 2019)

- **La Fatiga**

- a. “La fatiga es un estado que se caracteriza por la disminución del poder funcional del organismo, producido por el excesivo o mal regulado trabajo físico y/o mental”. (Mamani, E., 2019)
- b. “La fatiga puede ser de efecto local o de efecto general. La primera se caracteriza por el cansancio o agotamiento de grupos musculares que se inhiben para la ejecución de determinados movimientos. La de efecto general se manifiesta, cuando la mayor parte del sistema muscular presenta síntomas de agotamiento, así como también en los sistemas respiratorio, circulatorio y nervioso”. (Mamani, E., 2019)
- c. “En el caso de la fatiga general si persiste por un tiempo prolongado en la ejecución de los ejercicios físicos, deviene en un decaimiento psíquico o un estado de fatiga crónica llamado surménage”. (Mamani, E., 2019)
- d. “Debe conducirse la instrucción de los hombres en forma progresiva e integral, desarrollando juntamente con ella la fuerza y resistencia muscular; la fuerza y resistencia del sistema músculo respiratorio; la coordinación y la agilidad. Con ello dará la confianza en sí mismo”. (Mamani, E., 2019)
- e. Causas
  - 1) “La fatiga es debida a la acumulación de sustancias toxicas en el organismo como consecuencia del desfallecimiento muscular originado por la anoxia, o sea la falta de oxigenación (deficiente cantidad de oxígeno que lleva la hemoglobina), y que traduce el incontrolado trabajo de los sistemas circulatorio, respiratorio y

músculo esquemático ya sea en conjunto o aisladamente”. (Mamani, E., 2019)

- 2) “Al efectuarse un trabajo intenso (marchar, correr, ascender alturas notables, etc.), el primer órgano compensador que reacciona es el corazón aumentado su frecuencia, consecuentemente con este factor, la hiperventilación pulmonar o sea el aumento de respiraciones por minuto, lo cual permite la normal oxigenación de la sangre. El fenómeno consiste en que la hemoglobina (elemento componente del glóbulo rojo que transporta el oxígeno), es la encargada de llevar los productos de desecho de los diferentes tejidos a los pulmones, sitio donde se verifica el intercambio gaseoso a través de los capilares; o sea que allí arrojan anhídrido carbónico, recogiendo a su vez el oxígeno que es elemento vital de los tejidos para difundirlo por el torrente sanguíneo en todo el organismo. Factor importante en la producción de la fatiga es el desequilibrio agudo o crónico del sistema nervioso (Psiquismo), de tal modo que el miedo, la emoción o tensión nerviosa hace trabajar más el corazón y pulmones, influyendo sobre la oxigenación de la hemoglobina”. (Mamani, E., 2019)
  
- 3) “Se sabe que durante la contracción muscular se produce la combustión de la glucosa, quedando como producto final de dicha combustión ácido carbónico y agua; pero si las fibras musculares se contraen con demasiada rapidez y la circulación se acelera, no se establece un contacto prolongado entre la glucosa en estas condiciones, la combustión de la glucosa no es completa. Se produce entonces en los músculos ácidos lácticos, que suprime la alcalinidad y disminuye el poder

de contratación de las fibras musculares”. (Mamani, E., 2019)

- 4) “Cuando la glucosa no es suficiente para suministrar la energía necesaria, el organismo utiliza las grasas y las sustancias proteicas, quemándolas. La combustión de las albúminas determina la producción de la urea; la combustión incompleta de las grasas da lugar a la formación de los ácidos grasos, elementos de alta toxicidad. Todos estos residuos acumulados, primero en los músculos y esparcidos después en todo el organismo, crean un cuadro de intoxicación conocido con el nombre de fatiga”. (Mamani, E., 2019)
- 5) “Los factores que determinan la fatiga son: El trabajo físico excesivo, el reposo incompleto, la alimentación insuficiente, los estados emocionales, el sufrimiento moral, la depresión espiritual, la tristeza, el miedo, etc.”. (Mamani, E., 2019)

f. Síntomas

“Durante los ejercicios se podrá observar un aumento de las pulsaciones (taquicardia), aumento del número de respiraciones (polípnea), aumento de tensión, presión arterial máxima (hipertensión), aumento menos marcado de la tensión arterial mínima y alguna vez, arritmia. Si estas manifestaciones se mantienen dentro de los límites moderados, no son motivo de preocupación; pero sí en cambio, en el curso de un trabajo fuerte se presenta intensa taquicardia, polípneas, enrojecimiento profuso de la piel, sudor abundante y viscoso, falta de coordinación de los movimientos, cambio de expresión en el rostro (disgusto), se está en presencia de la fatiga”. (Mamani, E., 2019)

g. Niveles

- 1) “La fatiga local no reviste mayor importancia, ya que, con un pequeño descanso o masaje, los grupos musculares recuperan sus cualidades de contractibilidad, permitiendo con ello la continuidad de los movimientos que estuvieran limitados”. (Mamani, E., 2019)
  
- 2) “La fatiga general, por el contrario, es de sumo peligro porque puede mermar la capacidad física y moral de las tropas. Es tarea del instructor investigar e informar sobre las causas que produjeron el estado general de fatiga crónica o surmenage.  
Este se presenta en tres niveles: subagudo, agudo y sobreagudo”. (Mamani, E., 2019)
  - a) “El surmenage subagudo se manifiesta con sensaciones de dolor de cabeza, dolores musculares, trastornos digestivos, fiebre, insomnios, etc. Este estado se mantiene por algunos días y desaparece con el reposo absoluto”. (Mamani, E., 2019)
  
  - b) “El segundo caso de surmenage agudo se presenta con taquicardia, sensaciones de angustia, disminución de la presión arterial sistólica con acortamiento de la diferencial. Es un cuadro evidente de intoxicación y debilidad cardiaca, con trastorno de la orina la cual disminuye en volumen y aumenta en densidad, presentando en algunos casos albúmina y glucosa”. (Mamani, E., 2019)

- c) “El tercer caso de surmenage sobreagudo, es el típico de la fatiga crónica; se presenta con alteraciones alarmantes en los sistemas circulatorio y respiratorio y con síntomas de astenia en el sistema muscular. Este estado puede producir la muerte del sujeto, en algunos casos”. (Mamani, E., 2019)

## **Formación Académica**

- ***Aprendizaje***

No existe ninguna teoría que responda satisfactoriamente a la pregunta ¿Qué es aprender?, aun así, hay diversas teorías que se ocupan de definir el aprendizaje.

Éstas presentan grandes limitaciones puesto que la mayoría de sus experimentos están hechos con animales, por lo que, al traspasar estos conocimientos al aprendizaje humano, existen diferencias.

Cada período de la vida tiene su propio aprendizaje; lo que varía es la correspondencia de ese aprendizaje con respecto a las etapas del desarrollo del sujeto.

Hergenhahn (1976) define el aprendizaje como “un cambio relativamente permanente en la conducta o en su potencialidad que se produce a partir de la experiencia y que no puede ser atribuido a un estado temporal somático inducido por la enfermedad, la fatiga ó las drogas”.

Esta definición contempla la experiencia como la condición esencial para el aprendizaje e incluye los cambios en las posibilidades de la conducta. Así, desde el punto de vista del

desarrollo del alumno, éste irá integrando sus conocimientos y destrezas a lo largo de la vida, en un proceso en el que intervienen las capacidades naturales, el nivel de madurez y el nivel de interacción con el medio.

Es fundamental que entendamos los principios del aprendizaje, los cuales los aprendemos a través de la inducción, la deducción y la transferencia. Los diferentes métodos de enseñanza se apoyan en las principales leyes y principios del aprendizaje.

### *Factores que intervienen en el aprendizaje*

“Educación (y por lo tanto aprendizaje) y Psicología están estrechamente interrelacionadas. A través del proceso de aprendizaje se produce la educación, concepto estrechamente ligado al de escolaridad, si bien en el centro educativo no sólo se produce un aprendizaje formal, también tiene lugar un currículum oculto”. (Entwistle, N., 1988)

“El complejo proceso del aprendizaje gira alrededor de tres factores fundamentales: profesor, alumno y los conocimientos; si bien hay más factores a considerar puesto que cada componente de la realidad educativa tiene historias sociales y psicológicas distintas, lo que influye tanto en el grupo como en lo que se ha de exigir de cada sujeto”. (Entwistle, N., 1988)

N. Entwistle (1988) “refleja estas realidades sociales y psicológicas en su modelo heurístico de aprendizaje en el aula, en el que añade otro factor fundamental: la familia”.

En el esquema de N. Entwistle (1988) “aparecen reflejadas las principales cualidades que hemos de tener como profesores para conseguir un buen aprendizaje por parte de los alumnos/as”:

- “Aptitud para la enseñanza, es decir, una serie de cualidades físicas, referentes al carácter y psíquicas que nos permitirán transmitir adecuadamente los conocimientos y desarrollar una óptima tarea de tutoría”. (Entwistle, N., 1988)
- “Explicaciones de calidad, puesto que esto repercutirá en el interés de nuestros alumnos y en la construcción de un aprendizaje significativo por parte de éstos”. (Entwistle, N., 1988)
- “Organización del grupo, esto lo conseguiremos proponiendo tareas adecuadas y estimulantes, controlando los posibles incidentes que se puedan producir y creando un espacio de diálogo en el que se mantenga el orden”. (Entwistle, N., 1988)
- “Usar métodos didácticos que contribuyan a estimular el aprendizaje, a través del intercalado de exposiciones con debates, lecturas con medios informáticos, teoría y práctica, etc”. (Entwistle, N., 1988)
- “Evaluar al alumnado teniendo en cuenta no sólo los exámenes escritos, sino también su actitud diaria en clase, sus capacidades y ritmos de aprendizaje, etc. intentando darle las máximas oportunidades de recuperarse con el fin de obtener resultados positivos”. (Entwistle, N., 1988)

Con respecto al alumno/a, hemos de tener en cuenta los factores diferenciales de éstos (factores físicos, edad, sexo) y los factores psicológicos (memoria, inteligencia):

- “La edad óptima para iniciar un determinado aprendizaje dependerá no sólo del grado de maduración o de la edad fisiológica del alumno/a, sino también de su edad cronológica.

Las Tesis de J. Piaget tratan sobre los estadios del desarrollo cognitivo”. (Entwistle, N., 1988)

- “La referencia al sexo aparece en la adolescencia por lo que respecta al desarrollo físico. Éste no influye en la capacidad de aprendizaje, aunque en nuestra sociedad, sí tiene efectos discriminatorios. Nuestra labor es la de proporcionar igualdad de oportunidades educativas”. (Entwistle, N., 1988)
- “Los factores psicológicos hacen referencia a los procesos psíquicos que los alumnos llevan a cabo al procesar la información que reciben. En ellos intervienen factores como la memoria, la inteligencia o la imaginación. Cada alumno tiene, además de una capacidad intelectual general, un factor de inteligencia en el que destaca (espacial, matemático, verbal, etc.). Nosotros hemos de intentar cultivar la inteligencia práctica y de la creatividad. Como vemos, por fortuna, hoy en día el que un alumno no destaque en una determinada materia como puede ser las matemáticas, no es sinónimo de fracaso”. (Entwistle, N., 1988)

“En el aula hay una serie de factores que influyen de manera importante en el aprendizaje, como pueden ser el nivel de dificultad de los materiales, su organización, el establecimiento de un clima motivador, etc. El aprendizaje se sustenta en una serie de variables psicológicas, de carácter socioafectivo entre las que están el que el alumno vea el instituto y el proceso de aprendizaje como algo valioso, el que considere al profesor como un aliado y no como un enemigo, etc.”. (Entwistle, N., 1988)

“La familia es un factor esencial con respecto al apoyo psicológico que proporciona, o no, al alumno. Hemos de tener en cuenta esto en nuestra labor tutorial, puesto que la conducta

de los alumnos está directamente influenciada por el clima afectivo que viven y por la estabilidad (o no) del grupo familiar. Nosotros hemos de comunicarnos con la familia del alumno para llevar a cabo una acción educativa conjunta”. (Entwistle, N., 1988)

### *Principales teorías del aprendizaje*

Como hemos mencionado en la introducción, a partir de los comienzos del siglo XX emergen una serie de escuelas psicológicas que contribuyen a la explicación del concepto de aprendizaje:

- *Conductismo*: “Ve el aprendizaje como una reacción condicionada. Destacan dentro de la escuela rusa de esta corriente Betcherev y Pavlov, los cuales enuncian la Teoría del reflejo condicionado, por la cual un estímulo que actúa sobre un organismo mientras éste ejecuta una actividad puede llegar a convertirse en estímulo condicionado (aprendizaje) de dicha actividad y sustituir al estímulo natural”.

J. Watson “también se centrará en la psicología animal, que aplicará a los seres humanos, manipulando el entorno (estímulos) y determinando sus efectos sobre la conducta (respuesta), sin referencia alguna a la conciencia”.

(Thorndike, E., 1874-1949) “desarrolló las tesis pavlovianas y enunció la Teoría del aprendizaje por ensayo y error. Así, estudió el proceso de aprendizaje experimentando con animales, a través de la comprobación del tiempo que tardaban éstos en resolver los problemas que les planteaba y dando como resultado una conexión estímulo-respuesta

(asociación) que hacía que el animal recordase lo que tenía que hacer”.

E. Thorndike “enunció las leyes del aprendizaje (la ley de la disposición, la ley del ejercicio y la ley del efecto), cuyo reconocimiento a nivel educativo ha sido ampliamente reconocido. Con las leyes del efecto (conexión Estímulo-Respuesta seguida por un refuerzo positivo o negativo) y de la disposición (preparación de las conducciones neurológicas básicas en la formación de las conexiones Estímulo Respuesta) se convierte en el primer psicólogo que se da cuenta de la importancia de la motivación en el aprendizaje. Además, enunció el concepto de transferencia, es decir la aplicación del conocimiento adquirido en una situación a nuevas situaciones: un alumno estará más dispuesto a afrontar nuevos problemas si éstos contienen elementos similares a los que ha dominado previamente. Esta similitud de contenidos facilita el aprendizaje y, al contrario, la contradicción distorsiona el aprendizaje. Muchos de los problemas relacionados con las dificultades de aprendizaje se producen por no tener en cuenta este concepto”.

Las deficiencias de la teoría de E. Thorndike son subsanadas por B. F. Skinner, “que distingue entre comportamiento de reacción y comportamiento operante. Este último no se limita a reaccionar ante estímulos, sino que actúa espontáneamente sobre el medio provocando en él consecuencias que determinan formas especiales de comportamiento, es decir un refuerzo del aprendizaje por el éxito y retroalimentación. Esta doble interacción conlleva nuevos tipos de enseñanza”.

- *Gestaltismo*: “A principios del siglo XX, los psicólogos gestaltistas pretenden subsanar las deficiencias que presentan las teorías conductistas y por ello llegan al

concepto de Einsicht, penetración comprensiva, teoría que afirma que la inteligencia humana puede intervenir espontáneamente ante una dificultad, sin necesidad de la asociación estímulo-comportamiento eficaz. La teoría de la gestalt considera que las cosas se comprenden por la captación de su totalidad, no por el estudio de sus partes constitutivas”.

Wertheimer “formula una serie de leyes de la percepción (pregnancia, similitud, proximidad, clausura, buena continuidad y carácter de miembro) que constituyen un aprendizaje por comprensión”.

Las ventajas que presenta este aprendizaje por comprensión sobre el aprendizaje conductista a nivel de educación secundaria son:

- “Sustitución del esquema ensayo-error exterior por una visión de la situación mucho más rápida, precedida por su contemplación interiorizada. De este modo, el alumno se hace cargo del problema y ordena mentalmente sus elementos, dándole significado a la información objetiva que recibe”.
- “Este aprendizaje requiere muchas menos ejercitaciones, no necesita ser mecanizado y es mucho más fácil de reproducir. Lo visto intuitivamente por el alumno y comprendido con claridad está más fácilmente a su disposición que si lo hubiera aprendido mecánicamente, de memoria y sin comprenderlo”.
- “La transferencia de la solución de unos problemas a otros es más fácil, pues puede descubrir elementos comunes. El alumno resolverá nuevos problemas más fácilmente,

cuanto más semejantes sean las situaciones y cuanto mayor sea el número de situaciones ya resueltas. En este sentido es muy útil el uso de ejemplos en la enseñanza”.

- *Cognitivismo*: “estudia los procesos de conocimiento de los sujetos, los cuales incluyen todas las múltiples funciones de la mente, por lo que plantea dos problemas fundamentales”:
  - “la elaboración de un modelo representativo de la complejidad de la mente”.
  - “la descripción de cada uno de sus componentes”.

“Los modelos aplicables a la Psicología Cognitiva proceden de la Teoría del Procesamiento de la Información. Partiendo de ésta, el aprendizaje significativo es el procesamiento mental de nuevas informaciones que conduce a su relación con el conocimiento previamente adquirido”.

“De este modo, la mente del alumno tiene la capacidad de procesar la información que recibe siguiendo un orden que comienza en lo que ve u oye y termina con su asimilación mental y memorización”.

D. Ausubel y J. Bruner “son los principales teóricos de este sistema con sus propuestas de aprendizaje verbal significativo y aprendizaje por descubrimiento”.

- ***Capacidad Cognitiva***

“Las capacidades cognitivas son aquellas que se refieren a lo relacionado con el procesamiento de la información, esto es la atención, percepción, memoria, resolución de problemas, comprensión, establecimientos de analogías entre otras”.

