

ESCUELA MILITAR DE CHORRILLOS
“CORONEL FRANCISCO BOLOGNESI”



**“Las estrategias didácticas de enseñanza y su relación con la percepción
de los cadetes de ingeniería de la EMCH-CFB”**

**Tesis para optar el título profesional de Licenciado en Ciencias Militares
con mención en Ingeniería**

Autores:

Israel Ramirez Romero

Juan Carlos Quintana Delgado

Alfredo Quispe Ccoyllo

Edgar Rolando Vargas Perales

Lima – Perú

2015

COMANDO DE EDUCACIÓN Y DOCTRINA DEL EJÉRCITO

ESCUELA MILITAR DE CHORRILLOS



TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN CIENCIAS MILITARES

“LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE ENSEÑANZA Y SU
RELACIÓN CON LA PERCEPCIÓN DE LOS CADETES DE
INGENIERIA DE LA EMCH-CFB”

PRESENTADO POR:

- Br VARGAS PERALES EDGAR ROLANDO
- Br QUISPE CCOYLLO ALFREDO
- Br QUINTANA DELGADO JUANCARLOS
- Br RAMIREZ ROMERO ISRAEL

LIMA – PERÚ

2015

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y NO PLAGIO

LOS BACHILLERES EN CIENCIAS MILITARES VARGAS PERALES EDGAR, QUISPE CCOYLLO ALFREDO, QUINTANA DELGADO JUAN Y RAMIREZ ROMERO ISRAEL son autor del trabajo titulado **“LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE ENSEÑANZA Y SU RELACIÓN CON LA PERCEPCIÓN DE LOS CADETES DE INGENIERIA DE LA EMCH-CFB”**

Declara:

Que, el presente trabajo de investigación ha sido íntegramente elaborado por el suscrito y que no existe plagio alguno, presentado por otra persona, grupo o institución, comprometiéndonos a poner a disposición del COEDE (EMCH) los documentos que acrediten la autenticidad de la información proporcionada; si esto fuera solicitado por la entidad.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto en los documentos como en la información aportada.

Nos afirmamos y ratificamos en lo expresado, en señal de lo cual firmamos el presente documento.

Chorrillos, 30 octubre del 2015.

Firma

Dedicatoria

Este trabajo es dedicado a todos aquellos héroes que ofrendaron su vida por la seguridad, libertad y soberanía del Perú, gracias a ellos ahora somos lo que somos, por lo consiguiente presentamos este trabajo en su honor.

Los autores.

Agradecimientos

A mi familia fuente de apoyo constante e incondicional en toda mi vida y más aún en mis duros años de carrera profesional y en especial quiero expresar mi más grande agradecimiento a mis padres que sin su ayuda hubiera sido imposible culminar mi profesión.

Los Autores

Presentación

Señores Presidente

Señores miembros del jurado:

Con cumplimiento a las normas del Reglamento de elaboración y sustentación de tesis de la Escuela Militar de Chorrillos "Coronel Francisco Bolognesi"(EMCH"CFB") , se presenta la investigación titulada: **LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE ENSEÑANZA Y SU RELACIÓN CON LA PERCEPCIÓN DE LOS CADETES DE INGENIERIA DE LA EMCH-CFB**, con el propósito de optar el título de Linceado en ciencias Militares, cuyo objetivos analizar la relación que existe entre las Estrategias Didácticas de Enseñanza y la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCH-"CFB", en el propósito de obtener estos datos e información en forma metódica y sustentatoria, para brindar recomendaciones validadas para mejorar la calidad de la aplicación de las variables del estudio.

En tal propósito presentamos la presente tesis elaborado de acuerdo a las directivas establecidos y requeridas por la Escuela Militar de Chorrillos "CFB", para su aprobación.

INDICE

Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Presentación	v
Índice	vi
Índice de tablas	viii
Índice de figuras	ix
Resumen	x
Abstract	xi
Introducción	xii
I. PROBLEMA DE INVESTIGACION	
1.1. Planteamiento del problema	14
1.2. Formulación del problema	15
1.3. Justificación	15
1.4. Limitaciones	16
1.5. Antecedentes	17
1.6. Objetivos	26
1.6.1. Objetivo General	26
1.6.2. Objetivos específicos	26
II. MARCO TEORICO	
2.1. Fundamentos teóricos	28
2.1.1. Marco legal	28
2.1.2. Bases teóricas	28
III. MARCO METODOLÓGICO	
3.1 Hipótesis	38
3.1.1 Hipótesis General	38
3.1.2 Hipótesis Especificas	38
3.2 Variables	38
3.2.1 Definición conceptual	38
3.2.2 Definición operacional	38

3.3 Metodología	39
3.3.1 Tipo de estudio	59
3.3.2 Diseño de Estudio	60
3.4 Población y muestra	60
3.4.1 Población	60
3.4.2 Muestra	60
3.5 Método de investigación	61
3.6 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	61
3.6.1 Técnicas e Instrumentos para la recolección de Inf.	61
3.6.2 Técnicas e Instrumentos para el Procesamiento y A. D.	62
3.7 Métodos de Análisis de datos	63
IV. RESULTADOS	
4.1. Descripción	61
4.2. Discusión de los resultados	93
CONCLUSIONES	93
SUGERENCIAS	95
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	96
ANEXOS	99

Índice de tablas

Tabla 1	<i>Operacionalización de las variables de estudio</i>	59
Tabla 2	<i>Ficha de validación a criterio de juicio de los Expertos</i>	62
Tabla 3	<i>Fiabilidad de Ítems de la var. Estrategias didác. Enseñanza</i>	63
Tabla 4	<i>Alfa de Cronbach de la variable estrategias</i>	64
Tabla 5	<i>Fiabilidad de Ítems de la variable, percepción del cadete</i>	64
Tabla 6	<i>Alfa de Cronbach de la variable percepción de los cadetes</i>	57
Tabla 7	<i>Prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov</i>	65
Tabla 8	<i>Estadísticos descriptivos</i>	67
Tabla 9	<i>Tablas distribución de frecuencia</i>	67
Tabla 10	<i>Tabla prueba Chi cuadrado de la didáctica universitaria y percepción del cadete</i>	82
Tabla 11	<i>Tabla cruzada del perfil del docente y percepción del cadete</i>	84
Tabla 12	<i>Tabla prueba Chi cuadrado del perfil del docente y percepción del cadete</i>	84
Tabla 13	<i>Tabla cruzada del dominio de los medios audiovisuales y percepción del cadete</i>	85
Tabla 14	<i>Tabla prueba Chi cuadrado del dominio de los medios audiovisuales y percepción del cadete</i>	86
Tabla 15	<i>Tabla cruzada de la percepción de los cadetes y estrategias Didácticas</i>	87
Tabla 16	<i>Tabla prueba Chi cuadrado de la percepción de los cadetes y estrategias didácticas</i>	88
Tabla 17	<i>Tabla de coeficiente de correlación de Speraman para las estrategias didácticas y percepción de los cadetes</i>	90
Tabla 18	<i>Tabla de coeficiente de correlación de Speraman para la didáctica universitaria y percepción de los cadetes</i>	90
Tabla 19	<i>Tabla de coeficiente de correlación de Speraman para el perfil de los docentes y percepción de los cadetes</i>	91
Tabla 20	<i>Tabla de coeficiente de correlación de Speraman para el dominio de los medios audiovisuales y percepción de los cadetes</i>	92

Índice de figuras

<i>Fig. 1</i> Escala de valoraciones de la didáctica universitaria y percepción del cadete	83
<i>Fig. 2</i> Escala de valoraciones del perfil del docente y percepción del Cadete	85
<i>Fig. 3</i> Escala de valoraciones dominio de los medios audiovisuales y percepción del cadete	87
<i>Fig. 4</i> Escala de valoraciones dominio de los medios audiovisuales y percepción del cadete.	89

RESUMEN

La presente tesis titulada; Las estrategias didácticas de enseñanza y su relación con la percepción de los cadetes de ingeniería año de la EMCH-“CFB”, está definido como una investigación de diseño metodológico no experimental, de enfoque mixto y de tipo descriptivo-correlacional. La muestra de estudio estuvo conformada por 188 cadetes de 4to año. Se investigó la relación de las dos variables: Estrategias didácticas y percepción de los cadetes de IV año, mediante el coeficiente de correlación de Spearman, con escalas cualitativas. Se emplearon dos instrumentos una para cada variable, con sus respectivas dimensiones.

El estudio permitió dar respuesta al problema de investigación a) ¿Cuál es la relación que existe entre las estrategias didácticas de enseñanza y la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCH-“CFB”?; los resultados del estudio permiten afirmar que se cumplieron los objetivos de investigación y se aceptaron las hipótesis general y específica.

Las conclusiones fueron como consecuencia de la prueba de hipótesis, la cual pretende conocer la percepción actual de los cadetes hacia sus estrategias empleadas por los docentes, planteándonos finalmente a utilizar estos resultados en beneficio de nuestra institución, mediante sugerencias para que los directores de turno puedan enriquecer más nuestra formación académica.

Palabras claves: Estrategias didácticas de enseñanza y percepción del cadete.

ABSTRACT

This thesis; The didactic teaching strategies and its relation to the perception of engineer cadets of EMCH- "CFB" is defined as a non-experimental research study design, mixed approach and descriptive correlational. The study sample consisted of 188 cadets 4th year. Teaching and perception of cadets engineer by the Spearman correlation coefficient with qualitative scales Strategies: the relationship of the two variables was investigated. Two instruments were used, one for each variable, with their respective dimensions.

The study allowed to answer the research question a) What is the relationship between the didactic teaching strategies and perception of cadets engineer of EMCH- "CFB" ?; the results of the study indicate that the research objectives were met and the general and specific hypotheses were accepted.

The conclusions were as a result of the hypothesis test, which aims to meet the current perception of the cadets to their strategies employed by teachers ultimately asking ourselves to use these results to the benefit of our institution, by suggesting that managers can turn more enrich our academic formation.

INTRODUCCION

En la presente tesis titulada: Las estrategias didácticas de enseñanza y su relación con la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCH-“CFB”, se describe los objetivos de la investigación, el estudio de investigación es descriptivo correlacional, el diseño es cuantitativo donde nuestra población son los cadetes de 4to año, para la cual se presenta los siguientes capítulos:

Capítulo I Problema de Investigación. Se presenta el planteamiento del problema, sobre Las estrategias didácticas de enseñanza y su relación con la percepción de los cadetes cuarto año. Así mismo se exponen los antecedentes del problema investigado; la justificación del porqué y para qué fue elegido el tema. Las limitaciones y los objetivos general y específico que nos sirvieron de guía para las actividades desarrolladas.

Capítulo II Marco teórico. Se plantea teorías y conceptos que utilizaran en sustentar nuestra investigación, la cual se fundamentara para la elaboración de nuestro instrumento. Los conceptos teóricos basados estudios anteriores determinaran el fin de la relación de las variables.

Capítulo III Marco Metodológico. Se formula la hipótesis general como las específicas las cuales se subdividen en sus dimensiones de estudio, así mismo también se utilizaremos la tabla de la Operacionalización de las variables.

En éste marco encontraremos también el tipo y diseño de estudio, la muestra, la valides y confiabilidad de los instrumentos.

Capítulo IV Resultados Es el resultado del proceso estadístico inferencial para verifica la hipótesis general y las específicas, como resultado final del trabajo de investigación, se describe los resultados de cada variable y sus respectivas dimensiones. Para ellos se utilizó el software SPSS22.

Conclusiones y Sugerencias. Finalmente se presentan las conclusiones de estudio y las recomendaciones o sugerencias y por último se presenta la bibliografía y anexos.

CAPÍTULO I
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Planteamiento del Problema

La enseñanza en la Escuela Militar CFB adolece un problema pues tanto docente o instructor no desarrollan nuevas estrategias de enseñanza y aprendizaje. Por cual se sigue instruyendo con los mismas estrategias de enseñanza o simplemente no se realizan las estrategias de enseñanza. Se mantiene, por lo tanto, latente el problema del saber realmente hasta qué punto los profesores de la escuela militar están cumpliendo con la labor docente, o son simples transmisores de información o simplemente los cadetes no siente que los docentes instruyan de una forma dinámica con otros métodos de enseñanza.

No se pretende que los profesores de la escuela militar empleen exactamente las mismas estrategias didácticas para la enseñanza universitaria si no estrategias que sepan llamar la atención completa del cadete ya que éste tiene una rutina de cansancio.

La didáctica universitaria es un núcleo disciplinario reconocido. La didáctica universitaria es el conocimiento sistemático que se ocupa del arte de enseñar. es por ello que si el docente no realiza estrategias de didáctica de enseñanza creativas los cadetes seguirán siendo simples captadores de información y no desarrollan capacidades. Por lo tanto no avanzaremos en la educación de los cadetes de tal modo tampoco alcanzaremos engrandecer a nuestro ejército ya que la Escuela Militar es la cuna de formadores de los futuros oficiales.

La actualización de los docentes debe ser continua debido a los tantos adelantos tecnológicos y a la exigencia que ofrece el siglo XXI para que de este modo la enseñanza sea mejor y el cadete tenga un aprendizaje de excelencia.

Entre las características reconocidas para una buena docencia se señala el siguiente:

- Quien no sabe bien no puede enseñar bien. En relación a ello se sostiene que si hay tantos que enseñan bien sus materias, sin haber aprendido didáctica, será que esta no es necesaria.
- Una gran enseñanza; los alumnos pueden ser encaminados hacia su conversión en agentes críticos inductores de cambio.
- Una extraordinaria capacidad humana. Muchas veces quienes conocen mucho sus temas son incompetentes didácticamente y no logran empanizar con los alumnos.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema General

¿Cuál es la relación que existe entre las estrategias didácticas de enseñanza y la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCH-CFB?.

1.2.2. Problemas Específicos

a) ¿Cuál es la relación que existe entre la Didáctica de Nivel Universitario y la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCH-CFB?.

b) ¿Cuál es la relación que existe entre el perfil del docente y la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCH-CFB?.

c) ¿Cuál es la relación que existe entre el Dominio de medios audiovisuales y la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCH-CFB?

1.3. Justificación e Importancia del Problema

1.3.1. Justificación

El objeto de toda investigación científica es contribuir al esclarecimiento de problemas. El terreno de la educación ha sido siempre, por su propia naturaleza un campo en el que la investigación

ha permitido detectar problemas, encontrar soluciones e implementarías, aunque esto último no en la medida deseable.

En este caso, la investigación se centrara en la percepción que el cadete tiene respecto a las estrategias didácticas en la enseñanza aprendizaje. El hecho de recabar información de los propios cadetes sitúa el problema en un terreno real, ya que ellos son los principales usuarios del sistema universitario y sienten o pueden sentir la necesidad de mejorar la calidad de su aprendizaje, a partir del uso de formas didácticas más acordes, con su realidad cognoscitiva. Es decir, cuando los docentes estén capacitados y actualizados se observaran estrategias didácticas que ayuden a un buen aprendizaje.

1.3.2. Importancia

Los resultados de la investigación servirán para plantear una propuesta que nos brinde las diversas estrategias didácticas que encontramos en el campo de enseñanza y su relación con la percepción de los cadetes de ingeniería para que puedan asimilar con éxito las instrucciones civiles como militares que se imparten en la EMCH – “CFB”.

Logrando el máximo desempeño de los docentes hacia los futuros oficiales, sirviendo de herramienta innovadora para las demás compañías de cadetes que se encuentran en el batallón.

1.4. Limitaciones

1.4.1. Limitaciones de tiempo

El tiempo fue uno de los principales obstáculos para desarrollar este trabajo de investigación, puesto que este tipo de trabajo demanda dedicación constante.

1.4.2. Limitaciones económicas

El recurso económico también fue una limitación, debido a que la propina del cadete resulta insuficiente para asumir un gasto de este nivel.

1.5. Antecedentes

1.5.1. Antecedentes internacionales

Rodríguez E. y Cortés M.(2009). Tesis “Evaluación de la estrategia pedagógica “aprendizaje basado en proyectos”: percepción de los estudiantes. Programa de Ingeniería de Agrícola de la Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín.

El propósito de este trabajo es mostrar la percepción que tienen los estudiantes del programa de Ingeniería Agrícola de la Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín sobre la evaluación y el desarrollo de la estrategia pedagógica “aprendizaje basado en proyectos”, utilizada en diferentes cursos teórico-prácticos. Esta estrategia consiste en adquirir el aprendizaje del curso por medio de la elaboración y desarrollo de un proyecto durante el semestre académico. El proyecto contribuye a la transferencia del conocimiento de los principios teóricos presentados en clase, al desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo, e incentiva el interés por la investigación. El análisis de los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes que participaron en esta experiencia pedagógica, mostró que el aprendizaje basado en proyectos es importante para su desarrollo profesional y cumple con sus expectativas educativas. La mayoría de los encuestados afirman que se aplicaron los conceptos vistos en clase durante el desarrollo del proyecto, la metodología propuesta fue la adecuada, y estuvieron de acuerdo con la valoración final del proyecto y el tiempo dedicado a la parte experimental.

Arteaga, J. y Guzmán, J. (2005). Estrategias de enseñanza y de aprendizaje utilizadas por los alumnos para resolver matemáticas, en cantarrana” período 2011 - 2012, Cumaná estado Sucre.

El objetivo de la siguiente investigación es analizar las estrategias de enseñanza y de aprendizaje utilizadas por los docentes de matemáticas y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de 4to año del Liceo Bolivariano “Creación Cantarrana” periodo 2011 - 2012, Cumaná estado Sucre. Para efectos de este

estudio se consideró la teoría Constructivista. La presente investigación es de tipo descriptiva, acompañada de un diseño de campo. La población está conformada por 256 estudiantes y 2 docentes; es importante resaltar que dichos estudiantes son de 4to año, dividido en 8 secciones. El análisis e interpretación de los datos se realizó por medio de análisis estadísticos. En esta investigación se llegó a la conclusión de que las estrategias de enseñanza y de aprendizaje empleadas por los docentes de matemáticas inciden en el rendimiento académico de los estudiantes, ya que cuando se realizó la triangulación de los instrumentos utilizados entre ellos se pudo demostrar que dichos profesores no investigan ni aplican nuevas y efectivas estrategias de enseñanza y de aprendizaje en clases acorde con lo planteado en el Nuevo Diseño Curricular. Además, se pudo observar que en consecuencia los estudiantes no están motivados ni entienden con claridad cuando se les explica un tema matemático.

Mora M. y Elenat. (2001). Percepciones sobre la formación docente y su posible articulación con la enseñanza de la matemática: un estudio de casos Educación, vol. 25, núm. 1, 2001, pp. 53-66. Universidad de Costa Rica San Pedro, Montes de Oca, Costa Rica.

En este artículo se reportan los hallazgos preliminares de un estudio de las percepciones de los profesores de secundaria, acerca de su formación en el campo de la Matemática y su posible enlace con la articulación metodológica y con la actitud de los estudiantes hacia esta materia en la región educativa Huetar Atlántica durante el año de 1996. Se realizó un estudio de casos con los cinco profesores que concluyeron su formación profesional en el Plan Regular de la Universidad de Costa Rica, en la sede regional de Limón. Este plan se inició en 1992 con una duración de tres años y se otorgó el grado de profesorado.

En el campo de la enseñanza de la Matemática existe una gran deficiencia en los conocimientos y destrezas cognoscitivas de los estudiantes y las estudiantes demostrada en el rendimiento

académico, específicamente en las pruebas nacionales de Bachillerato en Educación Media, cuyo índice de reprobación fue el más alto de todas las asignaturas evaluadas (35,21%). Esta situación se agudiza aún más en la región Huetar Atlántica, con sólo un 42% de aprobación (MEP: 1995). Sumado a esta problemática está la carencia de docentes con formación profesional para la enseñanza de la Matemática en III ciclo y educación diversificada. En el caso particular de la provincia de Limón el 90% de los profesores son aspirantes y autorizados (CONARE, 1991). Como una posible solución a esta carencia en 1992 PROMECE (Programa para el Mejoramiento de la Calidad de la Educación del Ministerio de Educación Pública) inició diversos programas, entre ellos el de formación docente en el Componente de Desarrollo Profesional. Para su puesta en marcha se estableció un convenio con las universidades estatales.

Chaves E.(2011). Percepción de una muestra de profesores de matemáticas sobre la formación recibida en la universidad. Escuela de Matemática Universidad Nacional (UNA). Costa Rica.

El objetivo fundamental del estudio era determinar la percepción de una muestra de 249 profesores de matemáticas de educación secundaria con respecto a la formación recibida en la universidad. Se identificaron fortalezas y debilidades de los programas académicos que forman el profesorado de matemáticas en Costa Rica, según el criterio de los docentes. La muestra incluyó educadores formados en universidades públicas y privadas, que laboran en diferentes regiones educativas de Costa Rica. La información fue recolectada por medio de la aplicación de un cuestionario. En términos generales, los educadores perciben su formación en matemáticas teóricas como la principal fortaleza. No obstante, de acuerdo con la escala empleada, todos los demás aspectos vinculados con el proceso formativo de un educador matemático presentaron una percepción baja. Dentro de la debilidades mencionan: la formación en elementos pedagógicos, evaluativos, metodológicos, filosóficos, psicológicos y de historia; así

como la carencia de una adecuada preparación en el uso de recursos tecnológicos para la enseñanza. Las opiniones recabadas constituyen un valioso insumo para las universidades, debido a que muestran el criterio que tienen sus egresados sobre la formación recibida.

Antecedentes Nacionales

Maldonado R. (2012). Tesis “Percepción del desempeño docente en relación con el aprendizaje de los estudiantes”. Instituto para la calidad de la educación sección de posgrado. Universidad San Marín de Porres.

La investigación tuvo como objetivo determinar si la percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje de los estudiantes de la Asociación Educativa Elim, Lima, 201. La investigación fue de tipo descriptivo correlacional. La investigación se enmarca dentro del diseño no experimental – transeccional, por que asume que la variable independiente “percepción del desempeño docente” ya existe y actúa en el contexto de la investigación. Nuestra población de estudio fue de 335, integrantes de la Comunidad Educativa, de lo cual se tomaron una muestra representativa de 144 alumnos del nivel secundario de 1° a 5° año. De los resultados obtenidos de la encuesta realizada según la muestra seleccionada, se encontró, según los instrumentos aplicados a los estudiantes que existe una correlación estadísticamente significativa de ,857 “correlación positiva considerable”, una alta significancia de ,000 menor que el nivel de 0,05 esperado, por tanto, la percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje de los estudiantes. Asimismo existe una correlación estadísticamente significativa de ,763 “correlación positiva considerable”, una alta significancia de ,000 menor que el nivel de 0,05 esperado, por tanto, la percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje cognitivo. Frente a la relación entre la percepción del desempeño docente y el aprendizaje procedimental, existe una correlación estadísticamente significativa de ,780 “correlación positiva considerable”, una alta significancia de ,000 menor que el nivel de

0,05 esperado, y con relación a la percepción del desempeño docente y el aprendizaje actitudinal, existe una correlación estadísticamente significativa de ,756 “correlación positiva considerable”, una alta significancia de ,000 menor que el nivel de 0,05 esperado. Conclusiones: Se concluyó, según opinión de los estudiantes que existe una correlación estadísticamente significativa de ,857 “correlación positiva considerable”, por tanto, la percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje, se determinó que existe una correlación estadísticamente significativa de ,763 “correlación positiva considerable”, por tanto, la percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje cognitivo, existe una correlación estadísticamente significativa de ,780 “correlación positiva considerable”, la percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje procedimental. Asimismo existe una correlación estadísticamente significativa de ,756 “correlación positiva considerable”, la percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje actitudinal.

Delgado A.(2012), Tesis “Percepción del desempeño docente y rendimiento matemático de estudiantes de segundo grado de primaria en una institución educativa-callao”. Universidad San Ignacio de Loyola-Perú.

La investigación de tipo descriptivo, diseño correlacional, tuvo como propósito establecer si existe relación entre la percepción del desempeño docente y el rendimiento matemático en los estudiantes de segundo grado de una institución educativa del Callao. La muestra no probabilística de tipo disponible estuvo conformada por 63 estudiantes entre 6 y 9 años. Se utilizó el cuestionario de desempeño docente, Valdés (2004), adaptado por la investigadora desde la percepción de los estudiantes, con validez (.972**) y confiabilidad (.775**) aceptables, y para medir el rendimiento matemático se registraron las calificaciones obtenidas de una prueba de matemática del Ministerio de Educación. Los resultados de la investigación demuestran la existencia de una relación significativa ($r=.684^{**}$) entre

la percepción del desempeño docente con sus dimensiones: eficiencia, proceso educativo, toma de decisiones, orientaciones metodológicas y la variable rendimiento matemático.

Domínguez J. y Tamayo G.(2011). Tesis “Intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo orientadas al desarrollo del aprendizaje en los estudiantes de educación básica regular de Perú”.

En la actualidad las competencias se están aplicando en diversos países del mundo desde el preescolar en Europa y en América Latina y el Caribe. El Perú no es ajeno a esta tendencias del enfoque socio formativo similar al paradigma socio cognitivo coincidentes con el Diseño Curricular Nacional de Perú del Modelo Didáctico de la UALDECH Católica. En país tiene las condiciones para trabajar las competencias desde el preescolar hasta la universidad debido a que está en un proceso de cambio social, económico, político y en lo educativo enfocado hacia la calidad en todos los niveles y modalidades lo que Tobon considera como la primera condición para el éxito en las competencias. Asimismo se cuentan con requisitos legales que promueven los derechos humanos, la integralidad de la persona y la educación de calidad, como base muy importante para abordar las competencias en el universo educativo del país. Está pendiente el diseño y ejecución a profundidad del enfoque por competencias asegurando los mandatos normativos anotados con lo cual se fortalecerá la integración a la sociedad del conocimiento equiparando su desarrollo al que viene alcanzado la economía nacional en el panorama mundial, finalidad que pretende alcanzar la presente Línea de Investigación.

Martínez B, (2009). Realizó una investigación sobre la valoración docente de las metodologías activas: un aspecto clave en el proceso de convergencia europea. El objetivo de este estudio fue medir el grado de satisfacción de los profesores implicados, sus opiniones actitudes ante el proceso de armonización y convergencia europea,

así como detectar aquellos aspectos en los que los docentes manifiestan mayor dificultad para llevar a cabo la adaptación de las asignaturas al nuevo sistema, con la finalidad de disponer del conocimiento que facilite la adopción de medidas encaminadas a brindar ayudas oportunas y mejoras para el futuro.

La muestra estuvo conformada por 10 profesores de la Universidad de León, pertenecientes al área de conocimiento de psicología evolutiva y de la adecuación entre los cuales aplicaron la metodología activa en un total de 15 asignaturas. Los resultados obtenidos ponen de manifiesto una valoración global positiva de la experiencia de innovación metodológica por parte del profesorado. En este sentido, los elementos relacionados con el empleo de metodologías activas como el aprendizaje basado en problemas y el estudio de casos, así como la utilización del portafolio como fuente de información para evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje constituyen los aspectos mejor valorados, junto con el trabajo en equipo como mejor forma de agrupamiento. Asimismo manifiestan en su mayoría dos dificultades recurrentes respecto al desarrollo de la competencia de trabajo en equipo y que están relacionadas con el seguimiento y la evaluación; ya que hacer seguimiento individual y grupal a los grupos numerosos resulta prácticamente imposible, ya que sobrecarga el trabajo del profesor tanto a la hora de tutorizar como a la hora de corregir las entregas y evaluar. Por otra parte los profesores manifestaron su inseguridad a la hora de valorar las aportaciones individuales de cada uno de los miembros del equipo al producto final del grupo. Una de las dificultades explícitamente manifestadas por el profesorado ha sido la falta de herramientas y recursos que permitan evaluar y proporcionen datos más objetivos sobre si se ha producido o no el aprendizaje y en qué medida. Lo cual genera mucha inseguridad. Por otro lado los recursos disponibles así como la carga docente constituyen los aspectos más críticos respecto a la valoración del profesorado. Alvarez L, Fidalgo R, Arias-Gundín O, Robledo P, realizaron un investigación sobre la eficacia de las metodologías

activas en el rendimiento del alumnado de magisterio. En este estudio se analizó la eficacia comparativa, y la incidencia de cinco tipos de metodologías activas de aprendizaje en el rendimiento del alumnado universitario de Magisterio; en una muestra de 643 estudiantes de tercer curso de la especialidad de Educación Especial y de segundo curso de las especialidades de Educación Física y educación Primaria, matriculados en tres asignaturas de la diplomatura de Magisterio de la Universidad de León (Aspectos Evolutivos y Educativos de la Deficiencia Motora, Bases Psicológicas de la Educación Especial y Aprendizaje y Desarrollo Motor); se llegó a la conclusión que las metodologías innovadoras con una mayor incidencia positiva en el rendimiento del alumnado frente a otras es la del aprendizaje basado en problemas y el estudio compartido, y en el lado contrario, con una menor incidencia en el rendimiento del alumnado está el método del caso, con un rendimiento significativamente menor que el logrado por el alumnado en el resto de las diferentes metodologías activas. Quizá entre los rasgos definitorios de su mayor efectividad esté el que este método demanda una mayor implicación y autonomía del alumno, y un mayor fomento del pensamiento crítico, de las habilidades de solución de problemas, de discusiones creativas, de autogestión del aprendizaje, de identificación de sus propias necesidades de aprendizaje, y de integración y sistematización de la gran variedad de conocimientos. Robledo P, realizaron una investigación sobre la eficacia de las metodologías activas y su relación con los estilos de pensamiento, las motivaciones, estrategias y enfoques de aprendizaje de los estudiantes de la Universidad de León. El presente estudio parte de una revisión exhaustiva de investigaciones empíricas nacionales e internacionales que han evidenciado la necesidad de conocer cómo repercuten diferentes variables psicológicas de los alumnos tales como: sus estilos de pensamiento, motivaciones, estrategias y enfoques de aprendizaje en la manera que tienen éstos de enfrentarse a las metodologías activas de enseñanza. La muestra de alumnos participantes en el estudio estuvo compuesta por un total de

583 estudiantes matriculados en siete especialidades diferentes de magisterio y en la titulación de psicopedagogía de la Universidad de León (ULE). Dichos estudiantes pertenecían a diferentes cursos (1º, 2º, 3º de Magisterio, 4º y 5º de Psicopedagogía) por lo que sus edades oscilaban entre los 17 años de los alumnos de primero y los 40 años de alguno de los estudiantes de tercer curso, si bien la media de edad de la muestra era de 20,8 años. Los resultados alcanzados demostraron que los alumnos de la especialidad de audición y lenguaje, se consideraron como óptimos para conseguir excelentes resultados académicos; ya que resultaron estar profundamente motivados hacia la carrera, y denotaron estrategias de aprendizaje más profundas. Cabe señalar que las personas que presentan este enfoque se caracterizan por tener unas motivaciones intrínsecas que les llevan a intentar comprender y satisfacer de manera reflexiva las diferentes materias, intentando realizar un aprendizaje significativo de las mismas mediante la conexión de los contenidos con sus conocimientos y experiencias previas. Además este tipo de alumnos requerirían menor grado de estructura instruccional y menos apoyo de la enseñanza formal, por lo que representan el ideal de alumno activo propuesto por los nuevos modelos de Educación Superior.

Sulmont L. (1998). Presentó una investigación bibliográfica con estudio formativo, titulada —Estrategias didácticas para el desarrollo de la percepción espacial y la adquisición de competencias básicas para el conocimiento del entorno con alumnos de primer año de secundaria—. La población estuvo conformada por los alumnos de un colegio religioso ubicado en el distrito de Magdalena del Mar, cuya muestra incluyó a los alumnos del primer año de educación secundaria, cuyas edades eran de 11 a 12 años y que pertenecían a un nivel socio-económico medio alto. La significatividad de la investigación radica en la aplicación de la geografía de las representaciones mentales que los alumnos pueden hacer al estudio del espacio, la que promueve el aprendizaje significativo y convierte al alumno en actor geográfico, además permite un conocimiento

gradualmente globalizado del mundo ya que sirve como una herramienta en la construcción del aprendizaje. Finalmente contribuye a la formación de una capacidad real de análisis del espacio. En sus conclusiones se destaca que la aplicación de la geografía de las representaciones mentales y el estudio espacio permiten al alumno descubrir destrezas, permite saber cómo se construye el aprendizaje mediante la captura de información que proviene del entorno, afirmando de esta manera que la metodología constructivista fomenta el aprendizaje por jerarquía espacial directa e indirectamente como parte de la percepción geográfica. La legibilidad de las representaciones que realiza el alumno acerca de medios conocidos o percibidos se ve mejorada con la introducción de elementos cartográficos en las representaciones gráficas como la leyenda simbólica y el uso de puntos cardinales.

1.6. Objetivos de la investigación

1.6.1. Objetivo General

Analizar la relación que existe entre las Estrategias Didácticas de Enseñanza y la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCH-CFB.

1.6.2. Objetivos Específicos

- a) Determinar la relación que existe entre la Didáctica de nivel universitario y la percepción del cadete de ingeniería de la EMCH-CFB.
- b) Analizar la relación que existe entre el perfil del docente y la percepción del cadete de ingeniería de la EMCH-CFB.
- c) Determinar la relación que existe entre el dominio de medios audiovisuales y la percepción del cadete de ingeniería de la EMCH-CFB

CAPITULO II
MARCO TEORICO

2.1. Fundamentos Teóricos

2.1.1. Marco Legal

- **Ley N° 14.157 LEY ORGANICA MILITAR**

El Consejo de Estado ha aprobado el siguiente:

Artículo 1º.- Las Fuerzas Armadas son el núcleo básico de la población organizado para planificar y ejecutar los actos militares que impone la Defensa Nacional.