“La organización estadounidense de y para personas con discapacidad intelectual. Se define la accesibilidad cognitiva en términos de una serie de requisitos que el proceso de comunicación debe cumplir para que la información sea accesible”:

- “Disminuir la dependencia de la memorización como herramienta para recordar información”.
- “Utilizar el mayor número de formatos complementarios como sea posible (visual, audio, multi-gráfico)”.
- “Reducir la necesidad del destinatario de utilizar sus habilidades organizativas complejas”.
- “Presentar en un vocabulario o nivel de lectura que se aproxime al nivel de comprensión de los receptores”.

### ***Habilidades cognitivas***

“Son las facilitadoras del conocimiento, aquellas que operan directamente sobre la información: recogiendo, analizando, comprendiendo, procesando y guardando información en la memoria, para, posteriormente, poder recuperarla y utilizarla dónde, cuándo y cómo convenga”. En general, son las siguientes:

- Atención: “Exploración, fragmentación, selección y contradistractoras”.
- Comprensión (técnicas o habilidades de trabajo intelectual): “Captación de ideas, subrayado, traducción a lenguaje propio y resumen, gráficos, redes, esquemas y mapas conceptuales.

A través del manejo del lenguaje oral y escrito (velocidad, exactitud, comprensión)”.

- Elaboración: “Preguntas, metáforas, analogías, organizadores, apuntes y mnemotecnias”.
- Memorización/Recuperación (técnicas o habilidades de estudio): “Codificación y generación de respuestas. Como ejemplo clásico y básico, el método 3R: Leer, recitar y revisar (read, recite, review)”.

### ***Habilidades metacognitivas***

“Son las facilitadoras de la cantidad y calidad de conocimiento que se tiene (productos), su control, su dirección y su aplicación a la resolución de problemas, tareas, etc. (procesos)”.

- “Conocimiento del conocimiento: de la persona, de la tarea y de la estrategia”.
- “Control de los procesos cognitivos”:
  - “Planificación: Diseño de los pasos a dar”.
  - “Autorregulación: Seguir cada paso planificado”.
  - “Evaluación: Valorar cada paso individualmente y en conjunto”.
  - “Reorganización (feedback): Modificar pasos erróneos hasta lograr los objetivos”.
  - “Anticipación (forward): Avanzar o adelantarse a nuevos aprendizajes”.

- **Capacidad de Disertación**

“La disertación es un ejercicio de reflexión personal que busca responder a una pregunta planteada. Es a la vez un ejercicio informado, argumentadas a través de palabras o referencias de diversas fuentes de autores reconocidos en la materia. Consta de 3 etapas: problematizar, argumentar y concluir. En los ejercicios universitarios la mayoría de los docentes no exigen conclusiones, dado que han planteado que para concluir se requiere un nivel de educación aún superior como el doctorado”.

***roblematizar***

“Consiste en elaborar varias preguntas que permiten detallar y organizar la pregunta problema objeto de este proceso. Formular la problematización conlleva 6 etapas a saber”.

- 1) “Olvida tu conocimiento e interesante únicamente en el análisis de la pregunta”.
- 2) “Define de qué tipo de pregunta se trata”.
- 3) “Define cada palabra a partir de la siguiente orientación: todas las palabras de la pregunta son importantes y cada palabra tiene por lo menos 2 sentidos distintos”.
- 4) “Formula un cuestionamiento. A partir de los sentidos hallados, formula tres grandes preguntas asociando definiciones que pueden ir juntas”.
- 5) “Retoma cada pregunta y profundízala para formular una pregunta todavía más aporética”.

6) "Formula una problemática. La problemática es la pregunta que une las tres anteriores, es decir, el elemento de fondo que permite enunciar el cuestionamiento raíz relativo al tema propuesto".

### ***Argumentación***

- "Definir un punto de partida y un punto de llegada".
- "Definir el orden con el cual se va a responder las 3 preguntas: de la más distante a la más próxima de su pensamiento".
- "Este orden dará lugar a tres partes de la demostración".
- "Hacer una transición entre cada parte de la demostración".

"La aplicación de estos 4 pasos da lugar al esquema lógico de la argumentación. Se requiere demostrar el resultado de la argumentación anterior, su insuficiencia y la necesidad de superarlo y de proponer una nueva pregunta".

La argumentación para contestar a cada pregunta:

- "Se define entre dos y 4 argumentos".
- "Para pasar de un argumento a otro hay que formular una pregunta de manera que la argumentación esté inscrita en un orden lógico de demostración".
- "No se pueden repetir argumentos, ni hacer una exposición de argumentos. Cada argumento sirve para contestar a una pregunta".

Esquema lógico con tres argumentos:

- “Pregunta general”.
- “Primer argumento formular una cuestión”.
- “Segundo argumento formular una cuestión”.
- “Tercer argumento”.

“Las disertaciones tienen elementos de transición, sombreros y anuncios de plan”.

### ***Redacción***

“Se define como la consolidación coherente de la problematización, argumentación y de la conclusión”.

- Elabora una introducción con los siguientes elementos:

“Es lo que se conoce como el método del embudo, partimos de lo general a lo particular. La idea es llegar paso a paso al tema que se quiere tocar en concreto. En primer lugar, debe redactarse una introducción siguiendo la siguiente estructura”:

- Interés del Tema: “El interés del tema se demuestra gracias a su actualidad, se trate de una reforma legislativa, un cambio jurisprudencial, la importancia sociológica o litigiosa del tema. La idea es mostrar la importancia del tema debido a su dificultad”.
- Delimitación del tema: “Se demuestra la particularidad del tema frente a todos los temas jurídicos dentro de esa área del conocimiento. Se recomienda hacer referencia a la

categoría a la que pertenece el tema con la finalidad de demostrar su especificidad”.

- Descarte de las preguntas de menor importancia: “Se explican las razones de no responder a ciertas preguntas de menor importancia frente al tema. Se requiere justificar la ausencia de relación entre estas preguntas menores y la pregunta principal”.
- Descarte de las preguntas conexas: “En esta parte, nos excusamos debidamente por no haber tocado ciertos temas aparentemente relacionados. Esta justificación evita las críticas por no haberlos tocado. La idea es justificar de la mejor manera posible el no haber tocado esos temas. Puede ser que haya ciertos temas que tú hayas deliberadamente omitido pero que pueden ser importantes en relación con el tema. Se debe explicar que se tuvo conocimiento del tema pero que por algún motivo muy importante se decidió descartarlo”.
- Evolución histórica de la pregunta: “Es necesario presentar la evolución histórica del tema a tratar, se pueden presentar análisis de derecho comparado”.
- Hay que destacar la importancia del tema a tratar: “Se necesita demostrar las dificultades que presenta el tema, de ahí su importancia”.
- Anuncio del Plan: “Es una frase introductora del plan. Se divide el tema en una primera y segunda parte”.

- **Capacidades Lógicas**

“El Pensamiento Lógico es aquel que se desprende de las elaciones entre los objetos y procede de la propia elaboración del individuo. Surge a través de la coordinación de las relaciones que previamente ha creado entre los objetos. Es importante tomar en cuenta que las diferencias y semejanzas entre los objetos sólo existen en la mente de aquel que puede crearlas. Por eso el conocimiento Lógico no puede enseñarse de forma directa. En cambio, se desarrolla mientras el sujeto interactúa con el medio ambiente”.

José Castaño dice: “El desarrollo del pensamiento lógico Matemático, es el desarrollo de la capacidad de establecer relaciones y de aprender con estas”

### ***Características del Pensamiento Lógico***

- “El pensar lógico se caracteriza porque opera mediante conceptos y razonamientos”.
- “Existen patrones que tienen un comienzo en el pensamiento y hace que el pensamiento tenga un final, esto sucede en milésimas de segundos, a su vez miles de comienzos y finales hacen de esto un pensamiento lógico; esto depende del medio de afuera y para estar en contacto, con ello dependemos de los cinco sentidos”.
- “El pensar siempre responde a una motivación, que puede estar originada en el ambiente natural, social o cultural, o en el sujeto pensante”.

- “El pensar es una resolución de problemas. La necesidad exige satisfacción”.
- “El proceso del pensar lógico siempre sigue una determinada dirección. Esta dirección va en busca de una conclusión o de la solución de un problema, no sigue propiamente una línea recta sino más bien zigzagueante con avances, paradas, rodeos y hasta retrocesos”.
- “El proceso de pensar se presenta como una totalidad coherente y organizada, en lo que respecta a sus diversos aspectos, modalidades, elementos y etapas”.
- “El pensamiento es simplemente el arte de ordenar las matemáticas, y expresarlas a través del sistema lingüístico”.
- “Las personas poseen una tendencia al equilibrio, una especie de impulso hacia el crecimiento, la salud y el ajuste. Existen una serie de condiciones que impiden y bloquean esta tendencia, el aprendizaje de un concepto negativo de sí mismo, es quizás una de las condiciones bloqueadoras más importantes. Un concepto equivocado o negativo de sí mismo deriva de experiencias de desaprobación o ambivalencia hacia el sujeto en las etapas tempranas de su vida”.

## **Formación Social**

- ***Actitudes y Hábitos***

### ***Actitud***

Las actitudes son tendencias o disposiciones adquiridas que predisponen a percibir de un modo determinado un objeto,

persona, suceso o situación y actuar consistentemente frente a ello. En esta conducta intervienen componentes relacionados con el carácter, el conocimiento y los sentimientos del individuo. Las actitudes implican juicios evaluativos. Así, mientras más enraizado esté el valor que se refleja, más consistente será la actitud.

Como vemos, las *actitudes se enfocan hacia una cosa, persona o situación determinada*; siempre hay un algo o alguien que nos resulta agradable, desagradable o indiferente. Es decir, las actitudes no son simples estados de ánimo o creencias en general, sino manifestaciones de lo más íntimo de las personas ante la evaluación de situaciones concretas. Tal como lo dice Coll (1992) son pensamientos y sentimientos de una persona hacia cosas o personas que le agradan o desagradan, le atraen o le repelen, le producen confianza o desconfianza, etc.

Las actitudes representan una disposición a comportarse y se infieren a partir de lo que una persona dice o hace. Las actitudes son una de las determinantes de la conducta; no obstante, una misma actitud puede expresarse, en términos conductuales de una variedad de maneras y en diferentes grados, dependiendo de distintos factores internos y también externos (del ambiente o entorno).

Las actitudes *se pueden expresar a través del lenguaje verbal y no verbal* (gestos, silencios, no participación, etc.) y se transmiten con la intención de que sean recibidas o entendidas por los otros. En este sentido, una actitud es un acto social.

Las actitudes asumen las características de ser (a) “contagiosas” por cuanto quien recibe una actitud positiva está en mejores condiciones de ofrecer actitudes positivas a los demás, pero quien recibe una actitud negativa se siente tentado a actuar de

similar manera; (b) se desenvuelven como una “bola de nieve” puesto que quien recibe actitudes positivas irá dispuesto a actuar con actitudes positivas y viceversa; (c) funcionan como la ley del “eco”, avanzan en una cadena de contagios que terminan involucrando a quienes la generaron; (d) las positivas, actúan en dos direcciones, quiere decir que no sólo producen beneficios a quienes las reciben sino también son causa de crecimiento de quienes la generan y; (e) las negativas, pueden intervenir, en el sentido que quien recibe una actitud de este tipo, (negativa) puede frenar la cadena de contagios en sí y dar comienzo a una nueva cadena de actitudes positivas.

### ***Hábitos***

Otro concepto relevante es el de hábito, que es un comportamiento o modo regular de proceder adquirido por repetición de actos similares.

Los hábitos se presentan con frecuencia en la vida cotidiana, pudiendo ser o no coherentes con alguna actitud determinada. Por ejemplo, los hábitos de estudio, que pueden ser congruentes con una actitud favorable hacia el esfuerzo académico. A partir de ellos puede inferirse el valor que una persona otorga a la educación como cimiento de su vida futura.

Cuando un hábito positivo es llevado a su máxima expresión se dice que la persona que lo desarrolla es *virtuosa*, porque tiene la destreza requerida para realizar algo o encarna una gran cualidad o virtud.

Como es evidente, llegar a ser virtuoso exige mucha práctica, ya que la virtuosidad debe conquistarse. Expresa un valor latente en nosotros, pero si no lo desarrollamos y ejercitamos no logra manifestarse.

Por ejemplo, todos tenemos cierta inclinación a buscar conocimientos, pero si esta tendencia no la disciplinamos mediante el orden, la constancia, el ejercicio de la lectura y el análisis, si no ponemos en juego nuestra capacidad de raciocinio y no nos esforzamos por hacer bien las cosas, no lograremos ser una persona estudiosa.

- ***Capacidad de Comunicación***

La capacidad de comunicación tiene dos partes bien diferenciadas:

a. “La capacidad de comprender y expresarse oralmente y por escrito en catalán, castellano y una tercera lengua, con dominio del lenguaje especializado de la disciplina”.

b. “La capacidad de buscar, usar e integrar la información”.

“Estas dos partes, aunque están interrelacionadas y se complementan, podrían ser consideradas dos competencias diferentes, por lo que, a la hora de definir y caracterizar la competencia, de identificar las dimensiones y de determinar los niveles de progreso en su desarrollo serán tratadas separadamente”.

“La capacidad de comunicación oral y escrita en las diferentes lenguas se refiere a la posibilidad de interpretar, producir y transmitir mensajes de forma eficaz, a través de diferentes canales, teniendo en cuenta la función comunicativa que persiguen, el contexto en que se producen y las características de los interlocutores. Se manifiesta en el dominio de habilidades de comprensión, expresión e interacción”.

“Aunque el énfasis se pone en el dominio de las habilidades lingüísticas, esta competencia también incorpora muchos componentes de la comunicación interpersonal y, en tanto que para una buena comunicación resulta imprescindible ordenar las ideas, se encuentra íntimamente relacionada con las diversas formas de pensamiento: reflexivo, crítico, sistémico, etc”.

“La capacidad de buscar y gestionar la información alude al conjunto de habilidades que deben tener los estudiantes para identificar las necesidades de información que les vayan surgiendo a lo largo de su vida académica y profesional, saber cómo acceder a esta información, y hacer un uso adecuado, relacionándola con sus conocimientos previos, para que sea significativa y contribuya a generar nuevo conocimiento”.

“La capacidad de buscar y gestionar la información tiene una incidencia directa en la capacidad de aprendizaje y el aprendizaje autónomo”.

Las dimensiones que habría que considerar en cada una de estas partes son:

### ***Capacidad de comunicación oral y escrita***

#### a) Habilidades de comprensión oral y escrita

“Estas habilidades nos permiten construir conocimiento a partir de los discursos orales que escuchamos y los textos escritos que leemos. Una buena comprensión oral y escrita, al servicio de la construcción de conocimiento, implica las siguientes estrategias”:

- Selección: “identificar las partes más importantes o relevantes de los discursos orales y de los textos escritos”.
- Organización: “estructurar la información más relevante del texto de manera que tenga coherencia en función de la finalidad que queremos conseguir (comunicar, aprender, ilustrar, ...)”.
- Integración: “relacionar la información nueva con los conocimientos previos que tenemos archivados en nuestra memoria. Según si la información obtenida refuerza o contradice las concepciones y las experiencias previas que tenemos, el proceso de integración implicará que la estructura de conocimiento ya existente crezca en amplitud, profundidad y complejidad, dado que añadimos nuevos datos, o que se deba reestructurar y reelaborar, porque necesitamos rechazar conceptos y / o relaciones que no encajan con la nueva aportación de conocimiento”.

“El proceso de comprensión se debe supervisar a través de estrategias de monitorización para comprobar que se ha realizado de manera adecuada y que la incorporación de los nuevos conocimientos y las nuevas ideas se ha producido de manera coherente. Algunas estrategias de monitorización son formularse preguntas, comprobar inconsistencias o releer”.

*b) Habilidades de expresión oral y escrita*

“El proceso de construcción de textos orales y escritos incluye tres fases: la planificación, la textualización y la revisión”.

- “Planificar el texto significa que, antes de ponernos a escribir o a hablar, tenemos que seleccionar las ideas que queremos comunicar, ordenar y organizar estas ideas en una estructura coherente y analizar el contexto comunicativo para decidir la mejor manera de hacer llegar las ideas a la audiencia”.
  
- “Textualizar consiste en traducir en palabras las ideas generadas en la fase de planificación”. Esto conlleva:
  - “planificar la estructura sintáctica (orden, párrafos, conexión, pausas, puntuación ...)”,
  - “seleccionar el léxico”,
  - “controlar los aspectos ortográficos, en el texto escrito, o de pronunciación, en el texto oral”,
  - “tener en cuenta los componentes pragmáticos (que caracterizan la lengua desde el punto de vista de la utilización que hacen los usuarios) y prosódicos (intensidad, tono de voz, velocidad del habla)”,
  - “considerar aquellos elementos no verbales que contribuyen a la construcción del sentido y la buena transmisión de la información (lenguaje corporal y recursos tipográficos, visuales y audiovisuales). Los aspectos no verbales son especialmente importantes en la expresión oral, por cuanto debe haber coherencia entre la entonación, los gestos y el significado de lo que se quiere decir”.
  
- Revisar el texto para detectar posibles errores y corregirlos.

“Este proceso, en la expresión escrita, implica la detección de incoherencias entre las ideas que se quieren expresar y lo que dice realmente el texto, de inconsistencias en la organización (orden y cohesión), de errores léxicos, sintácticos o ortográficos, y de errores pragmáticos de falta de adecuación al contexto comunicativo y / o el registro”.

“En la expresión oral, la revisión, significa poner atención en la recepción del texto para ver si hay que insistir en el significado de algún fragmento, repetir alguna idea, rectificar alguna frase o corregir alguna palabra”.