Artículo 2º.- Su misión fundamental consiste en dar la Seguridad Nacional exterior o interior.

Artículo 3º.- Sin detrimento de su misión fundamental, las Fuerzas Armadas deberán apoyar y tomar a su cargo los planes de desarrollo que les fueren asignados, realizando obras de conveniencia pública y en particular desarrollando el factor militar, en función de las exigencias o previsiones del cumplimiento de su misión fundamental.

- **LEY UNIVERSITARIA**

CAPÍTULO I DISPOSICIONES GENERALES

Artículo 1. Objeto de la Ley La presente Ley tiene por objeto normar la creación, funcionamiento, supervisión y cierre de las universidades. Promueve el mejoramiento continuo de la calidad educativa de las instituciones universitarias como entes fundamentales del desarrollo nacional, de la investigación y de la cultura. Asimismo, establece los principios, fines y funciones que rigen el modelo institucional de la universidad. El Ministerio de Educación es el ente rector de la política de aseguramiento de la calidad de la educación superior universitaria.

Artículo 2. **Ámbito de aplicación** La presente Ley regula a las universidades bajo cualquier modalidad, sean públicas o privadas, nacionales o extranjeras, que funcionen en el territorio nacional.

Artículo 3. **Definición de la universidad** La universidad es una comunidad académica orientada a la investigación y a la docencia, que brinda una formación humanista, científica y tecnológica con una clara conciencia de nuestro país como realidad multicultural. Adopta el concepto de educación como derecho fundamental y servicio público esencial. Está integrada por docentes, estudiantes y graduados. Participan en ella los representantes de los promotores, de acuerdo a ley. Las universidades son públicas o privadas. Las primeras son personas jurídicas de derecho público y las segundas son personas jurídicas de derecho privado.

Artículo 4. **Redes interregionales de universidades** Las universidades públicas y privadas pueden integrarse en redes interregionales, con criterios de calidad, pertinencia y responsabilidad social, a fin de brindar una formación de calidad, centrada en la investigación y la formación de profesionales en el nivel de pregrado y posgrado.

Leyes sobre didáctica de enseñanza- Modelo Educativo EMCH"CFB" .

El Modelo Educativo de la Escuela Militar de Chorrillos "Coronel Francisco Bolognesi", es parte del desarrollo del Plan Estratégico Institucional 2013-2017. Surge como respuesta al desafío planteado a partir del modelo mencionado, el mismo que se encuentra en proceso de reconocimiento de su calidad educativa, cuyo fin es la Acreditación, tomando en consideración la innovación educativa, los nuevos enfoques y tendencias que buscan la internacionalización y flexibilidad, reforzando el principio en el que se fundamenta la Escuela Militar de Chorrillos "Coronel Francisco Bolognesi", que es la excelente preparación de sus cuadros de Oficiales a través de la búsqueda constante de los conocimientos

adecuados, en un entorno de respeto a los valores y tradiciones institucionales, el honor, el valor, el patriotismo, la observancia de la disciplina militar, la lealtad a los superiores, la cooperación, la camaradería, y la solidaridad, entre otras características; que definen a cada uno de los integrantes de la EMCH"CFB" y fortalecen su autonomía, garantizando la calidad de su preparación profesional.

1. Currículo para la formación profesional: Basado en las nuevas tendencias educativas, el currículo debe ser innovador, prospectivo, integrador y humanístico, dentro de una cultura de calidad. El plan de estudios tiene una estructura adecuada que permite programar las asignaturas más convenientes para la carrera de Ciencias Militares, dentro de las especialidades de Armas o Servicios que se imparten en la Escuela Militar de Chorrillos "Coronel Francisco Bolognesi".

2. Gestión de la calidad: Para la planificación de la educación, se aplica el enfoque de procesos detallados en el Proyecto Educativo Institucional.

3. Perfil profesional: Basado en el desarrollo de competencias que permitan el logro del perfil del egresado dentro de las especialidades de Infantería, Caballería, Inteligencia e Intendencia con mención en Administración y de las especialidades de Artillería, Ingeniería, Comunicaciones y Material de Guerra, con mención en Ingeniería.

4. Docencia universitaria: El docente de los cursos civiles, se debe desempeñar como mediador, facilitador y motivador, en los procesos de aprendizaje – enseñanza, cuyo objetivo fundamental es potenciar las capacidades de los Cadetes y evaluarlas en base al logro de competencias.

5. Gestión del conocimiento: Emplea múltiples medios, herramientas didácticas y las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC).

6. Investigación formativa: Participa como eje transversal del currículo en la Instrucción de todas las especialidades de armas y servicios.
7. Contextualización de la formación profesional: Compromete al pasado y al presente, orientándose hacia el futuro del desarrollo de la profesión militar, considerando todos los escenarios: el deseable, el probable y el posible.
8. Adecuada difusión de las actividades institucionales: Promueve y propicia la publicación de las principales actividades de la Escuela Militar de Chorrillos “Crl. Francisco Bolognesi”, a través de la Oficina de Informaciones e Imagen Institucional.
9. Extensión universitaria y proyección social: Integradas con la formación profesional. La responsabilidad social se desarrolla a través de la Sección Extensión Académica y Proyección Social, que coordina con las Universidades públicas y privadas, así como con la Comunidad, la proyección social de la EMCH “CFB”, que se desarrolla según las directivas del Comando Institucional. Asimismo brinda el apoyo correspondiente a: Seminarios, Foros y Conferencias a realizarse en el periodo de vigencia del Plan del 2013 al 2017.
10. Sistema normalizado de evaluación del cadete: Se realiza con instrumentos confiables y validados, que miden el logro de aprendizajes y competencias.

2.1.2. Bases Teóricas

Definición de percepción.

Según Whittaker (1971), “la percepción no es una respuesta rígida al estímulo y determinada exclusivamente por las características físicas del medio ambiente, sino que es un proceso bipolar resultante de la interacción de las condiciones de estímulo o factores externos (comunicación, situación, etc.) y de los factores que actúan dentro del observador (necesidades, valores, edad, personalidad, etc.)” (p. 12).

Cuando percibimos nos formamos una impresión acerca de lo que nos está causando una reacción que influye en las relaciones interpersonales.

La percepción es un proceso mental, cognoscitivo que nos permite formar conceptos, opiniones, impresiones, sentimientos, acerca de un individuo, objeto o fenómeno en función a las experiencias pasadas, al contexto social, al conocimiento de la realidad de acuerdo a nuestras necesidades, intereses, aspiraciones y deseos.

Como podemos darnos cuenta la percepción es algo más que el procesamiento de la información del exterior captada por nuestros sentidos y está condicionada por el sentir o el estado anímico de la persona así como su experiencia previas, comprensión y la información que éste tenga de una situación en sí, además de la calidad del primer contacto que tenga con la persona y sufre la influencia de estímulos externos y factores internos; motivo por el cual no todos percibimos o interpretamos un hecho o fenómeno de la misma forma.

Se sabe que cada persona al ser diferente, percibe en forma distinta cada situación como lo afirman Mussen, Conger y Kagan (1984): “La percepción es el proceso mediante el cual los niños (y los adultos) detectan, reconocen e interpretan la información del conjunto de estimulación física que experimentamos casi todo el tiempo. Nadie es capaz de captar todos los detalles de una escena al mismo tiempo”(p, 166). En consecuencia es la organización e interpretación de la información del ambiente, interpretación del estímulo.

Como manifiestan los autores antes señalados, la percepción implica la integración al mismo tiempo de diferentes señales, lo que al mismo tiempo significa aprendizaje y maduración, relacionado al carácter integral del ambiente.

Cabe mencionar a Burnett y Meachan (2002, citado en Hunt, 2009), quienes afirman que: “La literatura acerca de la visión de los estudiantes sobre la efectividad docente es relativamente escasa (...) y sugieren la creación de un instrumento a ser usado con estudiantes de los primeros grados, que incluiría las dimensiones de calidez,

justicia, flexibilidad y claridad” (p. 10). Es importante reconocer que los docentes tienen posibilidad de enfatizar metas de rendimiento y metas de aprendizaje en los estudiantes.

Definición de desempeño.

Según el Real academia española (2010), la palabra desempeño se refiere a “cumplirlas obligaciones inherentes a una profesión, cargo u oficio, ejercerlos” (p.212).

Este concepto nos hace ver que las personas tienen que asumir su función, el trabajo en el que se desenvuelven, pero de una manera responsable, óptima, acorde a lo que se le haya encomendado.

En Psicología y empresa (2011), define desempeño como “el conjunto de conductas laborales del trabajador en el cumplimiento de sus funciones, también se le conoce como rendimiento laboral o méritos laborales” (p. 2). El desempeño está integrado por los conocimientos y habilidad que tiene el trabajador en la ejecución de sus tareas, por las actitudes y el compromiso del trabajador, así como por los resultados alcanzados.

Estos aspectos del desempeño se pueden subdividir según Psicología y empresa (2011) de la siguiente manera:

Atributos del cargo: Son aquellos aspectos que miden el conocimiento del puesto, la pericia en la ejecución de las tareas, experiencia y solvencia para ejecutar su trabajo.

Rasgos individuales o de conducta: Son aquellos aspectos que son inherentes a la persona, tales como: puntualidad, compromiso, responsabilidad, cooperación, motivación, trato, etc.

Factores de rendimiento: Son aquellos que se aplican al logro de las metas del cargo en aspectos tales como: productividad, calidad, ventas, utilidades, oportunidad. (p. 2)

En este concepto hace referencia al cumplimiento de la persona en las acciones o trabajo que se le ha encomendado, el buen desarrollo de esta labor hace que el desempeño sea eficiente. En ella intervienen habilidades y cualidades propias del trabajador que permite que este pueda desenvolverse de manera óptima. Pero

además de ello está lo que el centro laboral exige de esta persona para que los resultados sean los esperados y se logre el cumplimiento de objetivos o metas.

Para Chiroque (2006), cuando hablamos de “desempeño” hacemos alusión al ejercicio práctico de una persona que ejecuta las obligaciones inherentes a su profesión, cargo u oficio. En este sentido, la “evaluación del desempeño docente” hace referencia al proceso evaluativo de las prácticas que ejercen los maestros y maestras, en relación a las obligaciones inherentes a su profesión y cargo. (p. 1)

En este sentido el desempeño además de ejercer o cumplir con las obligaciones que nos corresponden, hace alusión al papel que tienen que cumplir los docentes en el desempeño de su función, prácticas que deberían de ser observadas para evaluar su desempeño.

Percepción del desempeño docente.

Señala Montenegro (2003), que el desempeño docente es:

El conjunto de actividades o acciones que desarrolla el educador, que va desde la programación y preparación de las clases, hasta las coordinaciones con otros docentes y con los directivos y la gestión institucional de la escuela. Así también el dictado de clases, la evaluación de los aprendizajes, el seguimiento individualizado de los alumnos, la información que se le debe brindar a los padres y la evaluación de la propia práctica. Además se entiende como el cumplimiento de sus funciones, determinado por factores asociados al propio docente, al estudiante y al entorno (p. 34).

Por lo planteado se entiende que la percepción del desempeño docente es el proceso mediante el cual los estudiantes detectan, reconocen e interpretan el trabajo propio e inherente que realiza el docente en el aula, con la comunidad educativa en general y con la autoevaluación que tiene que realizar el propio docente con la labor que este realiza.

Expresa Capote (citado en Inojosa, 2004) que la percepción del desempeño docente debe estar enmarcado de un proceso de formación integral, que en primer lugar, le permita ir creciendo en lo personal y profesional, a fin de poder hacerle frente a los diferentes campos de acción, tanto dentro de la escuela como fuera de ella y; en segundo lugar, confrontar su práctica con la teoría, a fin de garantizar la efectividad de su actuación docente.

La formación docente tiene que ver precisamente con lo que el docente ha adquirido en su preparación inicial y en las constantes capacitaciones que haya tenido posteriormente, trabajando no sólo lo pedagógico sino que también vaya formándose en otros ámbitos que le permitan tener una formación más amplia, que lo prepare para que se desenvuelva integralmente en su aula, escuela y en todo ámbito. Esa práctica diaria es la que perciben los estudiantes; dicha percepción del desempeño docente no sólo tiene que ver con que se desenvuelva bien en su actuar pedagógico, si no que este actuar tiene que tener una calidad profesional tal, que de esa manera los resultados obtenidos en su labor con sus alumnos y en la escuela serán de calidad.

Como nos manifiesta De la Cruz (citado en Muñoz, 2010), el desempeño docente laboral: “Califica la calidad profesional con la que se espera que haga el profesor de educación, mide variadas cualidades como pueden ser: hombre mujer, conductas en el trabajo, puntualidad, comportamiento, disposición para el trabajo, disciplina, compromiso institucional, desarrollo pedagógico, innovación” (p.23).

Manifiesta Hunt (2009), que la labor que realiza el docente, se emplea en un sentido amplio, planteando el conjunto de características, competencias y conductas de los docentes, la razón de ser del educador, es permitir que los estudiantes alcancen los resultados para que tengan mayor satisfacción en su aprendizaje diario, que puedan incluir aprendizajes como pensar críticamente, trabajar colaborativamente, aprender a convivir, resolver problemas y transformarse en estudiantes efectivos.

Es cierto que el docente requiere de un incentivo económico acorde con su labor de profesional, también es cierto que el reconocimiento de las personas (director, otros docentes, alumnos, padres de familia) hacia su labor es indispensable y en algunos casos mucho más gratificante; lamentablemente hay centros que al no saber cómo evaluar a sus docentes, tampoco saben reconocer su trabajo pedagógico generando malestar entre ellos.

El desempeño docente es la acción principal del servicio educativo, la razón de ser son los niños, por lo que el docente debe tener, como manifiesta Hernández (citado en Domínguez, 1999), conocimientos sobre las disciplinas académicas en torno a las que debe lograr que los alumnos construyan aprendizajes, también conocimientos pedagógicos que le permitan lograr dichos aprendizajes, así como manejar información sobre las características generales del grupo educativo e individuales de cada uno de sus estudiantes. En base al cual los estudiantes percibirán el desempeño de docente.

El desempeño docente tiene que ver con la vocación que tenga el maestro, ya que si uno realiza la labor que le agrada, lo realiza con más esfuerzo y empeño; además el reconocimiento que este pueda tener por su labor (de parte de los alumnos, los padres, la escuela) también le permitirá poder desempeñarse mejor. Pero ello tiene que estar acompañado con el conocimiento integral que necesita para que pueda realizar su labor de manera satisfactoria con sus alumnos, conocimiento que implica incluso conocerlos a ellos, de esa manera el logro del aprendizaje será posible.

Plantea Bretel (2002), las formas como conciben al docente: “un apóstol, un servidor público, un trabajador del gobierno, un educador...” (p.2) entre otras definiciones, dice que es limitar el papel que el docente desempeña en su labor educativa; según el presidente del colegio de profesores de Chile (citado en Bretel 2002), debe ser un profesional con dominio de un saber específico y complejo, que decide con niveles de autonomía sobre contenidos, métodos y técnicas, que elabora estrategias de enseñanza, organizando contextos de aprendizaje, interviniendo de distintas maneras para

favorecer procesos de construcción de conocimientos desde las necesidades particulares de cada uno de sus alumnos. Deben asumirse como profesionales expertos en procesos de enseñanza y aprendizaje.

Esta perspectiva profesional, supone concebir a los docentes como actores sociales de cambio, como intelectuales transformadores y no sólo como ejecutores eficaces que conocen lo que enseñan.

Asimismo Bretel (2002), dice que “el buen desempeño profesional de los docentes, así como de cualquier otro profesional, puede determinarse tanto desde lo que sabe y puede hacer, como desde la manera cómo actúa o se desempeña, y desde los resultados de su actuación” (p. 9).

Pese a los años de trabajo docente, aún existe la pregunta de cuál es su verdadera labor, su papel en el proceso de enseñanza aprendizaje de los educandos.

Definitivamente tenemos que tener en claro los profesionales de la educación, que nuestro papel va más allá del hecho de transmitir conocimientos, nuestro rol es que debemos ser transformadores de cambio, no sólo de nuestros educandos sino que a través de ellos se vaya cambiando y construyendo esa sociedad que tanto se anhela, con personas con criterios amplios, con conocimiento de lo que sucede en su entorno inmediato y más allá, que sepa responder a las necesidades que el mundo presenta, que sepa resolver problemas y tome decisiones frente a estos, solo así sabremos que nuestro desempeño docente ha sido efectivo.

El Consejo nacional de educación (2011), plantea los criterios siguientes para un buen ejercicio docente:

La vocación docente, mediante el compromiso con las tareas educativas y con los niños, en concordancia con las cualidades éticas y morales.

Técnicos profesionales, didácticos, estrategias actualizadas, conocimiento y contenidos a desarrollar en la programación, dominio de programación curricular, dominio de nuevas tecnologías de la

información. El buen maestro es aquel que planifica, domina el contenido, tiene una actitud reflexiva, para percibir el mundo desde el punto de vista del niño, para su enseñanza, teniendo capacidad de hacer entretenido e interesante los aprendizajes, tomando en cuenta que el juicio de valor del docente adulto difiere al juicio de valor de los niños, en cuanto a su maduración, es capaz de experimentar en hacer cosas nuevas, mostrar colaboración, actitud natural y asertiva, comprendiendo las diferencias y hacer que el rendimiento de los alumnos mejore. El docente atraviesa gran parte de su vida, dedicado a mejorar su desempeño, lo que tendría que lograr es una mayor sistematización y mejora del marco teórico de los docentes (p. 16).

Nuevamente se plantea que la vocación y el compromiso docente son esenciales para un buen desempeño en el proceso de enseñanza aprendizaje, ello implica que tiene que ser un profesional preparado adecuadamente para su labor; los valores son importantes en la formación de los alumnos, el docente tiene que enseñarlo sobre todo con el ejemplo, ya que somos imagen para ellos. El uso de la tecnología en nuestra enseñanza se convierte en indispensable, no sólo para mantenernos actualizados, sino que son herramientas que contribuirán a mejorar la educación.

El buen desempeño profesional plantea Guerrero (2011):

Podíamos encontrarnos con enfoques minimalistas, que sesgaban el buen desempeño profesional al cumplimiento de responsabilidades laborales, transferibles a cualquier empleado público o trabajador de una fábrica; otros maximalistas, que planteaban expectativas importantes, pero sólo imaginables como producto maduro de la experiencia o la especialización; otros que podríamos llamar normativos, inclinados a especificar procedimientos y tareas muy acotadas en una serie de campos, al estilo de un reglamento; y otros más bien interesados en extender el concepto de práctica, competencia o buen desempeño al campo de la teoría, como empezó a aparecer después en los reglamentos de evaluación docente, en respuesta a las críticas y a modo de protección de sus opciones de evaluación". (p. 4).

Según esto hay una confusión o una idea no muy rara de lo que es desempeño docente, cada quien plantea lo que es de acuerdo a sus intereses o necesidades, por lo tanto hay que definir con claridad este concepto y que sirva sobre todo al desarrollo de una educación de calidad.

A partir de las características de la docencia como una profesión, Guerrero (2011), dice que existen cuatro premisas:

La docencia como profesión relacional donde el vínculo es esencial, se refiere a la interacción continua, inevitablemente intensa e intersubjetiva, entre maestro y estudiantes.

El docente como profesional capaz de discernir y tomar decisiones, el docente debe tener la capacidad de valorar, discernir y distinguir cada situación para poder tomar las decisiones más pertinentes.

El desempeño profesional como práctica y acción, no se quiere ver cómo tiene que ser el docente si no que tiene que hacer.

Las funciones docentes asignadas por la ley y el Proyecto Educativo Nacional como marco, según esto el docente debe contribuir eficazmente en la formación de los estudiantes en todas las dimensiones del desarrollo humano, además de asumir sus funciones propias dentro de un clima óptimo para el desarrollo de la clase (p.17). Estos criterios plantean una visión de la docencia comprometida con la formación humana de las personas, donde se respeta los derechos fundamentales, donde el docente es capaz de vincularse demostrando aceptación, acogida y responsabilidad, es capaz de moverse en distintos escenarios, involucrados tanto en los procesos pedagógicos como en la construcción de un marco de políticas educativas diferentes, donde los estudiantes perciben adecuadamente los aprendizajes, tomando actitudes asertivas, inferir juicios, mejorar en inferencias, buscar soluciones divergentes.

Para Ibáñez (citado en Inojosa, 2004), expresa que el docente tiene un rol que descansa en dos ejes básicos:

Posibilitar sistemáticamente situaciones de aprendizaje significativo donde los estudiantes vivencien estrategias metodológicas coherentes con el sustento teórico de este enfoque, permitiendo la reflexión de su

propia experiencia y el análisis comparativo con la práctica pedagógica tradicional.

Generar situaciones experienciales cooperativas como inter e intra disciplinaria, que faciliten la divulgación de las estrategias según la percepción que tienen los estudiantes que las han vivido. (p.7).

El rol del educador requiere de creatividad y entusiasmo, además de lograr que el alumno obtenga aprendizajes que le sirvan posteriormente; que se dé cuenta de la necesidad de los cambios que se presentan en la educación, no negarnos a ellos antes de conocer de qué se trata; y manejar estrategias que si son válidas que sean compartidas con otras personas.

La misión del docente según Muñoz (2010), es contribuir al crecimiento de sus estudiantes, al desarrollo integral de las personas. Su función es mediar y asistir en el proceso por el cual lo estudiantes desarrollan sus conocimientos, sus capacidades, sus destrezas, actitudes y valores, en el marco de un comportamiento que valora a otros y respeta los derechos individuales y sociales.

Es decir lograr el desarrollo integral del educando, no sólo la adquisición de conocimientos, si no la formación de una persona capaz de desarrollar habilidades, pero que además reconozca al otro como ser único y con derechos, y que por lo tanto espere lo mismo, además adquiere conciencia del entorno en que se desarrolla y trata de conservarlo.

Dimensiones de la percepción del desempeño docente.

PRONAFCAP (citado en Muñoz, 2010), plantea que el docente debe trabajar con tres dimensiones: la dimensión personal, relacionada directamente con el conocimiento de sí mismo, optimizando su desarrollo como persona. La dimensión pedagógica, que permite al docente asumir los retos cambiantes de la realidad educativa y solucionar los problemas de desempeño, empleando la disciplina, lo pedagógico y la comunicación. La dimensión social comunitaria,

surgen en respuesta a la necesidad de objetivar el carácter socio cultural de la educación.

Dimensiones que permitirán repensar en su trabajo como profesional, donde tiene que tener en cuenta que su labor está en constante cambio y tiene que involucrarse en ellos para efectivizar su labor, y sobre todo que tiene que ser ese agente generador de los cambios de la sociedad frente a los retos que se presentan.

Valdés (2004) plantea 5 dimensiones del desempeño docente: Capacidad pedagógica, emocionalidad, responsabilidad en el desempeño de sus funciones laborales, relaciones interpersonales con sus alumnos, padres, directivos, docentes y comunidad escolar en general y resultados de su labor educativa.

Las dimensiones utilizadas en la presente investigación se basaron en dicha propuesta pero se adaptaron al contexto del estudio siendo las siguientes: Eficiencia, proceso educativo, orientación metodológica y toma de decisiones.

Eficiencia.

En relación a la actividad pedagógica profesional del docente dirigida a la transformación de la personalidad de los estudiantes en función a los objetivos que plantea la sociedad. Como grado de su orientación valorativa “se trata de constatar el signo de las acciones valorativas de los alumnos hacia las cualidades de la personalidad que se corresponden con el ideal que busca formar el proyecto institucional” (Valdés, 2004, p. 70).

Se desarrolla en un marco de procesos de soluciones conjuntas de tareas pedagógicas tanto de carácter instructivo como educativas, y en condiciones de plena comunicación entre el docente, el alumno, el colectivo escolar y pedagógico con la familia y las organizaciones estudiantiles (Valdez, 2004, p. 61). Para el presente estudio consideramos la calidad del docente, servicio la motivación y los materiales que emplea.

Manifiesta Domínguez (1999) que la vocación de un docente y la labor que realiza, constituyen dos factores cuya incidencia es el desempeño de los docentes, la razón de ser del educador, cuanto mayor satisfacción experimente con su labor, al sentirse comprometido e identificado con ella, al percibir que su labor es reconocida por la comunidad, mejor será su desempeño profesional, se sentirá un profesional competente en su desempeño, es responsable en todo lo que compete en su quehacer diario, que le permiten generar la interacción individual reflexiva y el mejoramiento de su entorno.

Proceso educativo.

Se refiere al dominio de los conocimientos que imparte. Valdez (2004) la actividad pedagógica es un proceso complejo y dinámico, necesario que el docente conozca las características de personalidad de los estudiantes, sus características internas, las condiciones externas, para lograr transformar a los estudiantes debe tener comunicación maestro y alumno, ser desarrollador no es solo trasmisor de conocimientos, continuar especializándose en su práctica pedagógica, conjunto de acciones encaminadas a los objetivos que harán de los educandos competentes.

Aquí se evalúa si el profesor conoce no sólo lo que debe lograr que sus estudiantes aprendan sino si posee conocimientos y habilidades que le permiten tener un dominio más amplio de los temas y prever el grado de dominio que necesitarán los alumnos en los grados que restan del ciclo y en el ciclo que sigue. Comprende además el conocimiento de las leyes, principios, funciones y reglas de la didáctica general, así como mantenerse actualizado en el conocimiento de los avances de la didáctica de la especialidad (Valdez, 2004, p. 64). Se consideró la iniciativa del docente, la participación activa.

Orientación metodológica.

Para Valdés (2004) “la actividad pedagógica profesional exige del maestro un sistema determinado y una secuencia de acciones y

operaciones que se relacionan formando una estructura peculiar” (p. 50). En esa dimensión vemos por lo tanto docente y estudiantes con sus interrelaciones personales y sujetos a cambios de su propio desarrollo, considerando la empatía y el trabajo en equipo.

“Las prácticas pedagógicas no deben ser un accionar irreflexivo que puede llevar a la robotización, sino más bien deben estar apoyadas en el análisis y la reflexión crítica, para tratar de mejorar los niveles de calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje” (Valdez, 2004, p. 67). Por ello se tomó en cuenta la participación, asertividad, el trabajo en equipo y la empatía que debe propiciar en la acción.

Toma de decisiones.

En este proceso no están aislados el docente y los alumnos. Hay que tener en cuenta el carácter complejo de las interrelaciones del colectivo escolar, de sus organizaciones, del colectivo pedagógico, la familia, la comunidad y las organizaciones sociales. “El resultado que consiste básicamente en lograr la transformación esperada en la personalidad de los alumnos, un cambio en la calidad de su formación, que se expresa en el sistema de conocimientos, hábitos y habilidades” (Valdés, 2004, p. 51).

Por tal motivo es esencial la decisión a favor o en contra que realiza el docente, con los estudiantes en relación a lo que desarrollará en sus propuestas educacionales, como lo afirma:

En estas relaciones desempeñan un papel esencial las relativas a las relaciones maestro-alumno, no solo en el marco de la clase sino también en el trabajo que el maestro desarrolla fuera de la clase, y que va dirigido a la formación multilateral de la personalidad. En este contexto que ocupa un lugar destacado la dirección de la actividad docente de los alumnos (Valdez, 2004,p.69).

Estas dimensiones permitirán ver como se desenvuelve el docente en su práctica diaria, cómo enfoca la matemática para ser aplicada en la vida cotidiana, como logra que le interese al niño la matemática, que aprendan con agrado y que internalice ese conocimiento.

Tipos de desempeño.

Según Montenegro (2003) destaca tres tipos de desempeño docente:

Desempeño como acción situada.

El desempeño está determinado por cumplir el deber que se tiene, se convierte en una competencia medible, porque está conformada por muchas habilidades.

Desempeño determinado por factores.

Son varios los factores interrelacionados con el desempeño:

Docente. La formación profesional del docente y sus condiciones de vida satisfaciendo sus propias necesidades de bienestar, su satisfacción de afecto, determinará su desempeño eficiente, está motivado y por ende motiva a sus pares y alumnos.

Estudiante. También debe contar sus condiciones de bienestar, pero estas dependerán de su familia y entorno, por lo tanto mostrará interés en los estudios.

Contexto. Determinada por la institución y sus recursos: físicos, humanos, infraestructura óptima. Los humanos con relaciones humanas aceptables, con relaciones de afecto, autonomía, aceptación y cooperación.

Desempeño en campos de acción.

En sí mismo, su formación como docente, su autoestima y la organización de su proyecto de vida personal.

En el aula, es la acción efectiva del docente, es la relación directa con los niños y niñas.

En la institución, es el campo de acción del docente, donde funciona el trinomio escuela-casa-comunidad; entendiendo el fortalecimiento de las relaciones profesor, familia y comunidad, que enriquezca el proyecto educativo educacional.

En contexto sociocultural, aquí se aprecia la importancia de las interrelaciones que van a ir apareciendo con otras instituciones de la comunidad y la sociedad.

Según estos tipos de desempeño, el docente debe asumir su deber como profesional, involucrado en un contexto donde debe relacionarse con diferentes actores dentro de su proceso de enseñanza aprendizaje, si el ambiente es agradable para él y los demás actores, entonces se estará logrando que el aprendizaje se dé de manera adecuada.

Criterios para evaluar el desempeño docente en Matemática.

En el Perú, la evaluación docente está normada en los Art. 164º, 165º y 166º de la Ley del Profesorado, Ley N°24029 y su reglamento:

Artículo 164.- La evaluación del profesorado se organiza y ejecuta a través del Sistema de Evaluación, establecidos por la Ley del Profesorado y el presente

Reglamento.

Artículo 165.- La evaluación del profesorado es permanente, integral, sistemática y acumulativa. Valora el proceso de desarrollo profesional continuo y el conjunto de manifestaciones en el cumplimiento de sus funciones. La evaluación posibilita la promoción o ascenso a niveles superiores.

Artículo 166.- La evaluación del profesorado comprende los siguientes aspectos:

- a. Evaluación de los antecedentes profesionales, referido a títulos y grados obtenidos, estudios de perfeccionamiento y especialización o ponencias y trabajos presentados en congresos pedagógicos y científicos, tiempo de servicios y cargos desempeñados;
- b. Evaluación del desempeño laboral, referido a la eficiencia en el servicio, asistencia y puntualidad y participación en trabajo comunal.
- c. Evaluación de los méritos, referidos a distinciones y reconocimiento del Estado, de la comunidad y padres de familia, así como lo relativo a producción intelectual.

Los organismos encargados de operar el Sistema Nacional de Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad Educativa, según la Ley General de Educación del Perú son:

En la Educación Básica, el Instituto Peruano de Evaluación, Acreditación y Certificación Educativa.

En la Educación Superior, un organismo que será creado y normado por ley específica.

Según Valdés (2004), la evaluación del desempeño de los docentes, debe cumplir las siguientes funciones:

Función de diagnóstico, debe caracterizar el desempeño del maestro en un período determinado, debe constituirse en síntesis de sus principales aciertos y desaciertos, de modo que les sirva al director y a él mismo de guía para la derivación de acciones de capacitación y superación.

Función instructiva, la evaluación debe producir indicadores del desempeño del maestro, que sirvan para que los docentes aprendan del mismo e incorporen una nueva experiencia de aprendizaje.

Función educativa, A partir de que el docente conoce con precisión cómo es percibido su trabajo por maestros, padres, alumnos de la institución educativa, puede trazarse una estrategia para erradicar las insuficiencias a él señaladas.

Función desarrolladora, esta función se cumple principalmente cuando como resultado del proceso evaluativo se incrementa la madurez del evaluado. El carácter desarrollador de la evaluación del docente se cumple también cuando la misma contiene juicios sobre lo que debe lograr el docente para perfeccionar su trabajo futuro, sus características personales y para mejorar sus resultados.

Rendimiento académico.

En la actualidad se da mucha importancia a los logros o al rendimiento académico que deberían tener los alumnos, generando en ellos situaciones diversas, dependiendo de lo que vayan logrando.

Pero ¿a qué se refiere cuando se habla de rendimiento académico?

Según Fragoso, Alcántara y Gutiérrez (citado en Fernández, 2010), “el rendimiento académico se basa en tareas escolares que son predominantemente cognitivas” (p. 69).

Para Fernández (2010), “la nota escolar constituye en sí misma un criterio “social” y “legal” del rendimiento de un alumno en la institución escolar” (p. 70).

Referido a la medida de las capacidades que logran los estudiantes frente a los estímulos del desempeño del docente al cual se le asigne una estimación calificativo frente a un propósito educativo

Los docentes evalúan a los alumnos sobre el rendimiento de determinada materia a través de una nota, la nota es un instrumento que permite saber cómo va el alumno, y de ella se valen ellos para demostrar el logro o no de su aprendizaje, su desempeño y motivación.

Matticoli (citado en Fernández, 2010), menciona que “el grado o medida conque un alumno o grupo de alumnos logra los fines propuestos de un nivel determinado del sistema educativo, sobre la base de que esa medida general resulta de una medición, o de la combinación de dos o más medidas parciales propias de cada materia o actividad y que integran dicho nivel educativo” (p. 70). De esta manera se entiende que el rendimiento tiene que ver con el proceso de recepcionar información, procesarla, razonarla e incluso hasta dar nuestra apreciación subjetiva del aprendizaje.