“Uno de los aspectos más importantes de todo el proceso de composición de un texto, que requiere más esfuerzo y sobre el que hay que insistir cuando se trabaja esta competencia, es la planificación. Los estudiantes deben entender que antes de emitir un discurso o escribir un texto hay que planificarlos. Un comunicador experto dedica mucho más tiempo a pensar, planificar y organizar lo que quiere transmitir que a escribir o hablar”.

c) *Habilidades de interacción oral y escrita*

“En la comunicación oral y escrita las actividades de interacción tienen un papel fundamental, en tanto que facilitan la relación positiva con los demás. En conversaciones, debates, entrevistas, cartas, correos electrónicos, intercambio de notas, discusiones, textos escritos en línea conjuntamente, etc. los interlocutores interactúan asumiendo alternativamente los roles de emisor y receptor para construir significados de forma colaborativa”.

“En las actividades de interacción, además de utilizar las estrategias de comprensión y expresión orales y escritas antes mencionadas, se habrán de activar otros para asegurar la fluidez en la comunicación y evitar interferencias que rompan su carácter bidireccional. Así pues, habrá que desplegar habilidades interpersonales que faciliten la expresión de ideas, pensamientos y sentimientos a través de medios verbales y / o no verbales (escucha activa, empatía y asertividad, saber tomar y ceder el turno de palabra, negociar y llegar a consensos, etc.)”.

### ***Capacidad de buscar y gestionar la información***

Se focaliza en los tres ejes siguientes:

#### *a) Identificación de las necesidades de información*

La detección de necesidades de información implica plantearse qué se sabe y qué se necesita saber. La reflexión sobre lo que se conoce y lo que no se conoce, sobre lo que se necesita conocer y los medios para lograrlo, así como la valoración adecuada de las propias habilidades cognitivas, se hará a partir del razonamiento crítico, otra de las competencias transversales que todo graduado superior debe poseer.

#### *b) Búsqueda y gestión de la información*

Este proceso incluye tres fases:

- Fase de búsqueda. “Una vez identificado que se necesita saber, hay que saber cómo se puede encontrar esta información. Para una buena búsqueda, el estudiante necesitará conocer: la estructura y la organización de las

bibliotecas, archivos, bases de datos o fondos documentales que tendrá que utilizar; las principales fuentes documentales relacionadas con la disciplina (libros, revistas, bases de datos, páginas web ...) y la forma de consultarlas; las prestaciones de los diversos buscadores; las técnicas de búsqueda de datos, de indexación y de etiquetado; y la función de los metadatos”.

- Fase de selección. “Cuando se haya accedido a la información habrá que analizarla, contrastarla y valorarla antes de darla por válida. El conocimiento de las principales revistas especializadas y de su orientación, de los criterios de valoración de las webs (autoría y responsabilidad), y de las redes de intercambio científico, puede proporcionar criterios para valorar la información”.
- Fase de almacenamiento. “En esta fase los estudiantes deberán saber organizar los datos, utilizando los criterios adecuados en cada caso y los recursos tecnológicos necesarios (software de gestión bibliográfica, alojamiento de archivos multiplataforma ...). El hecho de que la información esté bien clasificada, organizada y almacenada en facilita la recuperación y utilización posterior”.

c) *El uso y la transmisión de la información*

“Los estudiantes deberán ser capaces de incorporar la nueva información a sus producciones y deberán saberla transmitir, oralmente y por escrito, de forma eficaz. También hay que sepan vehicular con la utilización de herramientas de presentación adecuadas y hacer un uso ético”.

“Aunque la competencia de compromiso ético también puede trabajar estos aspectos, en la capacidad de buscar y gestionar la información resulta imprescindible plantear el tema de la honestidad académica. Hay que hacer ver a los estudiantes que tienen que ser muy cuidadosos en el uso de los datos, deben respetar la propiedad intelectual y entender que no pueden apropiarse de las ideas de los demás y hacerlas pasar como propias porque incurren en el delito de plagio. Aprender a citar las fuentes de manera correcta y analizar críticamente las ideas de los demás antes de aceptarlas como válidas son aspectos importantes del desarrollo de la competencia”.

- ***Creatividad***

Todos los individuos son creativos; la creatividad puede ser potenciada o bloqueada de muchas maneras. Nuestro planteamiento de la creatividad es incremental, opuesto al de aquellos que consideran que la creatividad de una persona queda determinada a una edad temprana. Sin embargo, la investigación ha mostrado que la creatividad no se desarrolla linealmente, y que es posible aplicar actividades, métodos didácticos, motivación y procedimientos para incrementarla, incluso a una edad avanzada. La creatividad es un fenómeno infinito, es posible ser creativo de un sin fin de maneras.

Podemos caracterizar al menos tres tipos de personas creativas. En primer lugar, el solucionador de problemas: la persona (sujeto) intenta resolver un problema (objeto) de una forma creativa, que es la tipología correspondiente a los solucionadores profesionales de problemas. En segundo término, el artista (sujeto) que crea una nueva obra de arte (objeto), habitualmente mediante una estrecha interacción entre ambos (el alma del artista estará presente en la obra). El objeto

puede ser un producto (cuadro, obra musical, película) o un proceso (danza, teatro, performance). Y, en tercer lugar, nos encontramos con las personas que adoptan la creatividad como estilo de vida, siendo creativos en el trabajo, en el hogar y en cualquier parte, tanto en sentido extrovertido como introvertido (inventores, ciertos artistas, diseñadores de moda, etc.).

La creatividad en un individuo tiene tres componentes: experiencia, habilidades de pensamiento creativo y motivación. La experiencia es, en pocas palabras, conocimiento en alguna de sus formas: técnico, procesal e intelectual. El conocimiento puede adquirirse tanto teórica como prácticamente. Aprender a aprender es una importante herramienta para convertirse en experto en la sociedad moderna. Las habilidades vinculadas con el pensamiento creativo determinan el grado de flexibilidad e imaginación con el cual la persona aborda problemas y tareas. Ser creativo requiere valor porque implica poner en cuestión el status quo. Las personas pueden aprender a ser más creativas y pueden aprender a utilizar diversas herramientas creativas para resolver problemas. La motivación es el último de los componentes citados. Una pasión y un deseo internos para resolver el problema en cuestión producirán soluciones mucho más creativas que si se ofrecieran recompensas externas, tales como el dinero. Este componente, habitualmente denominado motivación intrínseca, es uno de los que pueden recibir inmediatamente la influencia del entorno de trabajo. La creatividad individual es ahogada mucho más frecuentemente que impulsada. En la mayor parte de los casos, no se trata de que la dirección lleve a cabo una vendetta contra la creatividad, sino que es coartada poco a poco sin tener la intención de hacerlo debido a los imperativos de la optimización de los negocios a corto plazo: coordinación, productividad, eficiencia y control.

Resulta difícil ofrecer una definición general y simple de creatividad. Limitaremos nuestro estudio de la creatividad a lo relacionado con las tareas de solución de problemas. Creatividad es la habilidad para cuestionar asunciones, romper límites, reconocer patrones, ver de otro modo, realizar nuevas conexiones, asumir riesgos y tentar la suerte cuando se aborda un problema. En otras palabras, lo que se hace es creativo si es nuevo, diferente y útil. Además, es importante subrayar que el proceso creativo es heurístico en lugar de algorítmico. Una heurística es una guía de acción o regla operativa de carácter intuitivo que permite aprender o descubrir, y que resulta del todo diferente a un algoritmo, que es una regla completa de índole racional y mecánica creada para resolver un problema. En suma, la creatividad es un proceso intuitivo de descubrimiento que en ocasiones conduce a un producto, un proceso, una idea o, simplemente, una nueva experiencia.

- ***Autoestima***

“El término autoestima es, sin duda, uno de los más ambiguos y discutidos en el ámbito de la psicología. Autoaceptación, autoajuste, autovaloración, autoestima, autoconcepto, autoimagen son términos que se usan indistintamente para significar el concepto, positivo o negativo, que uno tiene de sí mismo. Algunos autores consideran la autoestima como un constructo hipotético que representa el valor relativo que los individuos se atribuyen o que creen que los demás les atribuyen. Musitu y otros (1996), por su parte, definen la autoestima como el concepto que uno tiene de sí mismo, según unas cualidades que a sí mismos se atribuyen. No hay, por ahora, una posición unánime respecto a qué sea la autoestima. Cada autor la define desde un punto de vista singular”. Como dice Smelser (1989, p.302):

«Disponemos de una percepción bastante firme de lo que significa el término autoestima, tal y como se revela mediante nuestra propia introspección y la observación de la conducta ajena. Pero cuesta mucho expresar tal comprensión en términos precisos».

“Los autores concluyen que existen cuatro formas de definir la autoestima. La más básica es el enfoque actitudinal. Desde este punto de vista, la definición de autoestima se basa en la idea de que el self puede ser considerado como cualquier objeto de atención para el sujeto. El segundo tipo de definición de la autoestima la conceptúa como la diferencia entre el self real e ideal, siendo la forma más habitual de definirla en la literatura específica. La tercera forma de definir la autoestima se centra en las respuestas psicológicas que las personas sostienen de su self. Estas respuestas se describen normalmente como de naturaleza afectiva o basadas en el sentimiento de valoración personal: positiva-negativa, aceptación-rechazo. Por último, Wells y Marwell (1976) manifiestan que la autoestima puede entenderse también como una función o componente de la personalidad. En este caso, la autoestima se considera como parte de uno mismo o sistema del self normalmente la parte vinculada a la motivación y/o autorregulación. En la práctica, se dan tantas formas de definir la autoestima como personas intentan definirla”. (Mruk, 1998)

## **Liderazgo**

- ***El Líder en el Ejército***

Un Líder del Ejército es un Soldado que, en virtud de su grado o jerarquía, el rol asumido por el puesto que desempeña, o una responsabilidad asignada, inspira y tiene influencia sobre sus Subordinados para que cumplan la Misión asignada a su Unidad.

Los Líderes del Ejército son los que motivan al personal tanto dentro como fuera de la cadena de mando para que realicen acciones a pesar de las dificultades que puedan presentarse, enfoquen su pensamiento y configuren sus decisiones para lograr lo mejor en beneficio de la organización a la cual pertenece.

El Líder es el hombre capaz de entregarse con espíritu de servicio y de equipo en la tarea de formar, estimular y guiar las energías humanas de un grupo de trabajo para conseguir el objetivo común, es el que tiene la habilidad de influir sobre los otros, que sabe motivar a cada uno de los miembros del equipo a dar lo mejor de sí e integrar todas las actividades.

El Ejército cuenta con hombres en los que se puede, con entrenamiento adecuado, desarrollar la iniciativa, confianza y magnetismo, necesario para ser Líderes; esas cualidades están presentes en los promedios de los hombres, en un grado tal, que pueden ser transformados en buenos Líderes.

#### *Preparación del Líder del Ejército*

Los nuevos desafíos que enfrentan los Líderes Militares imponen cambios y adaptación en la forma en la que el Ejército educa, adiestra y capacita a sus Líderes. La Misión del Ejército que es organizar y preparar la fuerza para disuadir amenazas y proteger al Perú de agresiones contra su independencia, soberanía e integridad territorial, es decir, prepararse para la guerra; desea contar con el personal idóneo para cumplirla cuya responsabilidad recae en los Líderes. Los Líderes del Ejército deben ser buenos conductores de hombres, sin importar el arma o servicio; todos se desempeñan con el propósito común de proteger a la Nación y cumplir con la misión que reciba; para

cumplir con este fin, el Líder Militar debe tener gran influencia sobre el personal bajo su mando y esto se incrementa proporcionando la información necesaria sobre el propósito que se persigue, la dirección y motivación necesaria para alcanzar el objetivo común.

#### *La Influencia del Líder*

Es la acción por la cual el Líder logra que el personal bajo su mando haga lo que sea necesario para cumplir la Misión asignada. Tener influencia sobre su personal implica algo más que simplemente dar órdenes; los ejemplos personales son tan importantes como las palabras; los Líderes Militares dan el ejemplo en cada acción ejecutada y palabra hablada, comunicando la información requerida sobre el propósito que se busca, dirección y motivación.

#### *Propósito*

Es la actitud que ofrece el Líder a los Subordinados, la razón que los lleva a actuar y poder lograr el resultado deseado, los Líderes Militares deben ofrecer un propósito claro a sus seguidores y hacerlo en diversas formas, pudiendo usar métodos directos para hacer comprender su propósito a través de los planes u órdenes según el nivel.

#### *Visión del Líder*

Es una forma mediante la cual los Líderes Militares pueden proporcionar su propósito. La visión se refiere a un propósito de la Organización que puede ser más amplio y de mayor plazo; para nuestra Institución su Visión es contar con un Ejército disuasivo, reconocido, respetado e integrado a la sociedad. Los Líderes Militares de los niveles más altos del Ejército son los que

proponen y comunican la Visión de la Institución en el largo plazo y cuya concretización no es inmediata, sino a través del cumplimiento secuencial de los objetivos institucionales.

- ***Principios de liderazgo***

Los principios tradicionales de Liderazgo son guías excelentes de acción. Son ciertas reglas generales que han subsistido a través del tiempo, que han permitido guiar el comportamiento y accionar de los comandantes que tuvieron éxito para conducir los hombres que estuvieron bajo su mando, hacia la consecución de sus metas u objetivos. En la Historia Militar, estas reglas se las reconoce como principios de Liderazgo. El que algunos Líderes no hayan utilizado todos los principios no les resta valor para justificar sus éxitos, pero el que los descarta está en peligro de fracasar. Estos principios son los siguientes:

- 1) Conocerse a sí mismo y buscar su automejoramiento.
- 2) Ser técnica y tácticamente eficiente.
- 3) Buscar y aceptar la responsabilidad por sus acciones.
- 4) Tomar decisiones acertadas y oportunas.
- 5) Dar el ejemplo.
- 6) Conocer a sus hombres y buscar su bienestar.
- 7) Mantener a sus hombres informados.
- 8) Desarrollar el sentido de responsabilidad en los subordinados.
- 9) Instruir a sus hombres como a un equipo.
- 10) Asegurarse que la orden sea comprendida, supervisada y cumplida.
- 11) Emplear su acción de Comando de acuerdo con sus responsabilidades

- ***Niveles del liderazgo***

Los Líderes Militares a través del esfuerzo constante por perfeccionarse y desarrollarse lideran con el ejemplo, motivando a su personal para que sean disciplinados, cumplan con sus obligaciones, se encuentren comprometidos con los valores y se sientan capacitados para cumplir cualquier tipo de misión.

Todos los Líderes del Ejército comparten las mismas metas: Participan en la Defensa y Desarrollo Nacional, contribuyen con su rol al logro de un poderío militar terrestre eficaz, cumpliendo su misión ya sea en tiempo de guerra o de paz.

El rol de los Líderes Militares está regulado por la constitución, las leyes conexas, reglamentos vigentes y el Derecho Internacional Humanitario que les permite desarrollar juntamente con sus subordinados actividades que se orienten al logro de una meta común.

*Categorización de los líderes*

Cuando en el Ejército se habla de Líderes o Guerreros, se hace referencia a tres categorías diferentes: Oficiales, Supervisores, Técnicos y Suboficiales y personal de Tropa.

Si bien el Ejército se compone de diversas categorías de rango, para su desempeño se regula por sus respectivas leyes y reglamentos pertinentes, las responsabilidades del Líder Militar de todas sus organizaciones se integran y complementan.

Los Líderes en el Ejército se encuentran frecuentemente al mando de Unidades u organizaciones integradas por miembros de dichas dependencias; los cuales trabajan en forma corporativa, por la consecución de una meta común.

### *Rol de los oficiales en el ejército*

- a. “Los Oficiales del Ejército son designados en sus cargos, con Resolución de acuerdo con el grado de su investidura por disposición del Comando del Ejército”.
- b. “Los Oficiales de acuerdo al grado que ostentan, son designados en las diferentes Dependencias del Ejército para desempeñarse como Comandantes de las Divisiones de Ejército, Comandos Operacionales, Comandos Especiales, Comandos Generales, Comandantes de las Grandes Unidades, Unidades y Pequeñas Unidades”.
- c. “El Comando del Ejército es el encargado de establecer las políticas de Comando, administrar recursos y realizar la administración del Personal militar velando por su bienestar y seguridad personal, por la educación, la instrucción y el entrenamiento colectivo de los Líderes para cumplir las misiones de la Institución”.
- d. “El desempeño de los Oficiales en todos los niveles se concentra en las operaciones de las Unidades y sus resultados, esto servirá como base para liderar con efectividad en el futuro en los niveles Estratégicos”.
- e. “Los Oficiales ocupan cargos que en virtud del mando se adquieren por nombramiento y grado, este se extiende a través de una estructura jerárquica de rangos en la que cada nivel goza de la autoridad para cumplir con las obligaciones establecidas”.
- f. “La función de todo Oficial exige adoptar los requisitos que rigen el Liderazgo Militar: En la calidad y amplitud del conocimiento especializado requerido, en la medida de la responsabilidad que implica y en la magnitud de las consecuencias derivadas de la inacción o incompetencia”.
- g. “El Oficial asimilado al Ejército, al igual que su par que es de carrera, debe internalizar los Valores Institucionales,

conocer y poner en práctica los valores del Liderazgo Militar que de acuerdo con su grado y a estos nuevos escenarios le permitan actuar como el Líder Militar que necesita la Institución”.

- h. “La Identidad Profesional del Líder que inspira y configura la conducta del Oficial, tiene como finalidad según estos nuevos escenarios convertir a éste en un Guerrero, un Profesional con competencias y capacidades en un Líder de carácter”.
- i. “El personal de Oficiales de los Grados de Comandante a Subteniente que comandan Unidades, tienen la responsabilidad de educar, impartir instrucción y entrenar a los nuevos contingentes incorporados al Ejército en lo referente a las destrezas bélicas propias de su función, inculcarlos a seguir la estirpe guerrera de nuestros héroes, el valor, la práctica de los valores, la disciplina, la vida diaria del cuartel, el respeto y obediencia a sus Superiores, el respeto a sus camaradas de armas y a la sociedad”.