Considera el rendimiento académico como el logro de los objetivos trazados para ese nivel, tomando en cuenta a las calificaciones escolares o notas en las diversas áreas que el alumno aprende.

Para Muñoz (2010):

El rendimiento académico es entendido como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación. Partiendo del estudiante, se define el rendimiento como la capacidad de responder satisfactoriamente frente a estímulos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos preestablecidos (p. 4).

El rendimiento tiene que ver con medir lo que se ha aprendido en el proceso de enseñanza aprendizaje, de cómo se responde a esta; y la evaluación que se le da de acuerdo a los requerimientos de la educación, buscando mejorar el rendimiento académico del alumno.

Además también menciona Muñoz (2010), que el rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador. Pero en el rendimiento de los estudiantes actúan otras variables externas al sujeto, como la calidad del desempeño docente, el contexto social, la familia, la institución educativa, etc., y variables psicológicas o internas, como la actitud hacia la asignatura, la inteligencia, la personalidad, las actividades que realice el estudiante, la motivación, etc.

Al hablar de problemas en el rendimiento matemático según Jave (2010), se refiere “al bajo rendimiento académico y se refiere al hecho de que el estudiante no ha logrado sobresalir en el trabajo correspondiente al curso escolar y por tanto ha de repetirlo, de tal modo que quedará atrasado respecto a sus compañeros de la misma edad” (p. 22).

Por su parte Jiménez (citado en Jave, 2010), manifiesta que el rendimiento académico es el fin de todos los esfuerzos y todas las iniciativas educativas manifestadas por el docente y el alumno, de allí que la importancia del maestro se juzga por los conocimientos adquiridos por los alumnos, como expresión de logro académico a lo largo de un período, que se sintetiza en un calificativo cuantitativo (p.22).

Por lo expuesto rendimiento académico en cualquier área de la etapa escolares el resultado del conjunto de actividades decepcionadas significativas, las cuales son información procesada que se evidencian en el resultados evaluativos, en los indicadores propuestos para las capacidades necesarias en cada nivel educativo.

El rendimiento académico en cada área, parte del mismo estudiante quien es responsable del mismo. En tanto que el aprovechamiento

está referido más bien, al resultado del proceso enseñanza aprendizaje, de cuyos niveles de eficiencia son responsables tanto el que enseña como el que aprende.

Los docentes realizan evaluación permanente, sumativa y formativa, sobre el rendimiento de cada área, mediante un calificativo cualitativo o cuantitativo. La nota nos permite conocer resultado de rendimiento del estudiante, del nivel de aprendizaje es un indicador de sus posibilidades y limitaciones.

En los últimos tiempos, luego de las pruebas tomadas como PISA por ejemplo, se viene discutiendo sobre los resultados que han alcanzado nuestros alumnos y se está cuestionando sobre el trabajo que el docente está realizando en el proceso de enseñanza aprendizaje, muchas son las críticas que se hacen y se evalúa si estamos asumiendo realmente con calidad y conciencia nuestra labor. Pero también es cierto que hay otros factores que influyen en este proceso.

Así mismo Hunt (2009) manifiesta:

En años recientes Perú se ha embarcado en evaluaciones muy innovadoras para indagar cuánto saben los docentes en ejercicio. En 2004, alrededor del 94% de los docentes hicieron en forma voluntaria la misma prueba nacional a la que fueron sometidos sus estudiantes.

El Ministerio de Educación informó que la mayoría de los docentes eran capaces de responder preguntas literales y preguntas que requerían deducciones mínimas, pero no eran capaces de responder interrogantes que pedían evaluación o deducciones un poco más globales. En matemática, la mayoría de los docentes pudo resolver algoritmos sencillos y claramente definidos, pero tuvo dificultad para solucionar problemas de dos o tres pasos que exigieran de extracción de informaciones de fuentes múltiples (p. 7).

A su vez Touron (citado en Jave, 2010), considera que:

El rendimiento académico es la capacidad intelectual lograda por un estudiante en un proceso de enseñanza aprendizaje y en una determinada institución educativa específica. Es la capacidad de las personas para actuar en situaciones problemáticas, haciendo uso de

nuestras estructuras mentales y de razonamiento lógico y deductivo (p.89).

La percepción, definición de Gestalt

Es la capacidad para recibir mediante los sentidos las imágenes, impresiones o sensaciones externas, o comprender y conocer algo. Antes de definir este concepto diremos que para conocer el mundo exterior o interior necesitamos realizar un proceso de decodificación de los mensajes que se reciben a través de todo el cuerpo. Se define como percepción al proceso cognoscitivo a través del cual las personas son capaces de comprender su entorno y actuar en consecuencia a los impulsos que reciben; se trata de entender y organización los estímulos generados por el ambiente y darles un sentido. De este modo lo siguiente que hará el individuo será enviar una respuesta en consecuencia.

La percepción puede hacer mención también a un determinado conocimiento, a una idea o a la sensación interior que surge a raíz de una impresión material derivada de nuestros sentidos. Para la psicología, la percepción consiste en una función que le posibilita al organismo recibir, procesar e interpretar la información que llega desde el exterior valiéndose de los sentidos. El término comenzó a captar la atención de los estudiosos durante el siglo XIX. Los primeros modelos que vinculaban la magnitud de un estímulo físico con la del episodio percibido posibilitaron la aparición de la denominada psicofísica.

Los especialistas aseguran que la percepción es el primer procedimiento cognoscitivo, que permite al sujeto capturar la información del medio que lo rodea a través de la energía que llega a los sistemas sensoriales.

Este procedimiento posee carácter inferencial y constructivo. En este contexto, la representación interior de lo que ocurre afuera surge a modo de hipótesis. Los datos que captan los receptores se analizan

de modo paulatino, junto a la información que recoge la memoria y que contribuye al procesamiento y a la creación de dicha representación.

Mediante la percepción, la información es interpretada y se logra establecer la idea de un único objeto. Esto significa que es factible experimentar diversas cualidades de una misma cosa y fusionarlas a través de la percepción, para comprender que se trata de un único objeto.

Diferencias entre sensación y percepción

Es importante declarar que percepción no es sinónimo de sensación, y dado que ambos conceptos suelen utilizarse como sinónimos, explicaremos cuáles son sus diferencias.

Una sensación es una experiencia que se vive a partir de un estímulo; es la respuesta clara a un hecho captado a través de los sentidos.

Una percepción, por su parte, es la interpretación de una sensación. Aquello que es captado por los sentidos adquiere un significado y es clasificado en el cerebro. Suele decirse que la sensación es lo que precede a la percepción.

Para ejemplificar esta diferencia decimos que el volumen y la tonalidad de una canción ejecutada por un músico son captadas por el oyente como una sensación, mientras que si somos capaces de reconocer de qué canción se trata o hilvanar similitudes entre esos sonidos y otros escuchados con anterioridad, estamos frente a una percepción. El primero es un proceso intuitivo y automático, mientras que el segundo es más elaborado y racional.

Teoría de Gestalt

Según lo define la teoría de la Gestalt, las personas percibimos el mundo como un todo y no de forma fragmentada; podemos comprobar esto si pensamos que al despertarnos y abrir los ojos podemos ver toda la habitación donde nos encontramos y no simplemente objetos sueltos. A través de nuestra percepción somos

capaces de entender de qué está formado ese todo y aislar aquello que nos interesa más en cada momento.

De acuerdo a los estudios realizados en torno a este concepto podemos decir que existen factores biológicos de la percepción, con los cuales nacemos, y otros aprendidos; esto significa que la forma en la que percibimos nuestro entorno se modifica a lo largo de nuestra vida a través de las experiencias. Por ejemplo, cuando éramos niños admirábamos a nuestro padre, pero pasada cierta edad puede que ya no lo hagamos, e incluso que le aborrezcamos, esto significa que de acuerdo a las situaciones por las que hayamos pasado hemos reinterpretado a esa persona y la hemos ubicado en lugares diferentes a lo largo del tiempo.

Es importante aclarar que existe otro tipo de percepción, la extrasensorial, la misma se encuentra relacionada con la forma en la que percibimos las cosas donde los sentidos ordinarios no participan. Los especialistas, explican que se tratan de fenómenos de transferencia de energía que no pueden entenderse a través de conceptos biológicos o físicos. Estos fenómenos son: la telepatía (capacidad para leer la mente), precognición (predicción de un hecho que tendrá lugar en el futuro), clarividencia (capacidad para ver cosas que no se encuentran en el espacio) y psicoquinesis (capacidad para modificar la materia a través de la mente).

Enfoques del perfil docente a través del tiempo

- **Enfoque Conductista (antes de los 70):** Se toma al docente como un técnico, su fundamento es la concepción tecnocrática del currículo, basado en la disciplina, y sus organizadores son objetivos mensurables, habilidades de trabajo, control conductual y de los medios para la efectiva producción de los aprendizajes en los alumnos. La formación del docente se entiende en términos de competencia y actuación.

De ésta manera se entiende el perfil del docente, como un ser capaz de:

1. Diagnosticar las necesidades instruccionales.
2. Diseñar y crear condiciones para la instrucción.
3. Mantener y conducir la instrucción.
4. Manejar las técnicas de evaluación.

- **Enfoque Humanista (desde los 70):** Reconoce que los docentes están dotados de motivación y recursos internos para promover y mejorar el ambiente educacional. Se basa en una concepción curricular de experiencias que se centran en el desarrollo personal y la satisfacción de necesidades. Se considera que es individualista y no toma en cuenta el carácter social de la educación y las experiencias que en ella se dan.

- **Enfoque Desarrollista:** Se ve la formación docente en términos de formar un líder, un solucionador de problemas, un individuo con capacidad de tener reflexión innovadora de los procesos educativos. Su fuerte es el pensamiento progresista. El currículum es entendido como una experiencia, pero con una implicación sustantivamente social. El docente se perfila como un creador, un transformador de la realidad, en fin, como un negociador.

En la actualidad y dada la complejidad de la sociedad, que sufre momentos de crisis y de transformaciones profundas, éste perfil docente no sería satisfactorio, con lo que se hace necesario replantear la formación docente.

La creación de un nuevo perfil docente

La idea básica de la renovación está en el hecho de reconocer el planteamiento humanista y desarrollista, constituyendo una buena combinación para dar, en forma combinada y pluralista, su contribución a la reformulación de un modelo de formación docente que se fundamente en una racionalidad sustantiva y significativa.

La nueva visión combinará el criterio de la competencia con el criterio ético. La meta es formar un individuo con capacidad de innovación y creación. Se concibe que el docente tenga la suficiente formación para prestar atención al proceso educativo y mejorarlo creativamente.

De esta manera surge un perfil más amplio, que incluye el desarrollo personal, actitudes, comunicación, orientación, liderazgo, toma de decisiones, mejoramiento personal, dimensión social e intelectual.

Basándose en Kincheloe (1.989), la propuesta actual de formación docente se basa principalmente en los siguientes aspectos:

Centrada en el desarrollo de habilidades: la enseñanza como actividad académica e intelectual.

2.1.3. Marco Conceptual

Didáctica: Es la disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza y el aprendizaje. Es, por tanto, la parte de la pedagogía que se ocupa de las técnicas y métodos de enseñanza, destinados a plasmar en la realidad las pautas de las teorías pedagógicas.

Estrategias Didácticas: Las estrategias didácticas contemplan las estrategias de aprendizaje y las estrategias de enseñanza. Por esto, es importante definir cada una. Las estrategias de aprendizaje consisten en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas. Por su parte, las estrategias de enseñanza son todas aquellas ayudas planteadas por el docente, que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información (Díaz y Hernández, 1999).

Es sustancial, plantear estrategias didácticas que contemplen los objetivos de Enseñanza-Aprendizaje a partir de los diversos métodos, los cuáles deben dirigirse a las necesidades particulares de cada asignatura, por lo tanto los docentes deben conocer y emplear una variedad de actividades que le permitan concretar dichos procesos apoyados de los diversos recursos web que ofrece la Educación a distancia. La educación a distancia enfrenta retos significativos donde los estudiantes demandan procesos de Enseñanza efectivos que den pauta a procesos de aprendizajes constructivos y significativos.

Medios Audiovisuales: Denominamos como medios audiovisuales a aquellos medios de comunicación masiva que apelan a la utilización de los sentidos de la vista y el oído para transmitir sus mensajes. Es decir, los medios audiovisuales combinan imágenes y sonido y por caso, el receptor puede ver y escuchar el mensaje en cuestión. Entre los medios audiovisuales más destacados se cuentan la televisión, el cine e internet, quien se ha incorporado a la categoría en las últimas décadas.

Cabe destacarse que los medios de comunicación son aquellos instrumentos a partir de los cuales se puede concretar el proceso de comunicación.

Sin dudas, ha sido la incorporación del sonido al cine, en el año 1920, el hecho que marcó el comienzo de esta combinación. Como sabemos, hasta ese momento solamente era posible ver imágenes a través del séptimo arte, conocido popularmente como cine mudo, que actores como Charles Chaplin hicieron tan populares. Lo máximo que se había hecho en ese sentido hasta aquel entonces era la presentación de orquestas en vivo que musicalizaban la película muda y así le aportaban sonoridad.

En tanto, estos dos universos que unían, imagen y sonido, traerían una multiplicidad de novedades y también de nuevos conceptos. Por ejemplo a la acción de integrar el sonido con la imagen se la denomina como montaje.

Profesor Universitario: Entiendo a la Carrera Académica en la Universidad como un camino por etapas que conduce a la categoría de “Maestro” o Profesor Universitario.

Una de las principales tareas de quienes asumen la responsabilidad de evaluar académicamente a sus pares, es liderar el permanente proceso de definición por parte de la comunidad académica del Maestro o Profesor Titular de la Universidad y desde ahí identificar las etapas intermedias que conduzcan a alcanzar dicha jerarquía académica. Para evitar subjetividades, dicho camino por etapas debe estar preestablecido en un Reglamento de Carrera Académica que deben aplicar con sano juicio y recta intención.

Entiendo al Profesor Universitario como alguien que ha alcanzado un equilibrio entre la profundidad y la extensión en el dominio de los saberes, que se expresa en un muy elevado nivel de autonomía moral e intelectual, que le permite insertarse en el “universo” y entre sus congéneres, pares y alumnos, con la actitud, mirada, palabras y acciones que caracterizan al hombre sabio.

Para poder brindarle un sentido completo al perfil del docente, se debe tomar en consideración que la docencia es una práctica entendida como una labor educativa integral.

Los docentes, ante las demandas del mundo actual y del futuro deben desarrollar un conjunto de habilidades y actitudes para conseguir el aprendizaje significativo.

De éste conjunto de habilidades caben destacar varias, tales como: pensar, crear, diseñar, resolver, interactuar, manejar, usar, producir y comunicar. Todo esto con el fin de trabajar, estudiar y construir visiones en equipo, auto evaluaciones, compromisos y el compartir.

El docente debe ser un líder que posea la capacidad de modelaje de sus estudiantes, ser creativo e intelectual y, además, inspirar a los alumnos para la búsqueda de la verdad.

De manera general, se puede decir que el docente debe demostrar características de liderazgo, en las cuales deberá tener una visión de futuro y saber comunicarla, una visión de la educación innovadora y

avanzada, es decir, asumiendo los nuevos paradigmas y sus implicaciones.

CAPÍTULO III
METODOLOGÍA

3.1. Hipótesis, variables e indicadores

3.1.1. Hipótesis General

Las estrategias didácticas de enseñanza se relacionan positivamente con la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCH-CFB.

3.1.2. Hipótesis Específicas

a) La Didáctica de nivel universitario se relacionan significativamente con la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCH-CFB.

b) El perfil del docente se relacionan positivamente con la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCH-CFB.

c) El dominio de medios audiovisuales se relacionan positivamente con la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCH-CFB.

3.2. Variables

3.2.1. Definición conceptual

V1: Estrategias didácticas de enseñanza.- Las estrategias están consideradas como secuencias integradas de procedimientos o actividades elegidas con la finalidad de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información.

V2: Percepción del cadete.- La noción de percepción deriva del término latino perceptivo y describe tanto a la acción como a la consecuencia de percibir (es decir, de tener la capacidad para recibir mediante los sentidos las imágenes, impresiones o sensaciones externas, o comprender y conocer algo).

3.2.2. Operacionalización de las Variables

Las variables se dividirán en dimensiones y estas en indicadores como se indica en la tabla:

Tabla 1*Operacionalización de las variables de estudio*

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
V.1 Estrategias didácticas de enseñanza:	La Didáctica de nivel universitario El perfil del docente El dominio de medios Audiovisuales	Grupos de trabajo Mapas conceptuales Lluvia de ideas Sinceridad Educación permanente. Estima de su condición de educador Las pizarras electrónicas copadoras. Las diapositivas. Los diaporamas Retroproyector.
V2 Percepción del cadete:	Observación	Percepción de frecuente aplicación de las estrategias. Percepción de moderada aplicación de las estrategias. Percepción de baja aplicación de las estrategias.

3.3. Metodología

3.3.1. Tipo de estudio

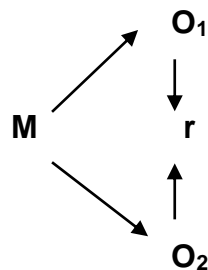
El tipo de estudio inicialmente es especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno. El énfasis está en el estudio independiente de cada característica, es posible que de alguna manera se integren la mediciones de dos o más características con el fin de determinar cómo es o cómo se manifiesta el fenómeno y es correlacional porque pretender medir el grado de relación y la manera cómo interactúan dos

o más variables entre sí. Estas relaciones se establecen dentro de un mismo contexto, y a partir de los mismos sujetos en la mayoría de los casos.(Sampieri (1998, Pag. 60)

3.3.2. Diseño de Investigación

El diseño de estudio es no experimental con enfoque cualitativa-cuantitativa.

El esquema que corresponde a este diseño es:



Dónde:

M: muestra

O1: variable 1

O2: variable 2

r : relación entre las variable

3.4. Población y muestra

3.4.1. Población

La población de estudio está conformado por los 188 cadetes de IV año, de las diferentes armas, como se indica en la tabla:

3.4.2. Muestra

Para determinar el tamaño de la muestra de los usuarios (Cadetes de la Escuela Militar de Chorrillos “CFB”)

$$n = \frac{Z^2 * p * q * N}{e^2 * (N - 1) + Z^2 * p * q}$$

Donde:

n = Muestra

N= Población

Z= Valor de la abscisa de la curva normal para una probabilidad del 95% de confianza

e = Margen de error muestral = 8 % (asumido por experiencia)

p= Proporción de ocurrencia del evento(se asume 0.5%)
(proporción de las unidades de análisis que tienen **un mismo valor de la variable**)

q= Proporción de no ocurrencia del evento(se asume 0.5%)
((1-p) proporción de las unidades de análisis en las cuales **el valor de la variable no se presenta**).

Entonces con un nivel de confianza del 95% y un margen de error del 8% tenemos:

$$n = \frac{1,96^2 * 0,5 * 0,5 * 188}{0,08^2 * (188 - 1) + 1,96^2 * 0,5 * 0,5}$$

n = 80 Cadetes de Ingeniería que serán seleccionados de manera aleatoria.

3.5. Métodos de investigación

Por la naturaleza, la investigación aplica los siguientes métodos:

Descriptivo.- Para describir la instrucción del derecho internacional humanitario afectan la formación del cadete de la Escuela Militar de Chorrillos.

Analítico - sintético.- Las variables serán analizadas mediante sus correspondientes indicadores los mismos que nos permitirán llegar a

conclusiones valiosas para contrastar las hipótesis de trabajo establecidas; al mismo tiempo se llegará a conclusiones sintetizadas.

Inductivo.- Mediante este método, se llegará a inferir conceptos, teorías y conclusiones válidas para el estudio del derecho internacional humanitario en la Escuela Militar de Chorrillos.

3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.6.1 Técnicas para la recolección de Información

Se utilizarán técnicas de estadísticas descriptivas e inferencial para correlacionar las variables, mediante el coeficiente de Spearman.

1º Técnica de procesamiento de datos, y su instrumento las tablas de procesamiento de datos para tabular, distribución de frecuencias, medidas de tendencia central, dispersión, porcentaje y tasa y procesar los resultados de las Evaluaciones.

2º Figuras y tablas de procesamiento de datos para tabular, distribución de frecuencias, medidas de tendencia central de las evaluaciones.

3º Análisis Inferencial para determinar los parámetros de correlación.

3.6.2. Instrumentos para el Procesamiento de Datos.

Se ha considerado para la investigación:

-Dos encuesta con sus respectivos cuestionarios, que se aplicara a la muestra seccionada.

-Validez de los instrumentos: Para determinar la consistencia externa en relación lógica del instrumento se sometió a juicios de expertos en el tema para ello se solicitó aportes de magíster o doctores que laboran en la EMCH acreditados en el conocimiento de las variables y de la investigación con dichas sugerencias se

mejoraron el instrumento. Los datos de la calificación de los expertos se presentan en el siguiente consolidado con el propósito de establecer su aplicación.

Tabla 2

Ficha de validación a criterio de juicio de los Expertos

Expertos	Apellidos y Nombres	Porcentaje
Experto1	Jorge Luna A.	90%
Experto2	Luis bedoya M.	85%
Experto3	José Ríos M.	95%

Fuente: Propia del autor

3.7. Métodos de análisis de datos

-Se utilizó las pruebas estadísticas descriptivas y las estadísticas paramétricas, luego de definir el tipo de distribución mediante la prueba de normalidad.

-La aplicación del Chi cuadrado en el caso de definir la relación entre dos variables independiente y nominales y/o la correlación de Spearman para determina la correlación entre ellas.

-Se aplicó el software SPSS22 para analizar los resultados estadísticos en la aplicación de cada variable.

-Confiabilidad: Para medir el nivel de consistencia interna y de reacción entre ítems se hizo la prueba de Confiabilidad en función a la estadística coeficiente de alpha de cronbach. Según Hernández (2007), define la confiabilidad como el grado en que un instrumento produce resultados consistentes y coherentes.

-Alfa de Cronbach.-
$$\alpha = \frac{K}{K-1} \cdot \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

El análisis de cada Ítem del instrumento se realizó mediante el Software SSPS22, para determinar la confiabilidad, los expertos líneas arriba aprobaron.

Tabla 3

Fiabilidad de Ítems de la variable, estrategias didácticas de enseñanza

Estadísticas de total de elemento				
	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
item1	37,57	16,020	,234	,617
item2	37,29	16,714	,233	,616
item3	37,39	15,481	,365	,589
item4	37,69	14,623	,327	,597
item5	37,41	16,245	,275	,608
item6	37,39	16,443	,276	,608
item7	37,49	15,266	,393	,582
item8	37,44	14,907	,460	,568
item9	37,53	15,012	,282	,609
item10	37,55	16,504	,162	,633

Tabla 4

Alfa de Cronbach de la variable estrategias didácticas de enseñanza

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,628	10

En las tablas anteriores, se obtuvieron los coeficientes de Cronbach, en la primera por ítems y en la segunda el total, resultando una confiabilidad de 0,628; siendo está muy buena.

Tabla 5

Fiabilidad de Ítems de la variable, percepción del cadete

Estadísticas de total de elemento			
Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido

Preg1	37,74	21,335	,425	,746
Preg2	37,94	20,945	,431	,745
Preg3	37,85	18,686	,596	,719
Preg4	37,94	20,895	,322	,764
Preg5	38,01	21,886	,389	,751
Preg6	37,70	19,858	,560	,727
Preg7	37,88	19,706	,588	,724
Preg8	37,79	21,005	,358	,756
Preg9	37,98	22,759	,275	,763
Preg10	38,20	21,023	,369	,754

En el análisis de la tabla se determina que los valores son altos para cada ítem aplicado en la encuesta, razón por la cual el alfa de Cronbach del instrumento también es alto.

Es posible mejorar estos valores dado que al suprimir la más baja o corregir dicho ítem se obtendrá un instrumento más confiable.

Tabla 6

Alfa de Cronbach de la variable percepción de los cadetes

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,765	10

En las tablas anteriores, se obtuvieron los coeficientes de Cronbach, en la primera por ítems y en la segunda el total, resultando una confiabilidad de 0,765; siendo esta muy buena.

Tabla 7

Prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
-Estrategias didácticas	,124	80	,004	,919	80	,000
-Percepción cadete	,197	80	,000	,862	80	,000

La prueba normal de determino con el Software SPSS22 para conocer el tipo de distribución, determinándose mediante Kolmogorov-Smirnov, el p-valor para la variable estrategias didácticas y percepción cadete es 0,000 es menor que 0,05; por lo tanto rechazamos la normalidad de las variables, y entonces utilizaremos la distribución No paramétrica de Spearman.

CAPITULO IV

RESULTADOS

4.1. Análisis e interpretación de resultados de los estadísticos

Descriptivos

Tabla 8

Estadísticos descriptivos

		Estadístico	Error estándar
	Media	41,64	,483
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior Límite superior	40,68 42,60
	Media recortada al 5%	41,97	
	Mediana	42,50	
	Varianza	18,639	
Estrategias didácticas	Desviación estándar	4,317	
	Mínimo	27	
	Máximo	48	
	Rango	21	
	Rango intercuartil	6	
	Media	42,11	,559
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior Límite superior	41,00 43,23
	Media recortada al 5%	42,46	
	Mediana	44,00	
Percepción cadete	Varianza	25,038	
	Desviación estándar	5,004	
	Mínimo	27	
	Máximo	49	
	Rango	22	
	Rango intercuartil	6	

En la tabla se presenta los estadísticos descriptivos, en la cual se observa que la desviación estándar de los datos, es baja, es decir que la población está poco disperso y los datos bastante uniformes.

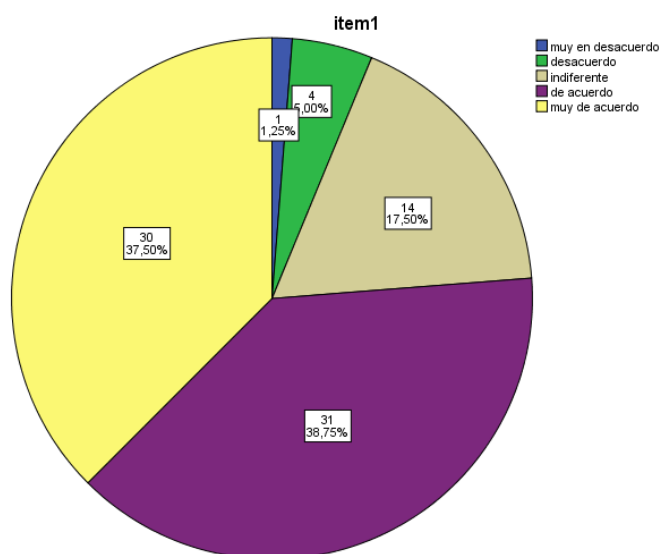
Análisis de las distribuciones de frecuencias de las variable1

Tabla 9

Tablas de distribución de frecuencias de cada pregunta de las dos variables.

item1: ¿Cree Ud. que las diapositivas utilizadas por los docentes son los apropiados para el mejor aprendizaje de los cadetes?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
muy en desacuerdo	1	1,3	1,3	1,3
desacuerdo	4	5,0	5,0	6,3
Válido indiferente	14	17,5	17,5	23,8
de acuerdo	31	38,8	38,8	62,5
muy de acuerdo	30	37,5	37,5	100,0
Total	80	100,0	100,0	

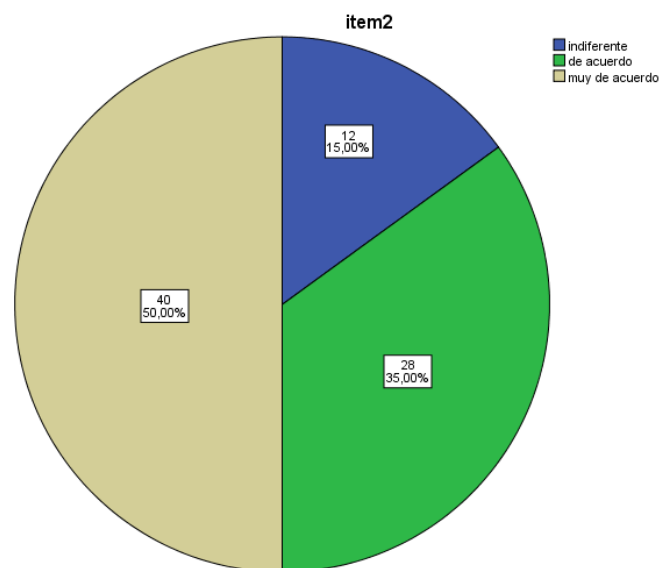


En el gráfico se observa que las categorías “muy de acuerdo y de acuerdo” representan el 37,5% y 36,75% respectivamente, opinan los cadete que diapositivas utilizadas por los docentes son los apropiados para el mejor aprendizaje.

item2: ¿El docente al realizar una clase, forma siempre grupos de trabajo?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
indiferente	12	15,0	15,0	15,0

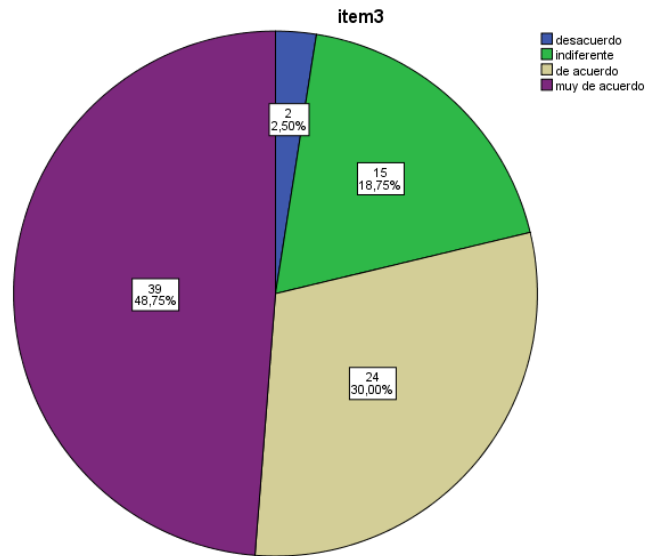
Válido	de acuerdo	28	35,0	35,0	50,0
	muy de acuerdo	40	50,0	50,0	100,0
	Total	80	100,0	100,0	



En el grafico se observa que las categorías “muy de acuerdo y de acuerdo” representan el 50,0% y 35,0% respectivamente, opinan los cadetes que el docente realiza en su clase grupos de trabajo.

item3: ¿El docente para un determinado tema aplica la didáctica de lluvia de ideas?

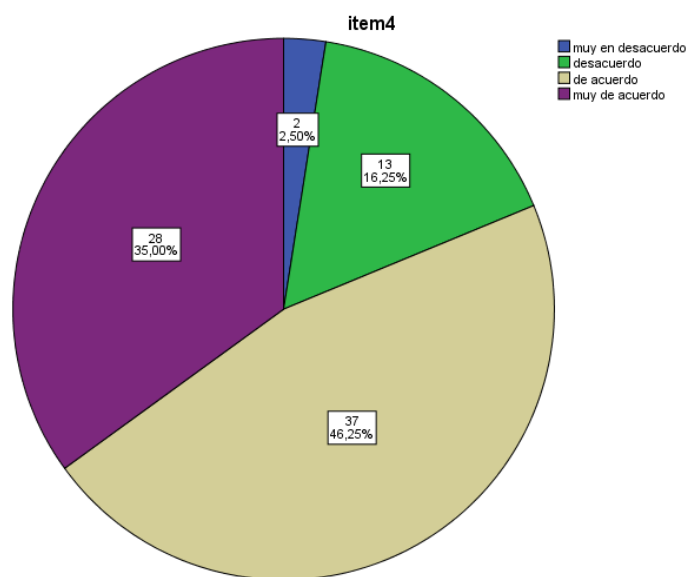
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	2	2,5	2,5	2,5
	15	18,8	18,8	21,3
Válido	24	30,0	30,0	51,3
	39	48,8	48,8	100,0
Total	80	100,0	100,0	



En el grafico se observa que las categorías “muy de acuerdo y de acuerdo” representan el 48,75% y 30,0% respectivamente, opinan los cadetes que el docente para un determinado tema aplica la didáctica de lluvia de ideas.

item4: ¿Cree Ud. que los docentes están actualizándose en nuevos conocimientos?

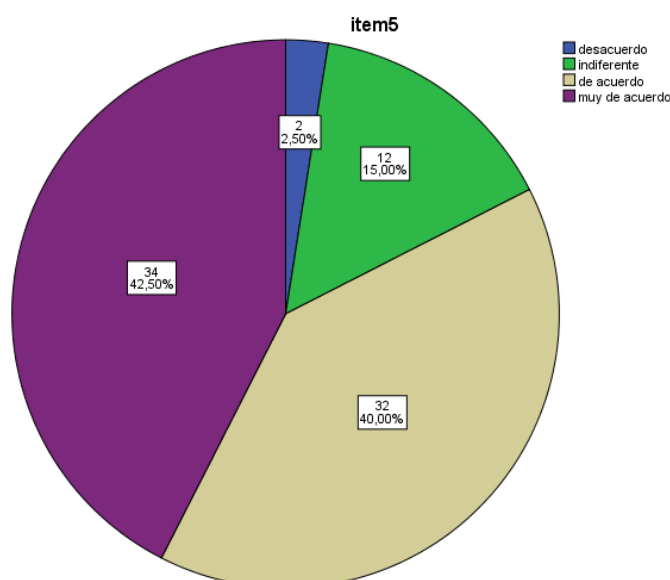
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
muy en desacuerdo	2	2,5	2,5	2,5
desacuerdo	13	16,3	16,3	18,8
Válido de acuerdo	37	46,3	46,3	65,0
muy de acuerdo	28	35,0	35,0	100,0
Total	80	100,0	100,0	



En el grafico se observa que las categorías “muy de acuerdo y de acuerdo” representan el 35,0% y 46,25% respectivamente, opinan los cadetes que los docentes están actualizado en nuevos conocimiento.

item5: ¿Ud. constantemente está percibiendo las estrategias aplicadas por su docente?