- ***Imagen del líder***

La impresión que causa el Líder Militar en los demás es de gran importancia para el éxito en su tarea de dirigirlos y, depende mucho de su aspecto exterior, su conducta, su actitud, su acción y su palabra, debiendo compartir a diario las dificultades y los riesgos de su equipo.

El Líder Militar es evaluado por su personal en los momentos más críticos de la conducción de las operaciones, donde él comparte las dificultades y los riesgos junto a sus hombres; siempre debe estar presente donde se realizan o se ejecutan las tareas, esto le permitirá al Líder Militar conocer por sí mismo las condiciones reales a las que se enfrentan, estar en contacto directo con su personal, logrando con esta sola actitud que ellos

estén más dispuestos a aceptar y a apreciar que a su Unidad se le asigne un papel importante.

La presencia no es solo presentarse, importa la imagen que el Líder Militar proyecta, y esta se transmite por medio de la acción, la palabra y la actitud. La presencia es un atributo fundamental que es preciso que el Líder Militar llegue a entender de manera cabal.

La reputación se refleja en el respeto que se inspira en los demás, en cómo se alude al Líder Militar y en cómo se responde a su orientación.

## 2.3 Definiciones conceptuales

- 2.3.1. **Actitud.** “Disposición que muestra una persona a responder de una determinada manera ante los más diversos objetos y situaciones”.
- 2.3.2. **Adaptabilidad.** “Es el cambio efectivo en el comportamiento de una persona en respuesta a una situación modificada”.
- 2.3.3. **Ambiente.** “Es la opinión que los miembros tienen de la organización y proviene de las percepciones y actitudes compartidas sobre el funcionamiento cotidiano de la unidad. Estos detalles tienen un gran impacto sobre su motivación y sobre la confianza en su equipo y sus Líderes”.
- 2.3.4. **Aprendizaje.** “Resultado observado en forma de cambio más o menos permanente del comportamiento de una persona, que se produce como consecuencia de una acción sistemática o simplemente de una práctica realizada por el aprendiz”.
- 2.3.5. **Autoridad.** “Es el arte de conseguir que la gente haga voluntariamente lo que tú quieres debido a una influencia personal”.

- 2.3.6. Capacidad.** “Habilidad general o conjunto de destrezas (habilidades específicas de tipo verbal, de lectura, de segundas lenguas, matemática, etc.) que utiliza o puede utilizar una persona para aprender”.
- 2.3.7. Capacidades Básicas de Líderes.** “Son las actitudes relacionadas con el comportamiento de los Líderes que conducen a un desempeño exitoso común dentro de la organización Militar y que influyen en el personal para el cumplimiento de la misión”.
- 2.3.8. Capacidades Físicas Básicas.** “Son: fuerza, resistencia, velocidad, flexibilidad y coordinación, capacidades que están inherentes en el cuerpo humano, y se tienen que desarrollar según la actividad que desempeñe el soldado”.
- 2.3.9. Cohesión.** “Estado de ánimo por el cual los miembros de un grupo ponen de manifiesto la ayuda cooperativa, la asistencia mutua y el trabajo en equipo para lograr la tarea común”.
- 2.3.10. Competencias académicas.** “Capacidad para realizar diferentes tareas necesarias para hacer frente a las exigencias del estudio en la universidad”.
- 2.3.11. Competencias profesionales.** “Capacidad para dar respuesta a los requerimientos de la profesión y para realizar actuaciones profesionales específicas”.
- 2.3.12. Cultura.** “Conjunto de costumbres, historia, valores y creencias compartido por un grupo y que influye en el óptimo funcionamiento de la organización militar”.
- 2.3.13. Deporte Militar.** “Actividad física de aplicación militar para el personal de las Fuerzas Armadas, que se promueve como factor

importante para desarrollar las potencialidades en todos los niveles, favoreciendo y perfeccionando de esta manera la destreza combativa”.

**2.3.14. Deporte.** “Actividad físico-deportivo reglamentada de carácter formativo y competitivo. Constituye uno de los componentes del deporte en general”.

**2.3.15. Educación Física Militar.** “La educación física militar es una forma específica de la educación física general, desde el punto de vista anatómico-fisiológico, procurar al soldado salud, fuerza destreza y agilidad, condiciones necesarias para desarrollar en él ciertas cualidades psíquicas tales como carácter, confianza en sí mismo arrojo, agresividad y en particular, la disciplina en todos los movimientos individuales y colectivos que realiza, para cumplir eficazmente su misión”.

**2.3.16. Enseñanza-Aprendizaje.** “Se utilizan estos dos términos conjuntamente cuando se quiere significar que no es posible considerarlos de forma independiente y para hacer hincapié en que la enseñanza del profesor no tiene sentido si no es para producir aprendizajes en los estudiantes”.

**2.3.17. Habilidad.** “Es la destreza que mediante el entrenamiento adquiere una persona o grupo de personas, para cumplir en forma eficiente una tarea”.

**2.3.18. Intención del Comandante.** “Es la visión que tiene el Comandante de una fuerza durante una operación militar, pudiendo ser ésta en el nivel operativo o táctico, proporcionando para este fin propósito, dirección y motivación”.

**2.3.19. Líder del Ejército.** “Militar que, en virtud de su jerarquía, un rol asumido o una responsabilidad asignada, inspira y tiene influencia

sobre sus Subordinados para que cumplan con la misión asignada. Los Líderes del Ejército motivan a las personas tanto dentro como fuera de la cadena de mando para lograr lo mejor en beneficio de la organización”.

- 2.3.20. Liderazgo.** “Proceso de influir en otras personas y de incentivarlas para que trabajen en forma entusiasta por un objetivo común”.
- 2.3.21. Liderazgo Directo.** “Es el tipo de Liderazgo que se desarrollan dentro de las Unidades hasta el nivel batallón y que es realizado por los Líderes en las posiciones de primera línea”.
- 2.3.22. Liderazgo Estratégico.** “Es el tipo de Liderazgo que ocurre en los niveles más altos de una organización”.
- 2.3.23. Liderazgo Militar.** “Es el proceso de influir sobre el personal bajo nuestro mando brindando propósito, dirección y motivación, mientras se dirige las acciones que logren la misión y mejoren la Unidad a la que pertenecemos”.
- 2.3.24. Liderazgo Organizacional.** “El Liderazgo que se produce en las Unidades de tamaño intermedio de una organización desde una Brigada hasta un Ejército de Operaciones como también desde unas Direcciones”.
- 2.3.25. Mando tipo misión.** “Es la realización de operaciones militares a través de la ejecución descentralizada basada en un ambiente de confianza y de comprensión mutua. Es una filosofía de mando diseñada para situaciones que son complejas, dinámicas y contradictorias”.
- 2.3.26. Método de enseñanza.** “Esquema general de trabajo que da consistencia a los procesos (de información, mediación u

orientación), que tienen lugar en diferentes escenarios docentes, proporcionando una justificación razonable para dichos procesos”.

- 2.3.27. Motivación.** “Predisposición a aceptar una tarea con actitud positiva, que permita alcanzar la meta planeada”.
- 2.3.28. Personal de Tropa.** “Se considera para el presente manual al personal de Especialista, reenganchado y personal de tropa SMV”.
- 2.3.29. Poder.** “Es la capacidad de forzar y coaccionar a alguien, para que haga su voluntad debido a su posición o fuerza”.
- 2.3.30. Razonamiento Ético.** “Es un tipo de razonamiento caracterizado por las creencias de lo que es correcto e incorrecto y que se aplica en el proceso de pensamiento y en el modelo para solucionar problemas del Ejército”.
- 2.3.31. Recreación.** “Actividad voluntaria y lúdica orientada a cualquier satisfacción en el tiempo libre. Constituye uno de los componentes del deporte en general”.
- 2.3.32. Recursos didácticos.** “Medios, materiales, equipos o incluso infraestructuras destinadas a facilitar el proceso de enseñanza y el aprendizaje”.
- 2.3.33. Resistencia moral.** “Capacidad que tiene una persona o un grupo de recuperarse rápidamente frente a la adversidad, contratiempos, choques, lesiones y presión, y al mismo tiempo mantener el enfoque sobre la misión y la organización”.
- 2.3.34. Responsabilidad.** “La obligación de llevar a cabo una tarea asignada para obtener un final exitoso. Junto con la responsabilidad existe la autoridad para dirigir y ejecutar las acciones necesarias para asegurar el éxito”.

**2.3.35. Valores del Ejército.** “Principios, normas y cualidades consideradas esenciales para ser Líderes del Ejército exitosos”.

## 2.4 Variables: Definición conceptual y operacional

### 2.4.1 Definición conceptual

#### Percepción de la Formación Integral

“Es el proceso mediante la construcción de conocimientos integrados, habilidades sociales, capacidades para la comunicación argumentativa, así como actitudes reflexivas, analíticas, críticas y valores éticos de respeto, responsabilidad y cuidado del medio ambiente. Todo ello con el fin de que el alumno pueda actuar con conciencia y moverse con referentes científicos y tecnológicos en la vida social”. Escobar (2006)

### 2.4.2 Definición operacional

Tabla 1. *Operacionalización de las variables*

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADOR
<b>Variable (X)</b> Percepción de la Formación Integral de los Cadetes de tercer año de Artillería de la EMCH "CFB"	$X_1$ Preparación Física	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Importancia de la Aptitud Física</li> <li>• Importancia del Entrenamiento Físico</li> <li>• Facultades que se desarrollan mediante el entrenamiento físico</li> <li>• La Fatiga</li> </ul>
	$X_2$ Formación Académica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje</li> <li>• Capacidad Cognitiva</li> <li>• Capacidad de Disertación</li> <li>• Capacidades Lógicas</li> </ul>
	$X_3$	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actitudes y Hábitos</li> <li>• Capacidad de Comunicación</li> </ul>

	Formación Social	<ul style="list-style-type: none"><li>•Creatividad</li><li>•Autoestima</li></ul>
	X <sub>1</sub> Liderazgo	<ul style="list-style-type: none"><li>• El Líder en el Ejercito</li><li>• Principios de liderazgo</li><li>• Niveles del liderazgo</li><li>• Imagen del líder</li></ul>

## **CAPÍTULO III METODOLOGÍA**

### **3.1 Enfoque**

“En presente trabajo tiene un enfoque cuantitativo. Gómez (2010, p.121) señala que, bajo la perspectiva cuantitativa, la recolección de datos es equivalente a medir”.

### **3.2 Tipo**

El diseño de la investigación es descriptivo simple. El investigador busca y recoge información relacionada con el objeto de estudio, no presentándose la administración o control de un tratamiento, es decir está constituida por una variable y una población.

El tipo de investigación a emplearse será descriptivo. La investigación descriptiva es la que se utiliza, tal como el nombre lo dice, para describir la realidad de situaciones, eventos, personas, grupos o comunidades que se estén abordando y que se pretenda analizar.

En este tipo de investigación la cuestión no va mucho más allá del nivel descriptivo; ya que consiste en plantear lo más relevante de un hecho o situación concreta.

### **3.3 Diseño**

El diseño de investigación será no experimental. Es aquella que se realiza sin manipular deliberadamente variables. “La investigación no experimental o ex-post-facto es cualquier investigación en la que resulta imposible manipular variables o asignar aleatoriamente a los sujetos o a las condiciones”.

Según el autor (Palella, S. y Martins, F. 2010), define: “El diseño no experimental es el que se realiza sin manipular en forma deliberada ninguna variable. El investigador no sustituye intencionalmente las variables independientes”. “Se observan los hechos tal y como se presentan en su contexto real y en un tiempo determinado o no, para luego analizarlos. Por lo tanto, en este diseño no se construye una situación específica si no que se observa las que existen” (pag.87).

(Kerlinger, F. 2002) “Sostiene que generalmente se llama diseño de investigación al plan y a la estructura de un estudio. Es el plan y estructura de una investigación concebidas para obtener respuestas a las preguntas de un estudio”.

Esquema:



Dónde:

**M:** Muestra con quien(es) vamos a realizar el estudio.

**O:** Información (observaciones) relevante o de interés que recogemos de la muestra.

### 3.4 Método

La investigación será básica. Ya que la misma se caracteriza porque parte de un marco teórico y permanece en él; la finalidad radica en formular nuevas teorías o modificar las existentes, en incrementar los conocimientos científicos o filosóficos, pero sin contrastarlos con ningún aspecto práctico.

## 3.5 Población y muestra

### 3.5.1 Población

La población estará conformada por cuarenta (40) Cadetes de 3er año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”.

### 3.5.2 Muestra

Hernández S. citado en Castro (2003), expresa que "si la población es menor a cincuenta (50) individuos, la población es igual a la muestra" (p.69).

Por lo tanto, la muestra estuvo constituida por 40 Cadetes de 3er año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi” de la cual se extrajo la muestra de estudio.

## 3.6 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

### 3.6.1 Técnicas

“Las técnicas son procedimientos sistematizados, operativos que sirven para la solución de problemas prácticos. Las técnicas deben ser seleccionadas teniendo en cuenta lo que se investiga, porqué, para qué y cómo se investiga. Las técnicas que se emplearon en el presente trabajo fueron: La observación, el análisis de documentos, escalas para medir actitudes, la experimentación y la encuesta”.

**La Encuesta.** “Una encuesta es un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa de la población o instituciones, con el fin de conocer estados de opinión o hechos específicos. La intención de la encuesta no es describir los individuos particulares quienes, por azar, son parte de la muestra sino obtener

un perfil compuesto de la población. Una encuesta recoge información de una muestra. Una muestra es usualmente sólo una porción de la población bajo estudio”.

**La Observación.** “La observación es otra técnica útil para el analista en su proceso de investigación, consiste en observar a las personas cuando efectúan su trabajo. La observación es una técnica de observación de hechos durante la cual el analista participa activamente actúa como espectador de las actividades llevadas a cabo por una persona para conocer mejor su sistema. El propósito de la observación es múltiple, permite al analista determinar que se está haciendo, como se está haciendo, quien lo hace, cuando se lleva a cabo, cuánto tiempo toma, donde se hace y porque se hace”.

### **3.6.2 Instrumentos**

“Los instrumentos son medios auxiliares para recoger y registrar los datos obtenidos a través de las técnicas y pueden ser: Guía de Observación, Ficha de Observación; Cuestionario, Guía de Análisis de Documentos; Escalas Tipo Likert, Diferencial Semántico; Test; Cuestionario”.

Se realizará una encuesta de preguntas cerradas.

## **3.7 Validación y confiabilidad de los instrumentos**

### **3.7.1 Validación**

(Ñaupas 2009), “plantea que el análisis de datos se realiza con el concurso de la ciencia estadística descriptiva, cuyo objeto fundamental es determinar un conjunto de medidas estadísticas o estadígrafos como las medidas de tendencia central y las medidas de dispersión”.

Se decidió utilizar el software Word, Excel y el software estadístico SPSS 22.

En el análisis propiamente dicho se procederá a determinar medidas y parámetros:

Esta escala de Actitudes hacia la Optimización de la Instrucción de los Cadetes de 3er año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos "Coronel Francisco Bolognesi", quienes informaron acerca de la pertinencia, relevancia, claridad y aplicabilidad del cuestionario de la presente investigación.

### **3.7.2 Confiabilidad**

"La confiabilidad responde a la pregunta ¿con cuánta exactitud los ítemes, reactivos o tareas representan al universo de donde fueron seleccionados? El término confiabilidad ...designa la exactitud con que un conjunto de puntajes de pruebas mide lo que tendrían que medir" (Ebel, 1977, citado por Fuentes, op. cit., p. 103).

"Para tal fin se aplicará el Coeficiente Alfa de Cronbach: Para evaluar la confiabilidad o la homogeneidad de las preguntas o ítemes es común emplear el coeficiente alfa de Cronbach cuando se trata de alternativas de respuestas policotómicas, como las escalas tipo Likert; la cual puede tomar valores entre 0 y 1, donde: 0 significa confiabilidad nula y 1 representa confiabilidad total".

## **3.8 Procesamiento para el tratamiento de datos**

"Los analistas utilizan una variedad de métodos a fin de recopilar los datos sobre una situación existente, como entrevistas, cuestionarios, inspección de registros (revisión en el sitio) y observación. Cada uno tiene ventajas y desventajas. Generalmente, se utilizan dos o tres para complementar el trabajo de cada una y ayudar a asegurar una investigación completa".

Se ha aplicado como técnicas de recolección de datos:

- Investigación documental
- Investigación de campo

### **3.9 Aspectos éticos**

La investigación considera los siguientes criterios éticos:

- La investigación tiene un valor social y científico.
- La investigación tiene validez científico-pedagógica.
- Para realizar la investigación ha existido un consentimiento informado y un respeto a los participantes.

## CAPÍTULO IV RESULTADOS

### 4.1 Descripción

**Para la variable independiente: PERCEPCIÓN DE LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS CADETES DE TERCER AÑO DE ARTILLERÍA DE LA EMCH “CFB”**

#### PREPARACIÓN FÍSICA

P-1. ¿Está de acuerdo ud en incrementar la exigencia física en natación para los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?

Tabla 2. *Importancia de la aptitud física*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	3	7,5	7,5
	En desacuerdo	2	5,0	12,5
	De acuerdo	4	10,0	22,5
	Totalmente de acuerdo	31	77,5	100,0
	Total	40	100,0	

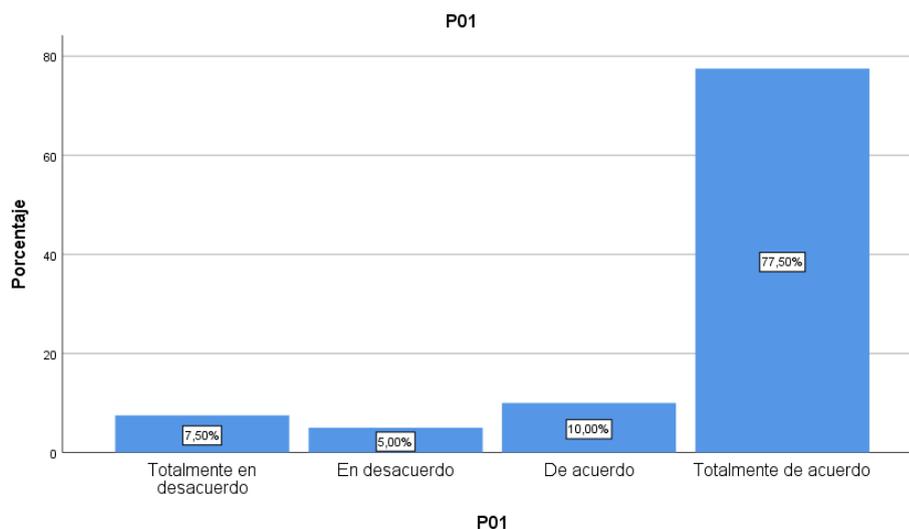


Figura 1. *Importancia de la aptitud física*

**Interpretación:** En cuanto a si considera usted que la importancia que se le da a la Aptitud Física, como resultado de la Preparación Física, es la adecuada para contribuir con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería; manifestaron que están totalmente de acuerdo un 77,5%; que está de acuerdo un 10%; dijeron estar en desacuerdo 5%; y, manifestaron estar totalmente en desacuerdo un 7,5%.

P-2. ¿Está de acuerdo ud en incrementar la exigencia física en dominadas para los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?

Tabla 3. *Importancia del entrenamiento físico*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	3	7,5	7,5
	En desacuerdo	3	7,5	15,0
	De acuerdo	5	12,5	27,5
	Totalmente de acuerdo	29	72,5	100,0
	Total	40	100,0	

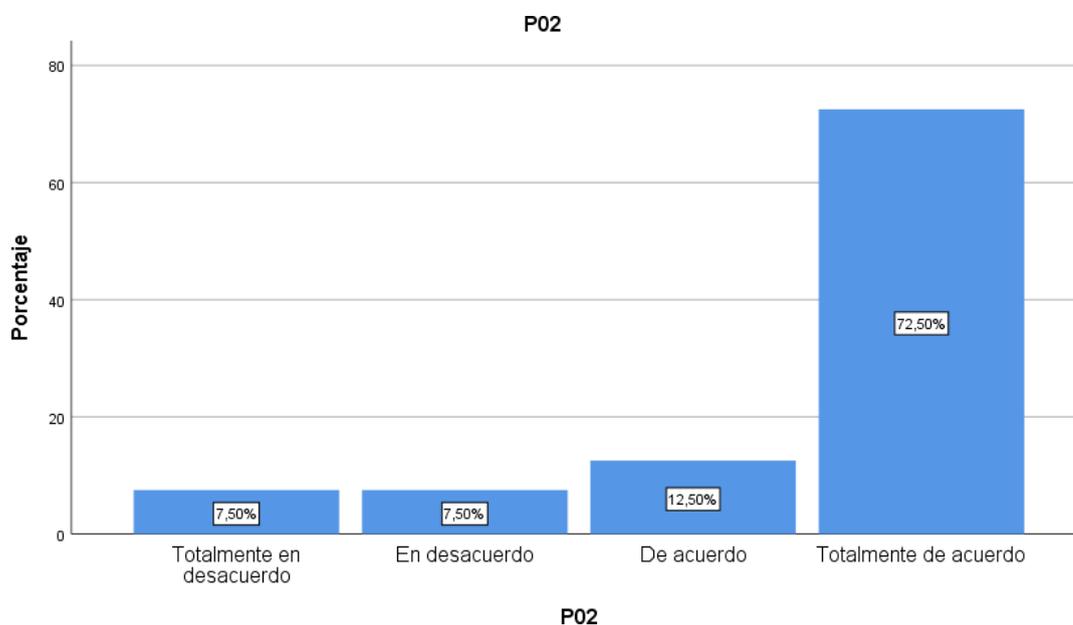


Figura 2. *Importancia del entrenamiento físico*

**Interpretación:** En cuanto a si considera usted que la importancia que se le da al Entrenamiento Físico, como parte constitutiva esencial de la Preparación Física, es la adecuada para contribuir con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería; manifestaron que están totalmente de acuerdo un 63,3%; que está de acuerdo un 18,4%; dijeron estar en desacuerdo 8,2%; y, manifestaron estar totalmente en desacuerdo un 10,2%.

P-3. ¿Cree ud que las carreras de cinco kilómetros son las más adecuadas para el desarrollo de la coordinación motora de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?

Tabla 4. *Facultades que desarrolla el entrenamiento físico*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	1	2,5	2,5
	En desacuerdo	4	10,0	12,5
	De acuerdo	1	2,5	15,0
	Totalmente de acuerdo	34	85,0	100,0
	Total	40	100,0	

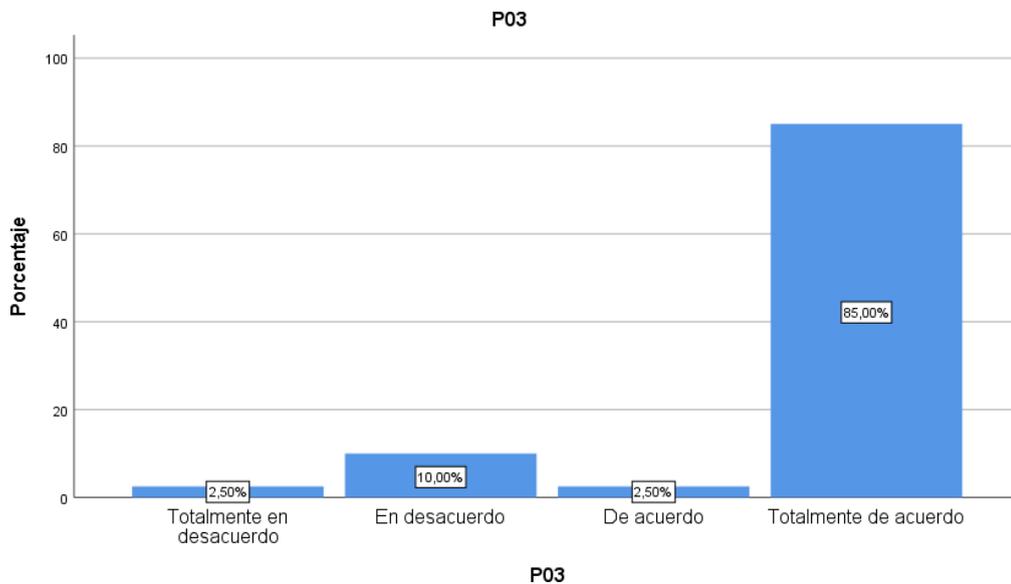


Figura 3. *Facultades que desarrolla el entrenamiento físico*

**Interpretación:** En cuanto a si considera usted que las facultades que se desarrollan mediante el Entrenamiento Físico son las adecuadas para contribuir con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería; manifestaron que están totalmente de acuerdo un 85%; que está de acuerdo un 2,5%; dijeron estar en desacuerdo 10%; y, manifestaron estar totalmente en desacuerdo un 2,5%.

P-4. ¿Cree ud que la Fatiga es un claro indicador de un exhaustivo y adecuado nivel de exigencia física en los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?

Tabla 5. *La fatiga*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	2	5,0	5,0
	En desacuerdo	1	2,5	7,5
	De acuerdo	6	15,0	22,5
	Totalmente de acuerdo	31	77,5	100,0
	Total	40	100,0	

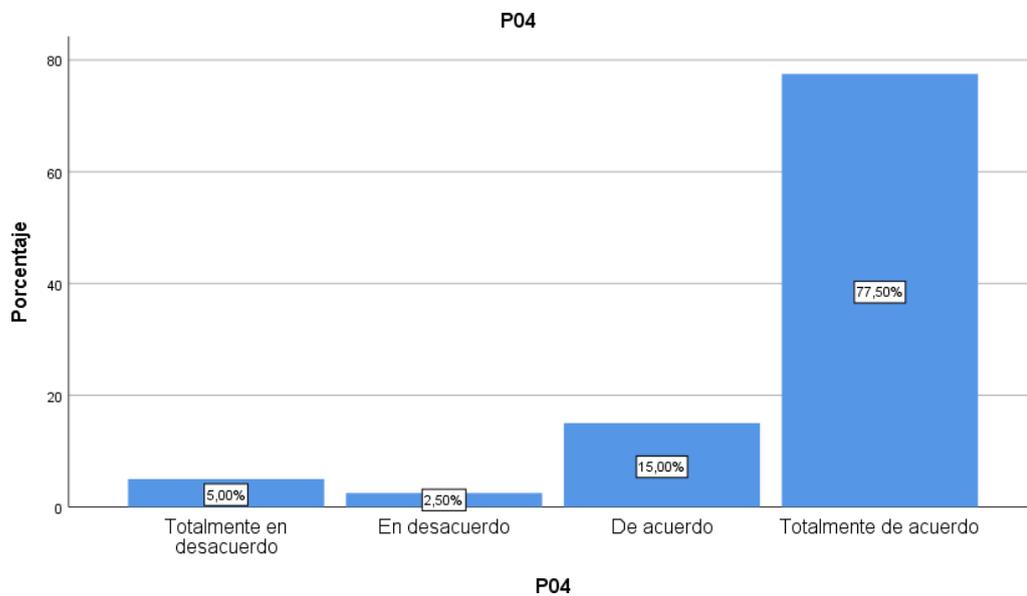


Figura 4. *La fatiga*

**Interpretación:** En cuanto a si considera usted que entender y combatir la Fatiga como resultado de la Preparación Física, es la adecuado para contribuir con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería; manifestaron que están totalmente de acuerdo un 58,2%; que está de acuerdo un 22,4%; dijeron estar en desacuerdo 12,2%; y, manifestaron estar totalmente en desacuerdo un 7,1%.

## FORMACION ACADEMICA

P-5. ¿Cree ud que el Aprendizaje obtenido como resultado de la Formación Académica, es la adecuado para contribuir con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?

Tabla 6. *El Aprendizaje*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	3	7,5	7,5
	En desacuerdo	2	5,0	12,5
	De acuerdo	5	12,5	25,0
	Totalmente de acuerdo	30	75,0	100,0
	Total	40	100,0	

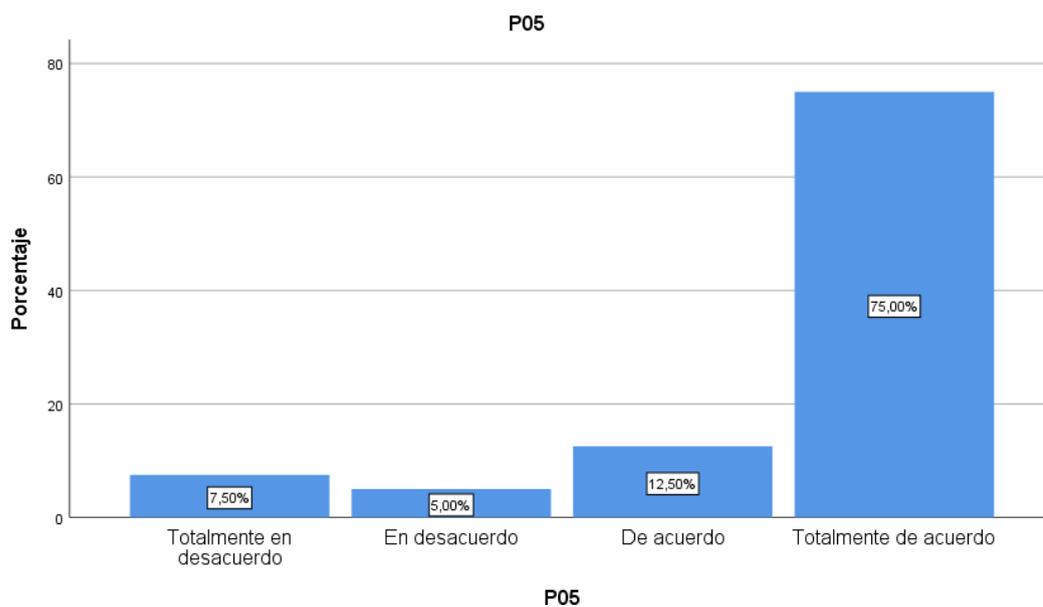


Figura 5. *El Aprendizaje*

**Interpretación:** En cuanto a si considera usted que el Aprendizaje obtenido como resultado de la Formación Académica, es la adecuado para contribuir con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería; manifestaron que están totalmente de acuerdo un 75%; que está de acuerdo un 12,5%; dijeron estar en desacuerdo 5%; y, manifestaron estar totalmente en desacuerdo un 7,5%.

P-6. ¿Cree ud que el procesamiento de la información y la resolución de problemas son factores que influyen en la capacidad cognitiva en los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?

Tabla 7. *Capacidad Cognitiva*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	3	7,5	7,5
	En desacuerdo	3	7,5	15,0
	De acuerdo	5	12,5	27,5
	Totalmente de acuerdo	29	72,5	100,0
	Total	40	100,0	

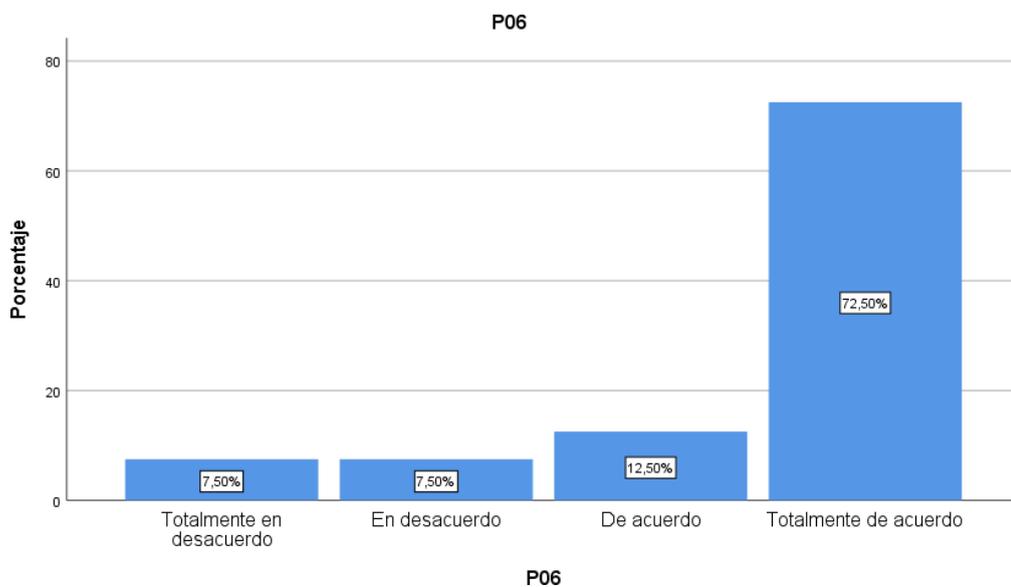


Figura 6. *Capacidad Cognitiva*

**Interpretación:** En cuanto a si considera usted que la Capacidad Cognitiva obtenida como resultado de la Formación Académica, es adecuada para contribuir con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería; manifestaron que están totalmente de acuerdo un 72,5%; que está de acuerdo un 12,5%; dijeron estar en desacuerdo 7,5%; y, manifestaron estar totalmente en desacuerdo un 7,5%.

P-7. ¿Cree ud que la Capacidad de Disertación obtenida como resultado de la Formación Académica, es adecuada para contribuir con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?

Tabla 8. *Capacidad de Disertación*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	3	7,5	7,5
	En desacuerdo	5	12,5	20,0
	De acuerdo	3	7,5	27,5
	Totalmente de acuerdo	29	72,5	100,0
	Total	40	100,0	

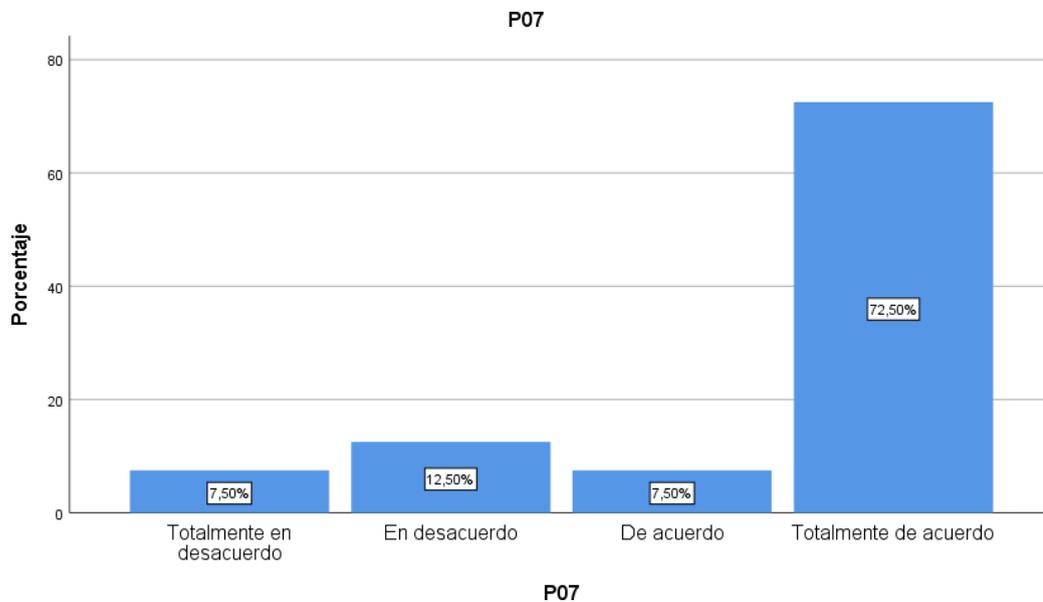


Figura 7. *Capacidad de Disertación*

**Interpretación:** En cuanto a si considera usted que la Capacidad de Disertación obtenida como resultado de la Formación Académica, es adecuada para contribuir con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería; manifestaron que están totalmente de acuerdo un 72,5%; que está de acuerdo un 7,5%; dijeron estar en desacuerdo 12,5%; y, manifestaron estar totalmente en desacuerdo un 7,5%.