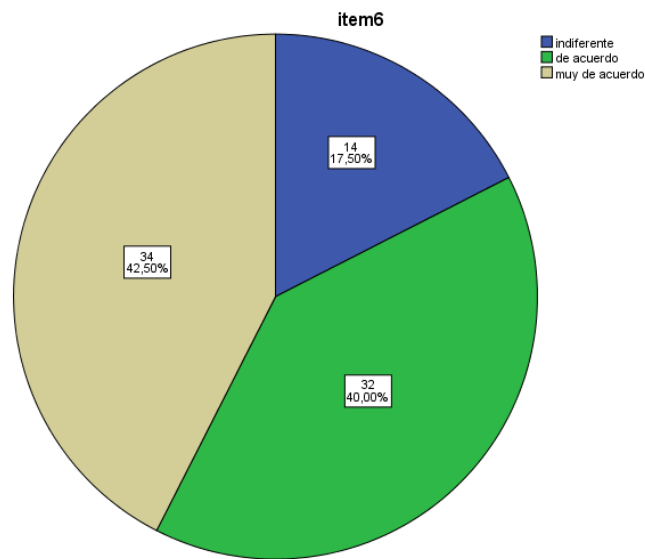
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
desacuerdo	2	2,5	2,5	2,5
indiferente	12	15,0	15,0	17,5
Válido de acuerdo	32	40,0	40,0	57,5
muy de acuerdo	34	42,5	42,5	100,0
Total	80	100,0	100,0	



En el grafico se observa que las categorías “muy de acuerdo y de acuerdo” representan el 42,5% y 46,0% respectivamente, opinan los cadetes que los docentes constantemente está percibiendo las estrategias necesarias para el cadete.

item6: ¿Cree Ud. que los docentes son sinceros al momento de impartir su clase?

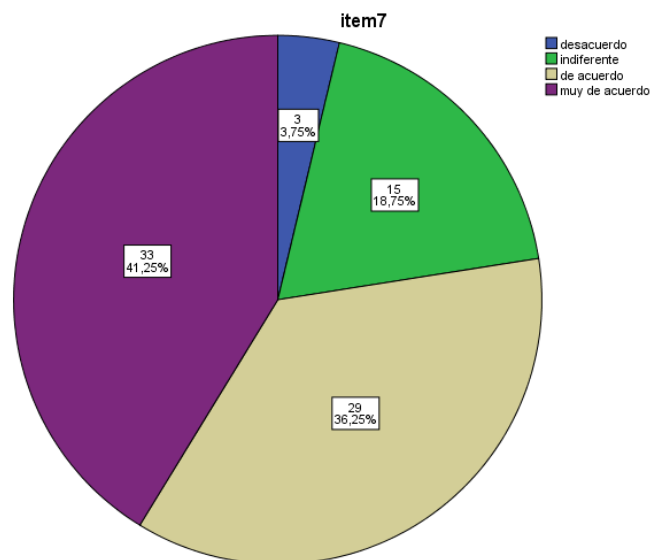
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
indiferente	14	17,5	17,5	17,5
Válido de acuerdo	32	40,0	40,0	57,5
muy de acuerdo	34	42,5	42,5	100,0
Total	80	100,0	100,0	



En el grafico se observa que las categorías “muy de acuerdo y de acuerdo” representan el 42,5% y 40,0% respectivamente, opinan los cadetes que los docentes son sinceros al momento de impartir su clase.

item7: ¿Los docentes imparten sus clases con diapositivas actualizadas y muy didácticas?

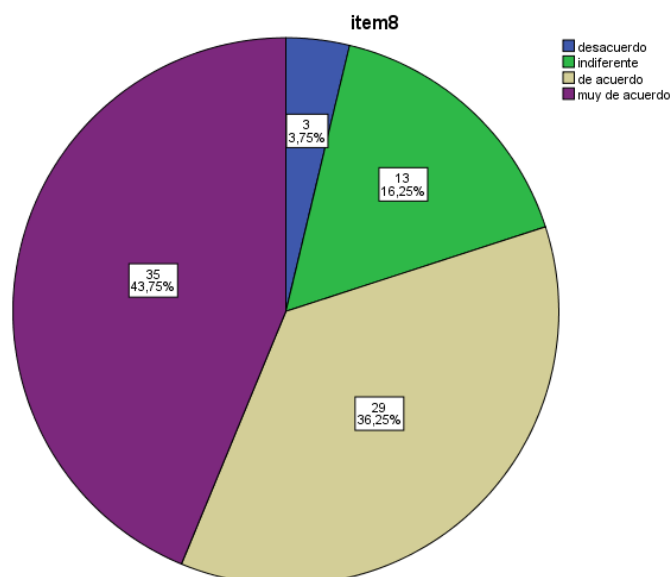
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
desacuerdo	3	3,8	3,8	3,8
indiferente	15	18,8	18,8	22,5
Válido de acuerdo	29	36,3	36,3	58,8
muy de acuerdo	33	41,3	41,3	100,0
Total	80	100,0	100,0	



En el grafico se observa que las categorías “muy de acuerdo y de acuerdo” representan el 41,25% y 36,25% respectivamente, opinan los cadetes que los docentes imparten sus clases con diapositivas actualizadas y muy didácticas.

ítem8: ¿Los docentes mantienen una estima de su condición como educador?

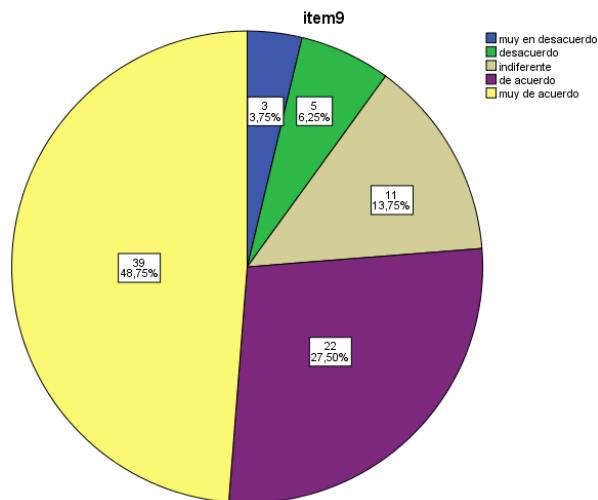
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
desacuerdo	3	3,8	3,8	3,8
indiferente	13	16,3	16,3	20,0
Válido de acuerdo	29	36,3	36,3	56,3
muy de acuerdo	35	43,8	43,8	100,0
Total	80	100,0	100,0	



En el grafico se observa que las categorías “muy de acuerdo y de acuerdo” representan el 43,75% y 36,25% respectivamente, opinan los cadetes que los docentes mantienen una estima de su condición como educador.

ítem9: ¿Cree Ud. que los docentes están en la capacidad de desarrollar su clase en pizarra electrónica?

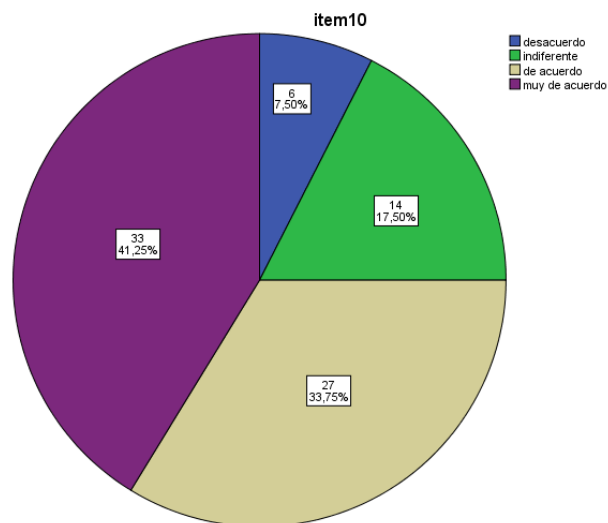
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
muy en desacuerdo	3	3,8	3,8	3,8
desacuerdo	5	6,3	6,3	10,0
Válido indiferente	11	13,8	13,8	23,8
de acuerdo	22	27,5	27,5	51,3
muy de acuerdo	39	48,8	48,8	100,0
Total	80	100,0	100,0	



En el grafico se observa que las categorías “muy de acuerdo y de acuerdo” representan el 48,75% y 27,5% respectivamente, opinan los cadetes que los docentes están en la capacidad de desarrollar su clase en pizarra electrónica.

item10: ¿Cree Ud. Que los docentes mantienen una educación permanente?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
desacuerdo	6	7,5	7,5	7,5
indiferente	14	17,5	17,5	25,0
Válido de acuerdo	27	33,8	33,8	58,8
muy de acuerdo	33	41,3	41,3	100,0
Total	80	100,0	100,0	

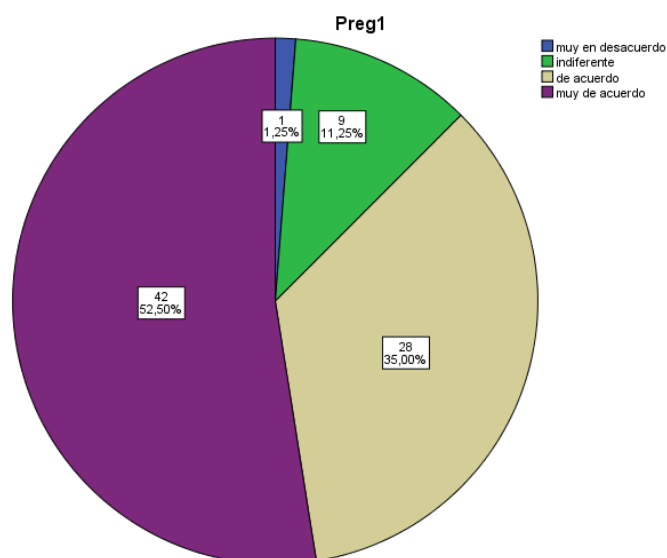


En el grafico se observa que las categorías “muy de acuerdo y de acuerdo” representan el 41,25% y 33,75% respectivamente, opinan los cadetes que los docentes mantienen una educación permanente.

Análisis de las distribuciones de frecuencias de las variable2

Preg1: ¿Ud. constantemente está percibiendo que el docente esta aplicado las estrategias didácticas de enseñanza en sus clases?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
muy en desacuerdo	1	1,3	1,3	1,3
indiferente	9	11,3	11,3	12,5
Válido de acuerdo	28	35,0	35,0	47,5
muy de acuerdo	42	52,5	52,5	100,0
Total	80	100,0	100,0	

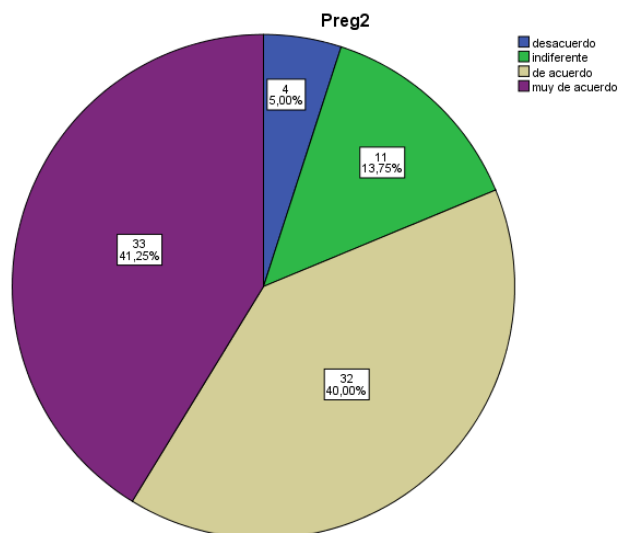


En el grafico se observa que las categorías “muy de acuerdo y de acuerdo” representan el 52,50% y 35,00% respectivamente, opinan los cadetes que constantemente está percibiendo que el docente esta aplicado las estrategias didácticas de enseñanza en sus clases que los docentes mantienen una educación permanente.

Preg2: ¿Con que frecuencia Ud. Observa las estrategias utilizadas durante toda su clase por el docente son las adecuadas?

Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
------------	------------	-------------------	----------------------

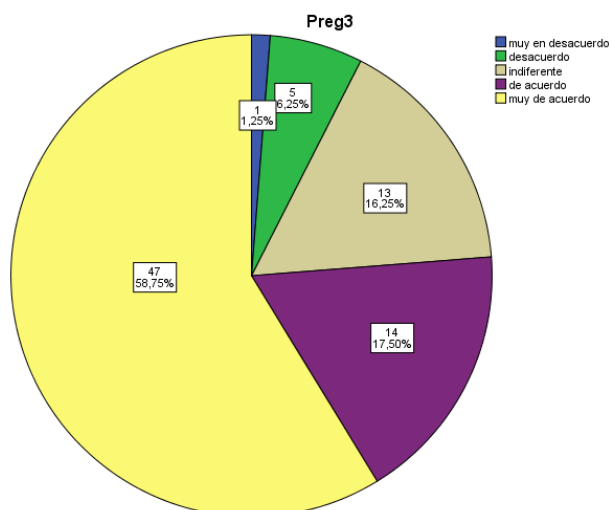
	desacuerdo	4	5,0	5,0	5,0
	indiferente	11	13,8	13,8	18,8
Válido	de acuerdo	32	40,0	40,0	58,8
	muy de acuerdo	33	41,3	41,3	100,0
	Total	80	100,0	100,0	



En el grafico se observa que las categorías “muy de acuerdo y de acuerdo” representan el 52,50% y 35,00% respectivamente, opinan los cadetes que con frecuencia el docente utiliza estrategias durante toda su clase.

Preg3: ¿Ud. constantemente está percibiendo que el profesor no está aplicando las estrategias didácticas de enseñanza en sus clases?

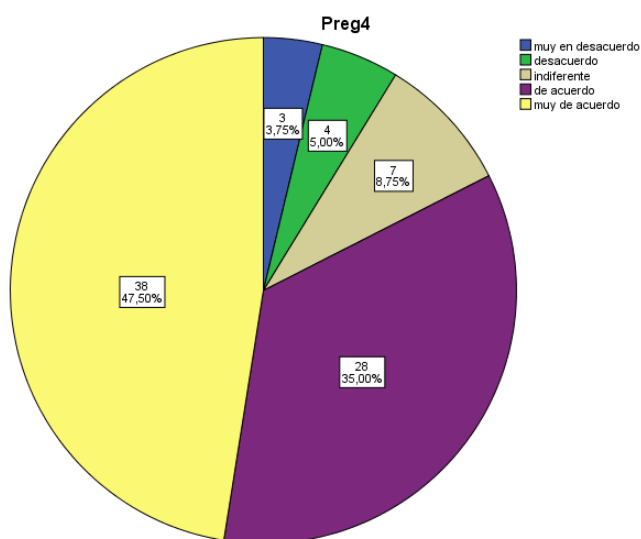
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	muy en desacuerdo	1	1,3	1,3
	desacuerdo	5	6,3	7,5
Válido	indiferente	13	16,3	23,8
	de acuerdo	14	17,5	41,3
	muy de acuerdo	47	58,8	100,0
	Total	80	100,0	100,0



En el grafico se observa que las categorías “muy de acuerdo y de acuerdo” representan el 58,75% y 17,5% respectivamente, opinan los cadetes que con frecuencia el docente utiliza estrategias durante toda su clase.

Preg4: ¿Con que frecuencia Ud observa que los grupos formados para trabajos, logra dar solución?

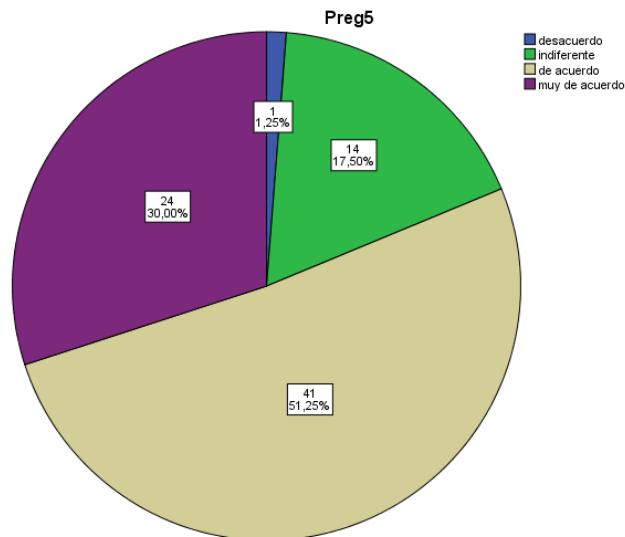
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
muy en desacuerdo	3	3,8	3,8	3,8
desacuerdo	4	5,0	5,0	8,8
Válido indiferente	7	8,8	8,8	17,5
de acuerdo	28	35,0	35,0	52,5
muy de acuerdo	38	47,5	47,5	100,0
Total	80	100,0	100,0	



En el grafico se observa que las categorías “muy de acuerdo y de acuerdo” representan el 47,5% y 35,00% respectivamente, opinan los cadetes que el docente forma grupos para trabajos para dar solución a diferentes trabajos dados en clases.