P-8. ¿Cree ud que las Capacidades Lógicas obtenidas como resultado de la Formación Académica, son las adecuadas para contribuir con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?

Tabla 9. *Capacidades Lógicas*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	1	2,5	2,5
	En desacuerdo	6	15,0	17,5
	De acuerdo	8	20,0	37,5
	Totalmente de acuerdo	25	62,5	100,0
	Total	40	100,0	

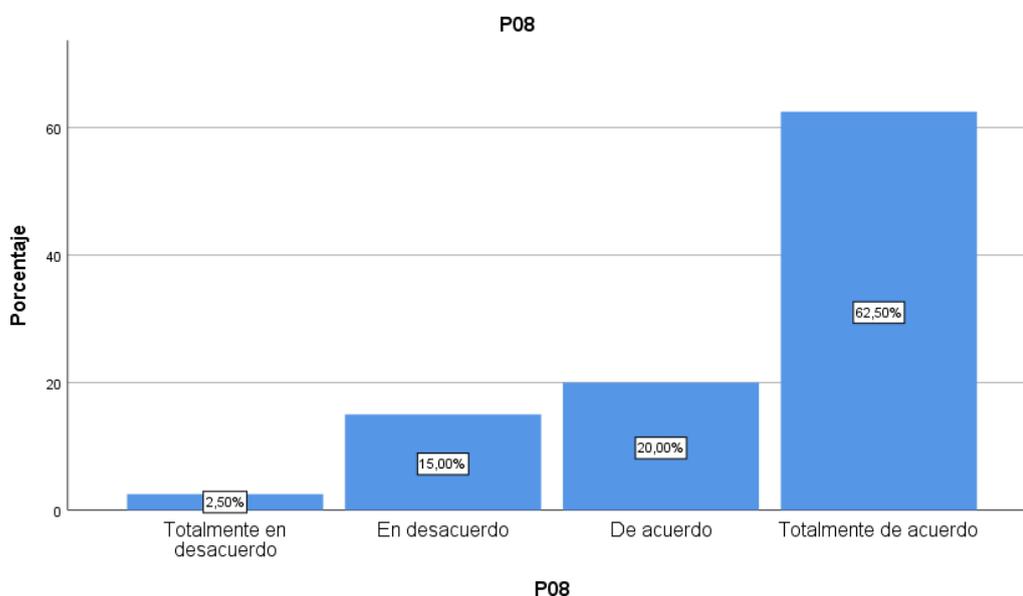


Figura 8. *Capacidades Lógicas*

**Interpretación:** En cuanto a si considera usted que las Capacidades Lógicas obtenidas como resultado de la Formación Académica, son las adecuadas para contribuir con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería; manifestaron que están totalmente de acuerdo un 62,5%; que está de acuerdo un 20%; dijeron estar en desacuerdo 15%; y, manifestaron estar totalmente en desacuerdo un 2,5%.

P-9. ¿Cree ud que el carácter es un factor que determina el grado de actitud Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?

Tabla 10. *Actitudes y Hábitos*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	2	5,0	5,0
	En desacuerdo	4	10,0	15,0
	De acuerdo	3	7,5	22,5
	Totalmente de acuerdo	31	77,5	100,0
	Total	40	100,0	

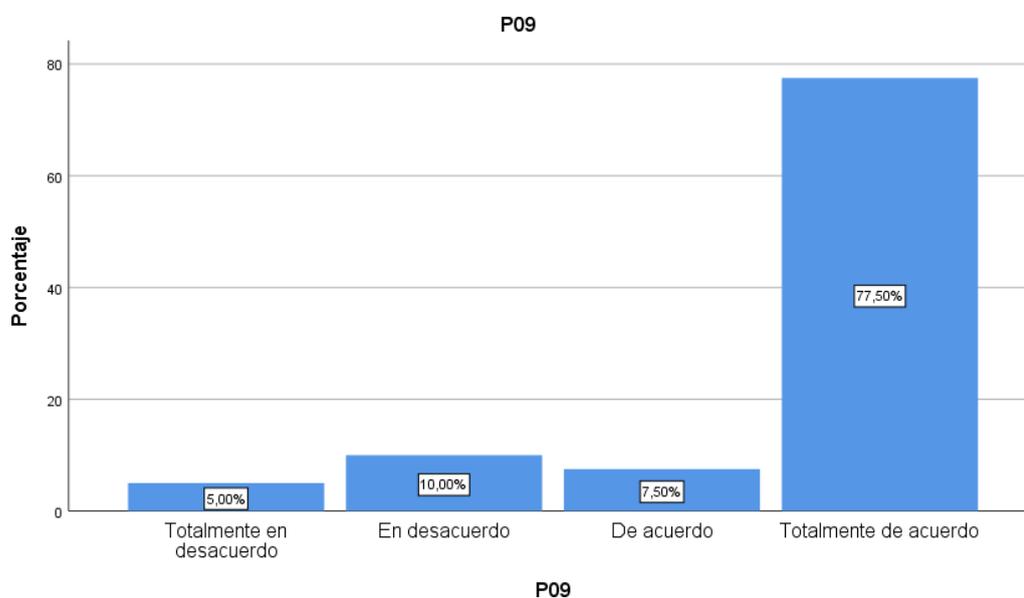


Figura 9. *Actitudes y Hábitos*

**Interpretación:** En cuanto a si considera usted que las Actitudes y los Hábitos obtenidos como resultado de la Formación Social, es la adecuado para contribuir con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería; manifestaron que están totalmente de acuerdo un 77,5%; que está de acuerdo un 7,5%; dijeron estar en desacuerdo 10%; y, manifestaron estar totalmente en desacuerdo un 5%.

P-10. ¿Cree ud que la comunicación oral es un factor importante en la integración social de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?

Tabla 11. *Capacidad de Comunicación*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	2	5,0	5,0
	En desacuerdo	2	5,0	10,0
	De acuerdo	8	20,0	30,0
	Totalmente de acuerdo	28	70,0	100,0
	Total	40	100,0	

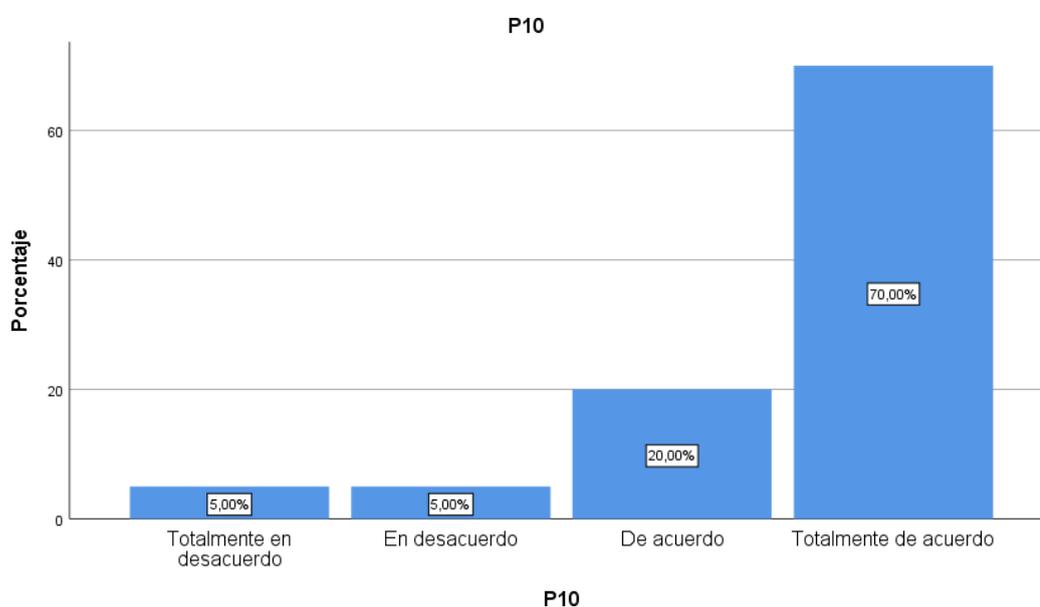


Figura 10. *Capacidad de Comunicación*

**Interpretación:** En cuanto a si considera usted que las Capacidades de Comunicación obtenidas como resultado de la Formación Social, es la adecuado para contribuir con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”; manifestaron que están totalmente de acuerdo un 70%; que está de acuerdo un 20%; dijeron estar en desacuerdo 5%; y, manifestaron estar totalmente en desacuerdo un 5%.

P-11. ¿Cree ud que la Creatividad obtenida como resultado de la Formación Social, es la adecuado para contribuir con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?

Tabla 12. *Creatividad*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	1	2,5	2,5
	En desacuerdo	3	7,5	10,0
	De acuerdo	7	17,5	27,5
	Totalmente de acuerdo	29	72,5	100,0
	Total	40	100,0	

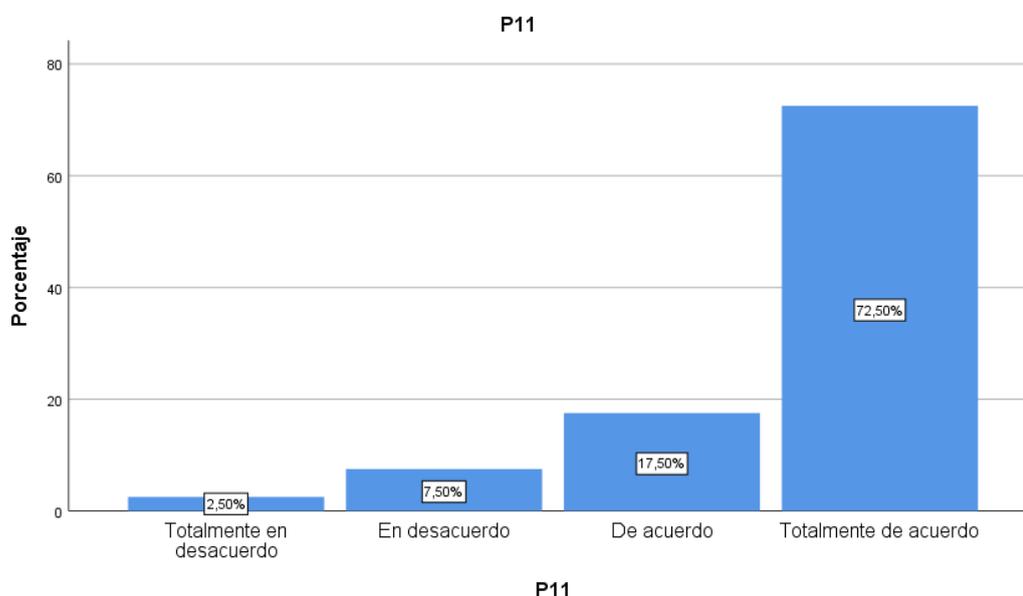


Figura 11. *Creatividad*

**Interpretación:** En cuanto a si considera usted que la Creatividad obtenida como resultado de la Formación Social, es la adecuado para contribuir con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería; manifestaron que están totalmente de acuerdo un 72,5%; que está de acuerdo un 17,5%; dijeron estar en desacuerdo 7,5%; y, manifestaron estar totalmente en desacuerdo un 2,5%.

P-12. ¿Cree ud que la Autoestima obtenida como resultado de la Formación Social, es la adecuado para contribuir con la Formación Integral de los

cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?

Tabla 13. *Autoestima*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	2	5,0	5,0
	En desacuerdo	4	10,0	15,0
	De acuerdo	4	10,0	25,0
	Totalmente de acuerdo	30	75,0	100,0
	Total	40	100,0	

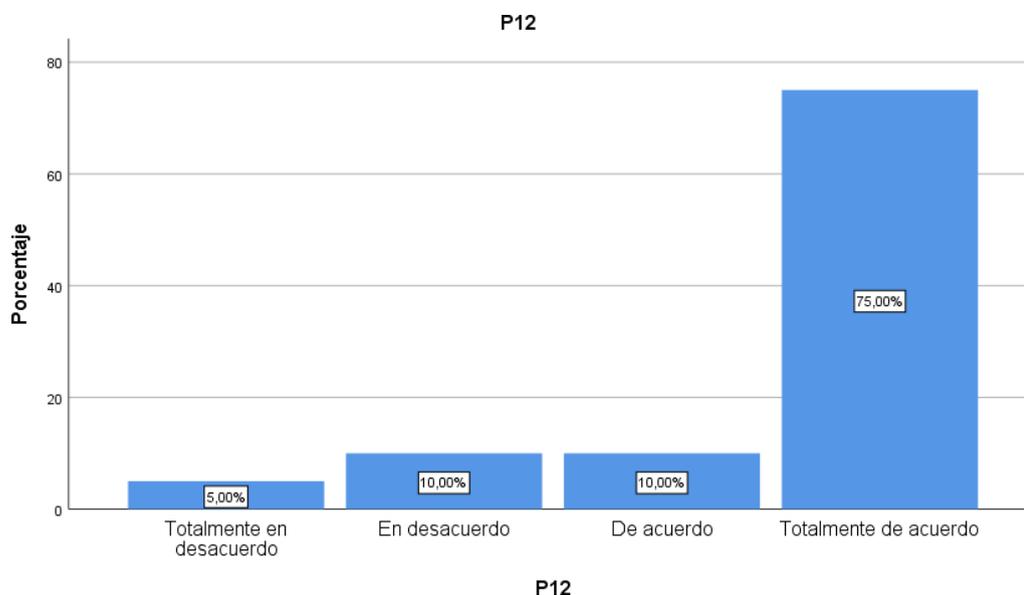


Figura 12. *Autoestima*

**Interpretación:** En cuanto a si considera usted que la Autoestima obtenida como resultado de la Formación Social, es la adecuado para contribuir con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería; manifestaron que están totalmente de acuerdo un 75%; que está de acuerdo un 10%; dijeron estar en desacuerdo 10%; y, manifestaron estar totalmente en desacuerdo un 5%.

P-13. ¿Cree ud que el Líder en el Ejército juega un rol importante contribuyendo con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?

Tabla 14. *El Líder en el Ejército*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	3	7,5	7,5
	En desacuerdo	3	7,5	15,0
	De acuerdo	5	12,5	27,5
	Totalmente de acuerdo	29	72,5	100,0
	Total	40	100,0	

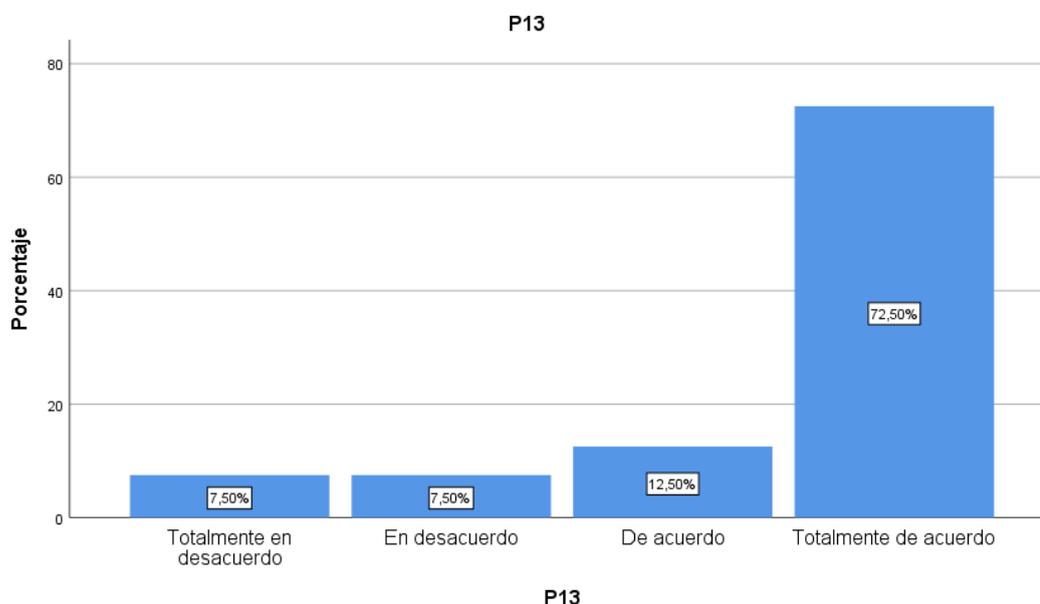


Figura 13. *El Líder en el Ejército*

**Interpretación:** En cuanto a si considera usted que el Líder en el Ejército juega un rol importante contribuyendo con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería; manifestaron que están totalmente de acuerdo un 72,5%; que está de acuerdo un 12,5%; dijeron estar en desacuerdo 7,5%; y, manifestaron estar totalmente en desacuerdo un 7,5%.

P-14. ¿Cree ud que los Principios del Liderazgo juegan un rol importante contribuyendo con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?

Tabla 15. *Principios del Liderazgo*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	4	10,0	10,0
	En desacuerdo	2	5,0	15,0
	De acuerdo	6	15,0	30,0
	Totalmente de acuerdo	28	70,0	100,0
	Total	40	100,0	

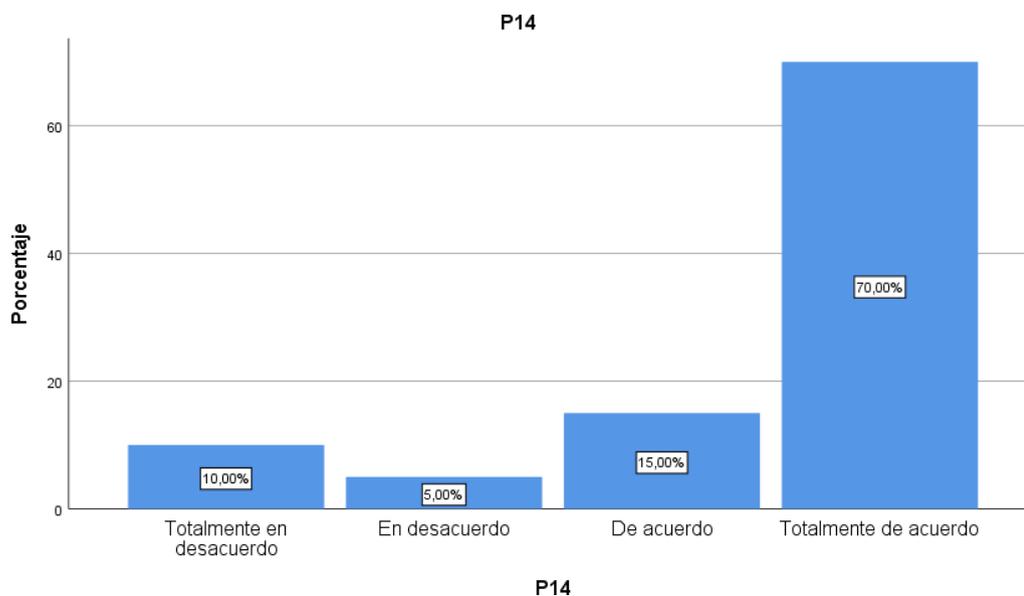


Figura 14. *Principios del Liderazgo*

**Interpretación:** En cuanto a si considera usted que los Principios del Liderazgo juegan un rol importante contribuyendo con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería; manifestaron que están totalmente de acuerdo un 70%; que está de acuerdo un 15%; dijeron estar en desacuerdo 5%; y, manifestaron estar totalmente en desacuerdo un 10%.

P-15. ¿Cree ud conveniente realizar capacitaciones para mejorar el grado de liderazgo de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?

Tabla 16. *Niveles de Liderazgo*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	2	5,0	5,0
	En desacuerdo	4	10,0	15,0
	De acuerdo	5	12,5	27,5
	Totalmente de acuerdo	29	72,5	100,0
	Total	40	100,0	

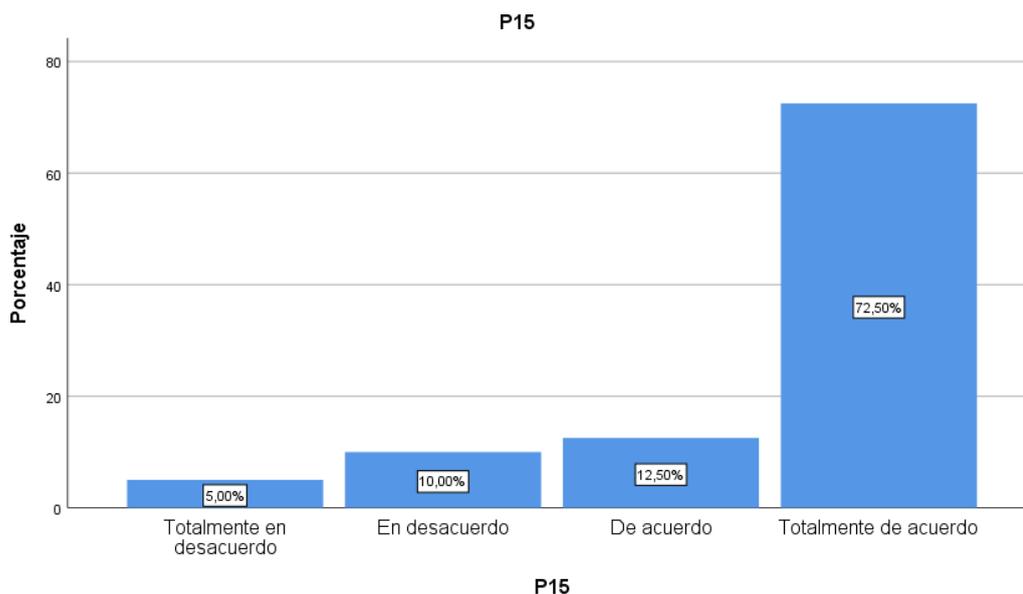


Figura 15. *Niveles de Liderazgo*

**Interpretación:** En cuanto a si considera usted que los Niveles del Liderazgo juegan un rol importante contribuyendo con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería; manifestaron que están totalmente de acuerdo un 72,5%; que está de acuerdo un 12,5%; dijeron estar en desacuerdo 10%; y, manifestaron estar totalmente en desacuerdo un 5%.

P-16. ¿Cree ud que la Imagen del Líder juega un rol importante contribuyendo con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?

Tabla 17. *Imagen del Líder*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	1	2,5	2,5
	En desacuerdo	2	5,0	7,5
	De acuerdo	7	17,5	25,0
	Totalmente de acuerdo	30	75,0	100,0
	Total	40	100,0	

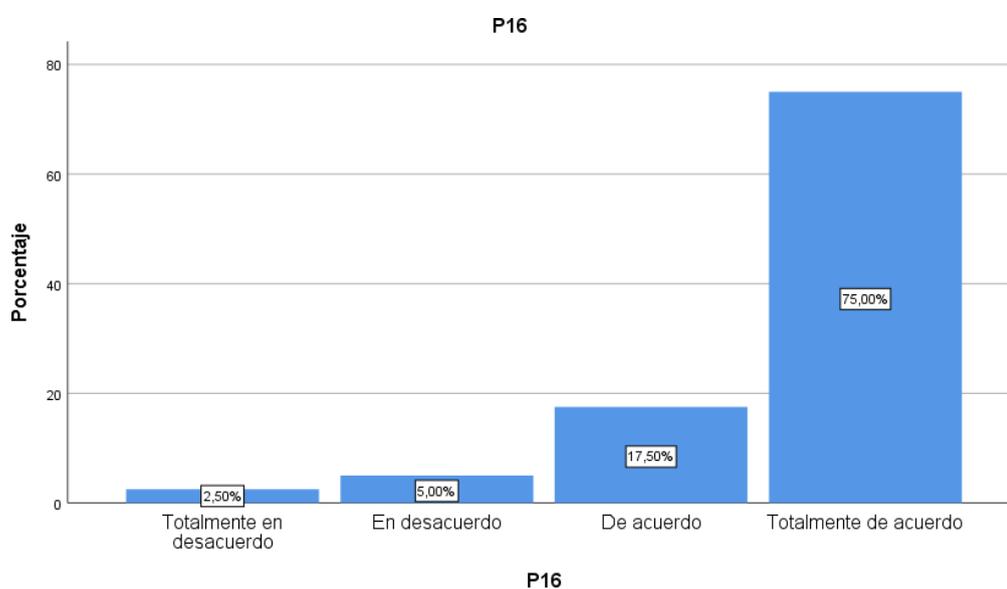


Figura 16. *Imagen del Líder*

**Interpretación:** En cuanto a si considera usted que la Imagen del Líder juega un rol importante contribuyendo con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería; manifestaron que están totalmente de acuerdo un 61,2%; que está de acuerdo un 22,4%;

dijeron estar en desacuerdo 13,3%; y, manifestaron estar totalmente en desacuerdo un 3,1%.

## 4.2 Discusión

### 4.2.1. Hipótesis General

Después del análisis de los datos que proporciono el trabajo estadístico respecto a la Hipótesis General, que a la letra dice: la percepción que se tiene respecto a la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019 es la más adecuada con respecto a su proyección. Podemos establecer que:

Una vez contrastado el resultado el resultado de la hipótesis general, encontramos que tiene relación con la tesis de Posadas, J. (2015). En su tesis titulada: *“Cultura Militar: los Procesos Educativos y las Relaciones de Genero en el Colegio del Aire, Zapopan, Jalisco”*. Universidad Autónoma de México. México D.F. Concluyendo que: Los cambios que están experimentando las fuerzas armadas mexicanas en diversos temas como la equidad de género, el respeto a los Derechos Humanos, la formación de sus miembros en las áreas de competencias, entre otros, permitieron al investigador adentrarse en la cultura militar del Colegio del Aire, institución que forma a los miembros de la Fuerza Aérea Mexicana.

### 4.2.2. Hipótesis Especifica 1

Después del análisis de los datos que proporciono el trabajo estadístico respecto a la Hipótesis Especifica 1, que a la letra dice:

la percepción que se tiene respecto a la Preparación Física de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019 como parte de su Formación Integral es la más adecuada con respecto a su función. Podemos establecer que:

Una vez contrastado el resultado el resultado de la hipótesis específica 1, encontramos que tiene relación con la tesis de Adrián, M. (2006). En su tesis titulada: *“La gestión de la carrera militar en un contexto de valorización del conocimiento: Desarrollo y vinculación con el Sistema Universitario”*. Universidad Nacional de Mar del Plata. Mar del Plata. Argentina. Concluyendo que: “De acuerdo a lo analizado y producto de la actual situación estratégica imperante en el mundo, las Fuerzas Armadas en general y dentro de ellas, los Ejércitos en particular, están alcanzando altos índices de desarrollo tecnológico a través de los procesos de modernización emprendidos hace algunos años, progresos que también sin duda han involucrado cambios en la organización, doctrinas de empleo, composición de fuerzas, incremento de tecnología y otros elementos que presuponen un cambio en la mentalidad militar”.

#### **4.2.3. Hipótesis Específica 2**

Después del análisis de los datos que proporciono el trabajo estadístico respecto a la Hipótesis Específica 2, que a la letra dice: la percepción que se tiene respecto a la Formación Académica de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019 como parte de su Formación Integral es la más adecuada con respecto a su función. Podemos establecer que:

Una vez contrastado el resultado el resultado de la hipótesis específica 2, encontramos que tiene relación con la tesis de Delgado, Y.; Hernández, F.; Terreros, O. & Vargas, L. (2005). En su tesis

titulada: *“Representaciones Sociales sobre Autonomía Institucional caso: Escuelas de Formación de la Fuerza Aérea Colombiana”*. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá. Colombia. Concluyendo que: “Al indagar sobre las representaciones sociales que sobre autonomía universitaria tienen los actores educativos de las escuelas de formación de la Fuerza Aérea Colombiana, podemos determinar como elemento central de esta representación que, por la esencia de su formación, el militar determina su actuación enmarcado en el cumplimiento de la norma, sin ahondar en cuestionamientos o interpretaciones. Gracias a ello, él asume la política educativa con obediencia y cumplimiento como ley y como norma, sin ser consciente de la construcción de autonomía que el cumplimiento de la misma ley busca y genera”.

#### **4.2.4. Hipótesis Específica 3**

Después del análisis de los datos que proporciono el trabajo estadístico respecto a la Hipótesis Específica 3, que a la letra dice: la percepción que se tiene respecto a la Formación Social de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019 como parte de su Formación Integral es la más adecuada con respecto a su función. Podemos establecer que:

Una vez contrastado el resultado el resultado de la hipótesis específica 3, encontramos que tiene relación con la tesis de Caballero, M. (2017). En su tesis para optar el grado académico de: Maestro en Gestión y Evaluación de Proyectos de Inversión, titulada: *“Gestión por Procesos y la mejora de la satisfacción de los Cadetes de Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi” - 2017”*. Instituto Científico y Tecnológico de las FFAA. Lima. Perú. Concluyendo que: “Los resultados han evidenciado, que después de haber contrastado las hipótesis y analizando las variables de estudio: existe una relación directa entre gestión por procesos y la mejora de

la satisfacción en el área básica de los cadetes de la Escuela Militar de Chorrillos-Coronel Francisco Bolognesi (EMCH CFB) 2017. Confirmando, que, a mejor gestión por procesos, mayor satisfacción de los cadetes”.

#### **4.2.5. Hipótesis Específica 4**

Después del análisis de los datos que proporciono el trabajo estadístico respecto a la Hipótesis Específica 4, que a la letra dice: la percepción que se tiene respecto al Liderazgo de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019 como parte de su Formación Integral es la más adecuada con respecto a su función. Podemos establecer que:

Una vez contrastado el resultado el resultado de la hipótesis específica 3, encontramos que tiene relación con la tesis de Pando, P. (1996). En su tesis para optar el Grado Académico de Magister en Ciencias de la Educación Mención en Docencia Universitaria, titulada: *“Formación Militar en la Escuela Militar de Chorrillos y el Desempeño Profesional de los oficiales egresados Promoción 2014”*. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Lima. Perú. Concluyendo que: “Los resultados de la investigación demuestran que existe una relación significativa y casi directa entre la variable independiente formación militar y el desempeño de oficiales egresados promoción 2014 de la Escuela Militar de Chorrillos, sin embargo, si bien es cierto que ambas variables se han aplicado a una promoción egresada de la EMCH un aspecto de importancia considerado como un objetivo tiene una proyección de carácter institucional, puesto que es interés de todos los comandos conocer y reformular aspectos de la formación de oficiales (instrucción), que vayan acorde a la realidad nacional y a los objetivos institucionales enmarcados en su visión y misión

## CONCLUSIONES

Después de contrastar los antecedentes, las bases teóricas, los resultados y la interpretación de estos podemos llegar a las siguientes conclusiones:

1. Concluimos mediante las encuestas que la percepción que se tiene respecto a la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019 es la más adecuada con respecto a su proyección; considerando para tal efecto la preparación física, la formación académica, la formación social y el liderazgo; potenciando sus capacidades y proporcionándoles herramientas que servirán en el proceso de formación integral.
2. Concluimos que la preparación física de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019 tiene una gran influencia en su formación integral, considerando la importancia de la aptitud física y el entrenamiento físico potenciado así sus capacidades y destrezas.
3. Concluimos que la Formación Académica de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019; se encuentra en un nivel aceptable, considerando puntos importantes como el aprendizaje, la capacidad cognitiva, la capacidad de disertación y las capacidades lógicas.
4. Concluimos que mediante las encuestas que la percepción que se tiene respecto a la Formación Social de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019 como parte de su Formación Integral es la más adecuada con respecto a su función; mediante las actitudes y hábitos, las capacidades de comunicación, la creatividad y la autoestima; potenciando las formas de intervención y proporcionándoles herramientas que servirán de apoyo durante su formación social.

5. Concluimos que mediante las encuestas que la percepción que se tiene respecto al Liderazgo de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019 como parte de su Formación Integral es la más adecuada con respecto a su función; teniendo en consideración el líder en el ejército, los principios del liderazgo, los niveles del liderazgo y la imagen del líder; potenciando las formas de intervención y proporcionándoles herramientas que servirán de apoyo durante su formación como líder.

### **RECOMENDACIONES**

1. Recomendamos realizar una comparación con otros institutos armados, tanto nacionales como internacionales, buscando implementar nuevas técnicas de aprendizaje fortaleciendo así la formación académica potenciando el proceso de su formación académica.
2. Se recomienda implementa actividades donde se tenga en relación directa con la sociedad, aprendiendo nuevas formas de comunicación así mejorando nuestra formación social, la creatividad y la autoestima.
3. Se recomienda incidir en la dimensión de liderazgo, implementando capacitaciones en los cadetes de tercer año de artillería con la finalidad de mejorar el proceso de conducción de tropas y mando.
4. Recomendamos implementar un programa de entrenamiento especializado para cada cadete de artillería con la finalidad de fortalecer las disciplinas en las que tenga menor rendimiento eso nos permitirá potenciar el proceso para su preparación física.
5. Recomendamos tener en consideración la percepción que se tiene respecto al Liderazgo de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019; teniendo como

herramientas para tal efecto el líder en el ejército, los principios del liderazgo, los niveles del liderazgo y la imagen del líder; las mismas que permitirán potenciar el proceso de su formación como líder.

## BIBLIOGRAFIA

- Adrián, M. (2006). En su tesis titulada: *“La gestión de la carrera militar en un contexto de valorización del conocimiento: Desarrollo y vinculación con el Sistema Universitario”*. Universidad Nacional de Mar del Plata. Mar del Plata. Argentina
- Beltrán, J. y Santiuste V. (1988). *“Psicología de la Educación”*. Eudema. (Capítulo 3º).
- Caballero, M. (2017). En su tesis para optar el grado académico de: Maestro en Gestión y Evaluación de Proyectos de Inversión, titulada: *“Gestión por Procesos y la mejora de la satisfacción de los Cadetes de Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi” - 2017”*. Instituto Científico y Tecnológico de las FFAA. Lima. Perú
- Coll, C. (1992). *“El Aprendizaje y la enseñanza de las Actitudes”*. En Los Contenidos en la Reforma. Enseñanza y Aprendizaje de Conceptos, Procedimientos y Actitudes.
- Delgado, Y.; Hernández, F.; Terreros, O. & Vargas, L. (2005). En su tesis titulada: *“Representaciones Sociales sobre Autonomía Institucional caso: Escuelas de Formación de la Fuerza Aérea Colombiana”*. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá. Colombia
- Elías, J. (2011). En su tesis para optar el grado Académico de Maestro en: Defensa y Desarrollo Nacional, titulada: *“Educación Superior Técnica del Ejército del Perú y el Desarrollo Nacional”*. Universidad Alas Peruanas. Lima. Perú
- Entwistle, N. (1988). *“La comprensión del aprendizaje en el aula”*. Temas de Educación. Paidós. MEC.

- Escobar, F. (2006). *“Importancia de la educación inicial a partir de la mediación de los procesos cognitivos para el desarrollo humano integral”*. Laurus
- Gómez, M. (2010). *“Factores Socioeconómicos y Pedagógicos que inciden en el Rendimiento Académico en estudiantes de la carrera de Ciencias Sociales, UNAN-CUR Matagalpa, durante el I Semestre 2008”*. Matagalpa. Nicaragua.
- Hergenhahn, B. (1976). *“Introduction to the Theories of Learning”*. Editorial Prentice Hall (1750)
- Kerlinger, F. (2002). *“Enfoque conceptual de la Investigación del comportamiento”*, p.83.
- Mamani, E. (2019). Tesis para Optar el Grado Académico de Maestro en Ciencias: Con Mención en Seguridad y Medio Ambiente, titulada: *“Gestión de Riesgos en las Pruebas Físicas realizadas en la pista de combate de la III División del Ejército del Perú, 2019”*. Universidad Nacional San Agustín de Arequipa. Arequipa. Perú
- Mruk, C. (1998). *“Autoestima. Investigación, teoría y práctica”*. Desclée de Brouwer, Bilbao.
- Musitu, G. (1995). *“Proyecto Autoestima-95. Documento del autor”*. Universidad de Valencia. — y otros (1996). *“Educación familiar y socialización de los hijos”*. Idea Books, Barcelona.
- Ñaupas, H. (2009). *“Metodología de la Investigación Científica y asesoramiento de Tesis”*. Lima: Gráfica Retai S. A. C.
- Palella, S. y Martins, F. (2010). *“Metodología de la investigación cuantitativa”*. Caracas, Fedupel.

- Pando, P. (1996). En su tesis para optar el Grado Académico de Magister en Ciencias de la Educación Mención en Docencia Universitaria, titulada: *“Formación Militar en la Escuela Militar de Chorrillos y el Desempeño Profesional de los oficiales egresados Promoción 2014”*. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Lima. Perú
- Pérez, C. (2005). *“Muestreo estadístico, Conceptos y problemas resueltos”*. Pearson Prentice Hall. 374 pp.
- Posadas, J. (2015). En su tesis titulada: *“Cultura Militar: los Procesos Educativos y las Relaciones de Genero en el Colegio del Aire, Zapopan, Jalisco”*. Universidad Autónoma de México. México D.F.
- RE 1-54. *Liderazgo Militar*. Ejército del Perú. Edición 2014. Lima. Perú
- RE 34-37. *Entrenamiento Físico Militar*. Ejército del Perú. Edición 2015. Lima. Perú
- Sierra, R. (2003). *“Técnicas de investigación social. Teoría y ejercicios”* (14.ª ed.). Madrid: Thomson.
- Smelser, N. (1989). «*Self-esteem and social problems: An introduction*». En MECCA, A. M. et alii (eds.): *The social importance of self-esteem*. University of California Press, Berkeley, pp. 294-326.
- Wells, L. y Marwell, G. (1976). *“Self-esteem: Its conceptualization and measurement”*. Sage Pub, Beverly Hills. California.

## ANEXOS

### Anexo 1: Matriz de consistencia

**TITULO:** Percepción de la Formación Integral de los Cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPOTESIS	VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADOR	<i>DISEÑO METODOLÓGICO E INSTRUMENTOS</i>
<p><b>Problema General</b></p> <p>¿Cuál es la percepción que se tiene respecto a la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi” 2019?</p> <p><b>Problemas Específicos</b></p> <p>¿Cuál es la percepción que se tiene respecto a la Preparación Física de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi” 2019 como parte de su Formación Integral?</p> <p>¿Cuál es la percepción que se tiene respecto a la Formación Académica de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi” 2019</p>	<p><b>Objetivo General</b></p> <p>Determinar cuál es la percepción que se tiene respecto a la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019.</p> <p><b>Objetivos Específicos</b></p> <p>Analizar la percepción que se tiene respecto a la Preparación Física de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019 como parte de su Formación Integral.</p> <p>Analizar la percepción que se tiene respecto a la Formación Académica de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019 como parte de su</p>	<p><b>Hipótesis General</b></p> <p>La percepción que se tiene respecto a la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019 es la más adecuada con respecto a su proyección.</p> <p><b>Hipótesis Específicas</b></p> <p>La percepción que se tiene respecto a la Preparación Física de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019 como parte de su Formación Integral es la más adecuada con respecto a su función.</p> <p>La percepción que se tiene respecto a la Formación Académica de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019 como parte de su</p>	<p><b>Variable (X)</b></p> <p>Percepción de la Formación Integral de los Cadetes de tercer año de Artillería de la EMCH “CFB”</p>	<p>X<sub>1</sub> Preparación Física</p> <p>X<sub>2</sub> Formación Académica</p> <p>X<sub>3</sub> Formación Social</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Importancia de la Aptitud Física</li> <li>• Importancia del Entrenamiento Físico</li> <li>• Facultades que se desarrollan mediante el entrenamiento físico</li> <li>• La Fatiga</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje</li> <li>• Capacidad Cognitiva</li> <li>• Capacidad de Disertación</li> <li>• Capacidades Lógicas</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actitudes y Hábitos</li> <li>• Capacidad de Comunicación</li> <li>• Creatividad</li> <li>• Autoestima</li> </ul>	<p><b>Tipo investigación</b></p> <p>descriptivo-simple</p> <p><b>Diseño de investigación</b></p> <p>No experimental</p> <p><b>Enfoque de investigación</b></p> <p>cuantitativo</p> <p><b>Instrumentos</b></p> <p>Encuestas</p> <p><b>Población</b></p> <p>40 Cadetes de 3er año de Artillería de la EMCH “CFB”</p> <p><b>Muestra</b></p> <p>40 Cadetes de 3er año de Artillería de la EMCH “CFB”</p>

<p>como parte de su Formación Integral?</p> <p>¿Cuál es la percepción que se tiene respecto a la Formación Social de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi” 2019 como parte de su Formación Integral?</p> <p>¿Cuál es la percepción que se tiene respecto al Liderazgo de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi” 2019 como parte de su Formación Integral?</p>	<p>Bolognesi”, 2019 como parte de su Formación Integral.</p> <p>Analizar la percepción que se tiene respecto a la Formación Social de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019 como parte de su Formación Integral.</p> <p>Analizar la percepción que se tiene respecto al Liderazgo de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019 como parte de su Formación Integral.</p>	<p>Formación Integral es la más adecuada con respecto a su función.</p> <p>La percepción que se tiene respecto a la Formación Social de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019 como parte de su Formación Integral es la más adecuada con respecto a su función.</p> <p>La percepción que se tiene respecto al Liderazgo de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019 como parte de su Formación Integral es la más adecuada con respecto a su función.</p>		<p>X<sub>1</sub> Liderazgo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Líder en el Ejército</li> <li>• Principios de liderazgo</li> <li>• Niveles del liderazgo</li> <li>• Imagen del líder</li> </ul>	<p><b>Métodos de Análisis de Datos</b></p> <p>Estadística descriptiva SPSS22</p>
--	---	--	--	------------------------------------	---	--

Fuente: Elaboración propia

## Anexo 2 : Instrumento de recolección

### CUESTIONARIO

El presente documento recoge su opinión sobre la percepción que se tiene respecto a la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019. Desde ya muy agradecido su colaboración.

Marque solo una de las alternativas de respuesta por pregunta, de acuerdo al siguiente detalle:

4 Totalmente de acuerdo, 3 (TA) De acuerdo (DA), 2 En desacuerdo (ED), 1 Totalmente en desacuerdo (TD)

N/O	ITEMS	ESCALA DE CALIFICACION			
		TDA	DA	ED	TD
		4	3	2	1
<b>VG</b>	<b>Percepción de la Formación Integral</b>				
<b>VE1</b>	<b>Preparación Física</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
01	¿Está de acuerdo ud en incrementar la exigencia física en natación para los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?				
02	¿Está de acuerdo ud en incrementar la exigencia física en dominadas para los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?				
03	¿Cree ud que las carreras de cinco kilómetros son las más adecuadas para el desarrollo de la coordinación motora de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?				
04					

	¿Cree ud que la Fatiga es un claro indicador de un exhaustivo y adecuado nivel de exigencia física en los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?				
<b>VE2</b>	<b>Formación Académica</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
05	¿Cree ud que el Aprendizaje obtenido como resultado de la Formación Académica, es la adecuado para contribuir con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?				
06	¿Cree ud que el procesamiento de la información y la resolución de problemas son factores que influyen en la capacidad cognitiva en los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?				
07	¿Cree ud que el procesamiento de la información y la resolución de problemas son factores que influyen en la capacidad cognitiva en los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?				
08	¿Cree ud que las Capacidades Lógicas obtenidas como resultado de la Formación Académica, son las adecuadas para contribuir con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?				
<b>VE3</b>	<b>Formación Social</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
09	¿Cree ud que las Actitudes y los Hábitos obtenidos como resultado de la Formación Social, es la adecuado para contribuir con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?				
10	¿Cree ud que las Capacidades de Comunicación obtenidas como resultado de la Formación Social, es la adecuado para contribuir con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?				
11	¿Cree ud que la Creatividad obtenida como resultado de la Formación Social, es la adecuado para contribuir con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?				
12	¿Cree ud que la Autoestima obtenida como resultado de la Formación Social, es la adecuado para contribuir con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?				

<b>VE4</b>	Liderazgo	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
13	¿Cree ud que el Líder en el Ejército juega un rol importante contribuyendo con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?				
14	¿Cree ud que los Principios del Liderazgo juegan un rol importante contribuyendo con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?				
15	¿Cree ud conveniente realizar capacitaciones para mejorar el grado de liderazgo de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?				
16	¿Cree ud que la Imagen del Líder juega un rol importante contribuyendo con la Formación Integral de los cadetes de tercer año de Artillería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”?				

### Anexo 3: Base de datos



## Anexo 4 : Validación de instrumento por experto

### INFORME DE VALIDEZ DE INSTRUMENTO

Informe N° \_\_ \_\_ (del experto)

Sr: : (apellidos y nombres del Experto)

Asunto : Evaluación de ( Colocar Instrumento evaluado)

Ref. : (documento. de designación)

Me dirijo a usted respetuosamente para saludarlo, agradecer la designación para la evaluación de la validez de contenido del (de la) \_\_\_\_\_, instrumento de recolección de datos propuesto para la evaluación de: \_\_\_\_\_

Nombre del instrumento (cuestionario, lista de cotejo, ficha de registro de datos, otros.)

Nombre de la variable

\_\_\_\_\_, de la investigación titulada: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_. Presentada por: \_\_\_\_\_

Título de la tesis

\_\_ \_\_ como evaluador:  Temático  Metodológico, e informar a usted que el instrumento: ..... (Ejm.

Apellidos y nombres del Tesista

Guía de entrevista estructurada)

(Ejm. propuestos del Instrumento de recogida de datos)

Cumple con los requerimientos fundamentales y específicos, evalúa adecuadamente la variable de estudio.

No cumple en su totalidad con los requerimientos, por lo que el Tesista deberá levantar las observaciones siguiendo las sugerencias propuestas en la página 2/2 y/o adicional y volverá a presentar para la evaluación correspondiente.

Lima, \_\_\_ de \_\_\_\_\_ 202 \_\_

-----  
Firma del Evaluador

DNI \_\_\_\_\_

**Anexo 5 : Constancia de entidad donde se efectuó la investigación****ESCUELA MILITAR DE CHORRILLOS “CORONEL FRANCISCO  
BOLOGNESI”****CONSTANCIA**

El que suscribe Sub Director Académico de la Escuela Militar de Chorrillos  
“Coronel Francisco Bolognesi”

**HACE CONSTAR**

Que los Cadetes que se mencionan han realizado la investigación en esta  
dependencia militar sobre el tema titulado:

“PERCEPCIÓN DE LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS CADETES DE  
TERCER AÑO DE ARTILLERIA DE LA ESCUELA MILITAR DE CHORRILLOS  
“CORONEL FRANCISCO BOLOGNESI”, 2019”

Investigadores:

CAD III ART Alarcón Serván Gregory

CAD III ART Suárez Pomar Raúl

Se les expide la presente Constancia a efectos de emplearla como anexo en su  
investigación.

Chorrillos, ..... de ..... del 2020

.....

## **Anexo 6 : Compromiso de autenticidad del instrumento**

### **COMPROMISO DE AUTENTICIDAD DEL INSTRUMENTO**

Los Cadetes que suscriben líneas abajo, autores del trabajo de investigación titulado: PERCEPCIÓN DE LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS CADETES DE TERCER AÑO DE ARTILLERIA DE LA ESCUELA MILITAR DE CHORRILLOS “CORONEL FRANCISCO BOLOGNESI”, 2019

#### **HACEN CONSTAR:**

Que el presente trabajo ha sido íntegramente elaborado por los suscritos y que no existe plagio alguno, ni temas presentados por otra persona, grupo o institución, comprometiéndonos a poner a disposición del COEDE (EMCH “CFB”) los documentos que acrediten la autenticidad de la información proporcionada si esto lo fuera solicitado por la entidad.

En tal sentido asumimos la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión, tanto en los documentos como en la información aportada.

Nos afirmamos y ratificamos en lo expresado, en fe de lo cual firmamos el presente documento.

Chorrillos, ..... de .....del 2020

.....  
CAD III ART Alarcón Serván Gregory

.....  
CAD III ART Suárez Pomar Raúl

**Anexo 7 : Asesor y miembros del jurado**

**ASESOR Y MIEMBROS DEL JURADO**

**ASESOR:** .....

**TEMÁTICO:** .....

**METODOLÓGICO:** .....

**PRESIDENTE DEL JURADO:**

.....

**MIEMBROS DEL JURADO:**

.....

**MIEMBROS DEL JURADO:**

.....

## Anexo 8 : Compromiso ético, declaración jurada de autoría autenticidad y no plagio

### COMPROMISO ÉTICO, DECLARACIÓN JURADA DE AUTORÍA AUTENTICIDAD Y NO PLAGIO

Mediante el presente documento, Yo, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_, identificado con Documento Nacional de Identidad N° \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_, con domicilio real en \_\_\_\_\_, en el distrito de \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_, provincia de \_\_\_\_\_, departamento de \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_, estudiante / egresado de \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, declaro bajo juramento que:

Soy el autor de la investigación titulada “ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_” que presento a los \_\_\_\_ días  
de \_\_\_\_\_ del año 20\_\_\_\_, ante esta institución con fines de optar el grado académico de \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

En dicha investigación se ha desarrollado respetando los principios éticos propios, no ha sido presentada ni publicada anteriormente por ningún otro investigador ni por el suscrito, para optar otro grado académico ni título profesional alguno. Declaro que se ha citado debidamente toda idea, texto, figura, fórmulas, tablas u otros que corresponde al suscrito u a otro en respeto irrestricto a los derechos del autor. Declaro conocer y me someto al marco legal y normativo vigente relacionado a dicha responsabilidad. **(El delito de plagio se encuentra tipificado en el artículo 219 del Código penal).**

Declaro bajo juramento que los datos e información presentada pertenecen a la realidad estudiada, que no han sido falseados, adulterados, duplicadas ni copiados. Que no he cometido fraude científico, plagio o vicios de autoría; en caso contrario, eximo de toda responsabilidad a la Escuela Militar de Chorrillos y me declaro como el único responsable.

Huella  
digital

-----  
Apellidos y nombres

DNI

## COMPROMISO ÉTICO, DECLARACIÓN JURADA DE AUTORÍA AUTENTICIDAD Y NO PLAGIO

Mediante el presente documento, Yo, \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_, identificado con Documento Nacional de Identidad N° \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_, con domicilio real en \_\_\_\_\_, en el distrito de \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_, provincia de \_\_\_\_\_, departamento de \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_, estudiante / egresado de \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ la Escuela Militar de Chorrillos "Coronel Francisco Bolognesi", declaro bajo juramento que:

Soy el autor de la investigación titulada " \_\_\_\_\_"  
 \_\_\_\_\_ " que presento a los \_\_\_\_\_ días  
 de \_\_\_\_\_ del año 20\_\_\_\_, ante esta institución con fines de optar el grado académico de \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_.

En dicha investigación se ha desarrollado respetando los principios éticos propios, no ha sido presentada ni publicada anteriormente por ningún otro investigador ni por el suscrito, para optar otro grado académico ni título profesional alguno. Declaro que se ha citado debidamente toda idea, texto, figura, fórmulas, tablas u otros que corresponde al suscrito u a otro en respeto irrestricto a los derechos del autor. Declaro conocer y me someto al marco legal y normativo vigente relacionado a dicha responsabilidad. **(El delito de plagio se encuentra tipificado en el artículo 219 del Código penal).**

Declaro bajo juramento que los datos e información presentada pertenecen a la realidad estudiada, que no han sido falseados, adulterados, duplicadas ni copiados. Que no he cometido fraude científico, plagio o vicios de autoría; en caso contrario, eximo de toda responsabilidad a la Escuela Militar de Chorrillos y me declaro como el único responsable.

Huella  
digital

-----  
Apellidos y nombres

DNI

## Anexos 9: Certificado turnitin



### Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: **Raul suarez**  
 Título del ejercicio: **Artillería**  
 Título de la entrega: **PERCEPCION DE LA FORMACION...**  
 Nombre del archivo: **ORMATO-DE-INFORME-FINAL-DE...**  
 Tamaño del archivo: **497.34K**  
 Total páginas: **130**  
 Total de palabras: **25,609**  
 Total de caracteres: **141,199**  
 Fecha de entrega: **07-nov-2020 11:43a.m. (UTC-0500)**  
 Identificador de la entrega: **1408618706**