Preg5 : ¿Con que frecuencia Ud observa que los grupos de trabajo aplican la capacidad de razonamiento crítico?

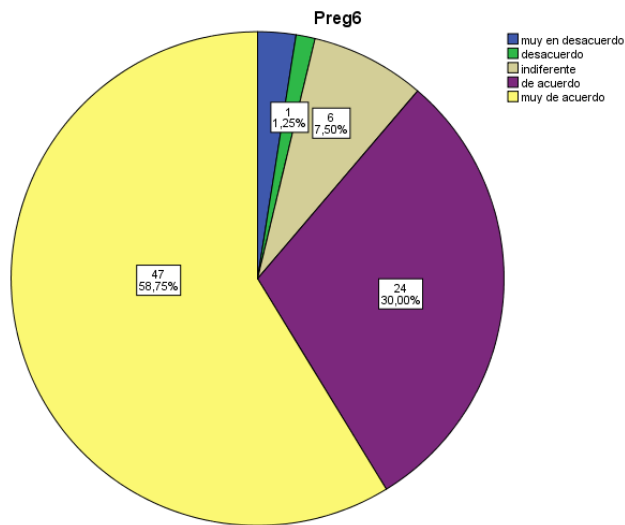
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
desacuerdo	1	1,3	1,3	1,3
indiferente	14	17,5	17,5	18,8
Válido de acuerdo	41	51,3	51,3	70,0
muy de acuerdo	24	30,0	30,0	100,0
Total	80	100,0	100,0	



En el grafico se observa que las categorías “muy de acuerdo y de acuerdo” representan el 30,0% y 51,25% respectivamente, opinan los cadetes que los grupos de trabajo aplican la capacidad de razonamiento crítico.

Preg6: ¿Con que frecuencia el docente realiza lluvia de ideas para el desarrollo de un tema?

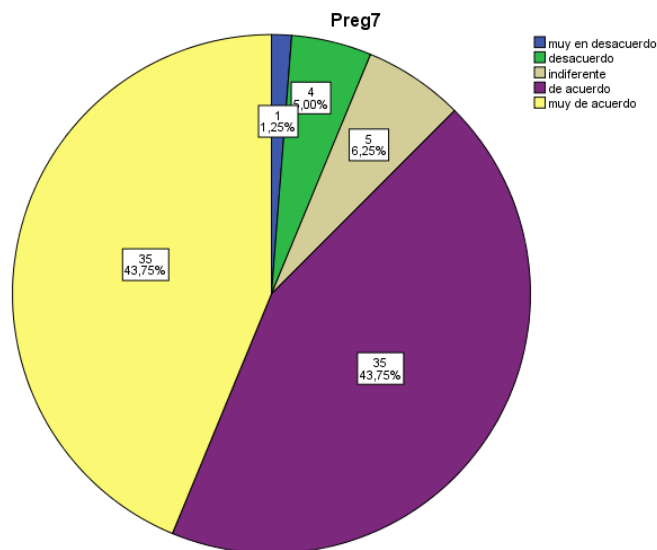
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
muy en desacuerdo	2	2,5	2,5	2,5
desacuerdo	1	1,3	1,3	3,8
Válido indiferente	6	7,5	7,5	11,3
de acuerdo	24	30,0	30,0	41,3
muy de acuerdo	47	58,8	58,8	100,0
Total	80	100,0	100,0	



En el grafico se observa que las categorías “muy de acuerdo y de acuerdo” representan el 58,75% y 30,00% respectivamente, opinan los cadetes que los docente realiza lluvia de ideas para el desarrollo de un tema.

Preg7: ¿Percibe Ud. que el docente trae sus clases estructurado para su enseñanza?

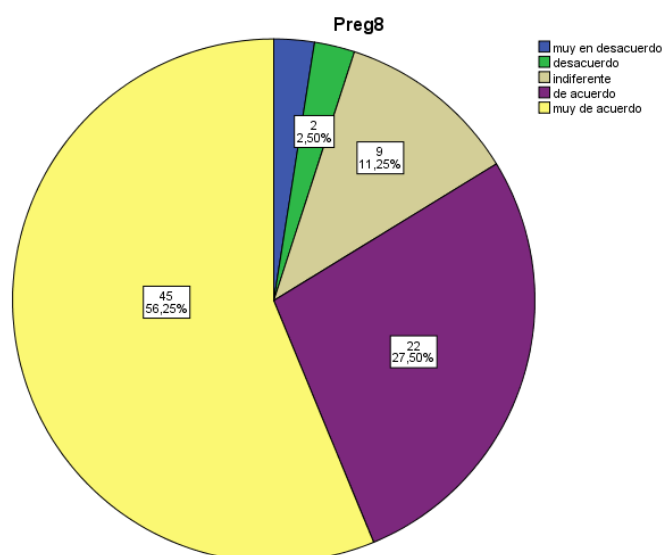
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
muy en desacuerdo	1	1,3	1,3	1,3
desacuerdo	4	5,0	5,0	6,3
Válido indiferente	5	6,3	6,3	12,5
de acuerdo	35	43,8	43,8	56,3
muy de acuerdo	35	43,8	43,8	100,0
Total	80	100,0	100,0	



En el grafico se observa que las categorías “muy de acuerdo y de acuerdo” representan el 43,75% y 43,75% respectivamente, opinan los cadetes que los docente trae sus clases estructurado para su enseñanza.

Preg8: ¿Cuáles su percepción con el docente que explica y no hace ejemplos prácticos?

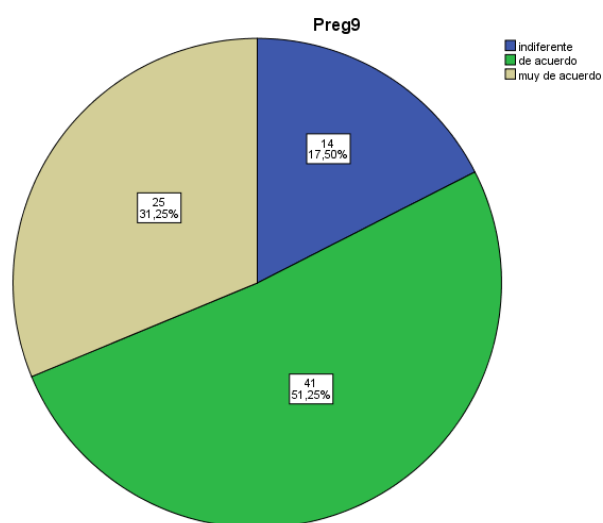
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	muy en desacuerdo	2	2,5	2,5
	desacuerdo	2	2,5	5,0
	indiferente	9	11,3	16,3
	de acuerdo	22	27,5	43,8
	muy de acuerdo	45	56,3	100,0
	Total	80	100,0	



En el grafico se observa que las categorías “muy de acuerdo y de acuerdo” representan el 56,25% y 27,50% respectivamente, opinan los cadetes que la percepción de los docentes en lo que respecta a la forma de su explicación y no hace ejemplos prácticos.

Preg9: ¿Cuál es su percepción de los docentes con respecto a su estado de ánimo para el trabajo?

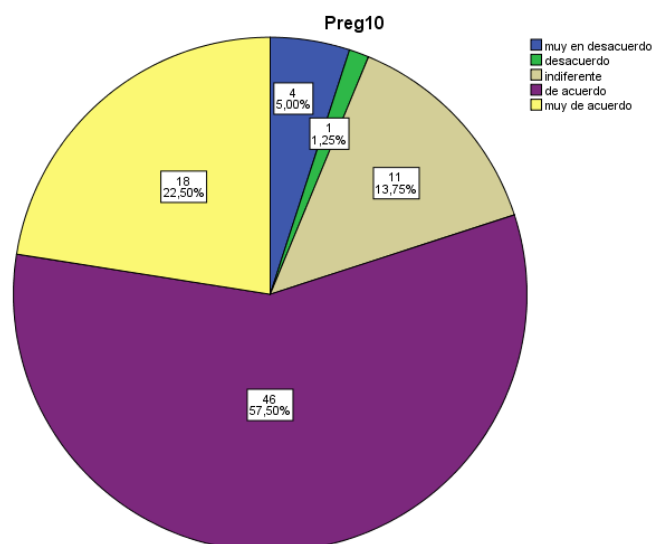
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	indiferente	14	17,5	17,5
	de acuerdo	41	51,3	68,8
	muy de acuerdo	25	31,3	100,0
	Total	80	100,0	



En el grafico se observa que las categorías “muy de acuerdo y de acuerdo” representan el 31,25% y 51,25% respectivamente, opinan los cadetes que la percepción de los docentes en lo que respecta al estado de ánimo para el trabajo es alto.

Preg10: ¿cuál es su percepción con respecto al conocimiento de modelo T por su profesor?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
muy en desacuerdo	4	5,0	5,0	5,0
Válido desacuerdo	1	1,3	1,3	6,3
indiferente	11	13,8	13,8	20,0
de acuerdo	46	57,5	57,5	77,5
muy de acuerdo	18	22,5	22,5	100,0
Total	80	100,0	100,0	



En el grafico se observa que las categorías “muy de acuerdo y de acuerdo” representan el 22,50% y 57,50% respectivamente, opinan los cadetes que la percepción de los docentes en lo que respecta al conocimiento del modelo T por su profesor es alto.

Análisis de las tablas cruzadas-Chi cuadrado

Tabla 9

Tabla de contingencia de la didáctica universitaria y percepción del cadete

			Dim. Didáctica universitaria					Total
			muy en desacuerdo	desacu erdo	indifere nte	de acuerdo	muy de acuerdo	
Percepción cadete	muy en	Recuento	0	0	2	1	3	6
	desacuerdo	% del total	0,0%	0,0%	2,5%	1,3%	3,8%	7,5%
	desacuerdo	Recuento	1	0	2	1	1	5
		% del total	1,3%	0,0%	2,5%	1,3%	1,3%	6,3%
	indiferente	Recuento	1	2	2	4	5	14
		% del total	1,3%	2,5%	2,5%	5,0%	6,3%	17,5%
	de acuerdo	Recuento	0	0	10	5	7	22
		% del total	0,0%	0,0%	12,5%	6,3%	8,8%	27,5%
	muy de	Recuento	3	0	11	8	11	33
	acuerdo	% del total	3,8%	0,0%	13,8%	10,0%	13,8%	41,3%

Total	Recuento	5	2	27	19	27	80
	% del total	6,3%	2,5%	33,8%	23,8%	33,8%	100,0%

En la tabla cruzada se describe la relación de la didáctica universitaria y percepción del cadete, los mayores porcentajes están en la escala “de acuerdo y muy de acuerdo” de la variable didáctica universitaria que le corresponde a la escala “muy de acuerdo” en la variable percepción del cadete. Por tanto se puede inferir que las dos variables de estudio guardan relación entre ellas.

Tabla 10

Tabla prueba Chi cuadrado de la didáctica universitaria y percepción del cadete

	Valor	gl	Sig. asintótica (2 caras)
Chi-cuadrado de Pearson	26,758 ^a	16	,040
Razón de verosimilitud	15,779	16	,046
Asociación lineal por lineal	,029	1	,864
N de casos válidos	80		

a. 19 casillas (76,0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,13.

De tablas el Chi-cuadrado: $x_{tablas}^2 = 26,296$ y como se observa el de prueba es $x_{prueba}^2 = 26,758$; mayor que el de tablas, por lo tanto se concluye que didáctica universitaria y percepción del cadete 4to año de la EMCH guardan relación moderada.

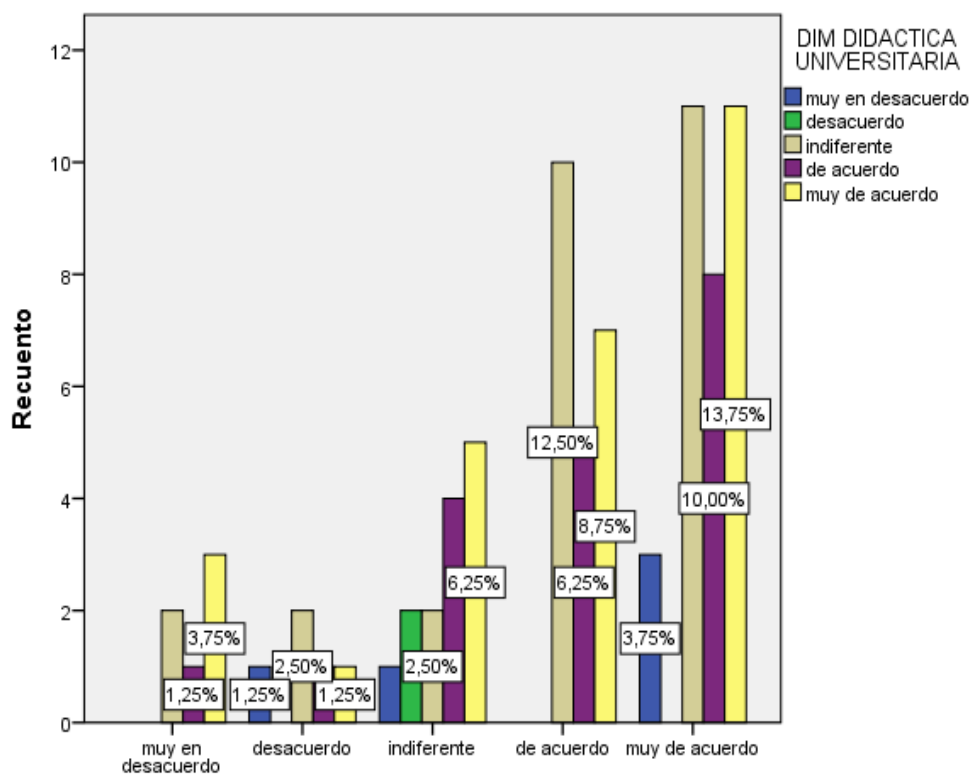


Fig. 1 Escala de valoraciones de la didáctica universitaria y percepción del cadete

Tabla 11

Tabla contingencia del perfil del docente y percepción del cadete

			Dim Perfil del docente					Total
			muy en desacuerdo	desacue rdo	indiferen tes	de acuerdo	muy de acuerdo	
Percepción Cadete	muy en desacuerdo	Recuento	0	0	1	2	3	6
		% del total	0,0%	0,0%	1,3%	2,5%	3,8%	7,5%
	desacuerdo	Recuento	0	0	0	3	2	5
		% del total	0,0%	0,0%	0,0%	3,8%	2,5%	6,3%
	indiferente	Recuento	1	1	2	6	4	14
		% del total	1,3%	1,3%	2,5%	7,5%	5,0%	17,5%
Percepción Cadete	de acuerdo	Recuento	0	3	4	9	6	22
		% del total	0,0%	3,8%	5,0%	11,3%	7,5%	27,5%
	muy de acuerdo	Recuento	2	4	2	14	11	33
		% del total	2,5%	5,0%	2,5%	17,5%	13,8%	41,3%
	Total	Recuento	3	8	9	34	26	80
		% del total	3,8%	10,0%	11,3%	42,5%	32,5%	100,0%

En la tabla cruzada se describe la relación del perfil del docente y la percepción del cadete, los mayores porcentajes están en la escala “de acuerdo y muy de acuerdo” de la variable perfil del docente que le corresponde a la escala “muy de acuerdo” en la variable percepción del cadete. Por tanto se puede inferir que las dos variables de estudio guardan relación directa entre ellas.

Tabla 12

Tabla prueba Chi cuadrado del perfil del docente y percepción del cadete

	Valor	gl	Sig. asintótica (2 caras)
Chi-cuadrado de Pearson	27,757 ^a	16	,039
Razón de verosimilitud	10,342	16	,041
Asociación lineal por lineal	1,176	1	,278
N de casos válidos	80		

a. 20 casillas (80,0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,19.

De tablas el Chi-cuadrado: $x_{tablas}^2 = 26,296$ y como se observa el de prueba es $x_{prueba}^2 = 27,757$; mayor que el de tablas, por lo tanto se concluye

el perfil del docente y percepción del cadete 4to año de la EMCH guardan relación moderada.

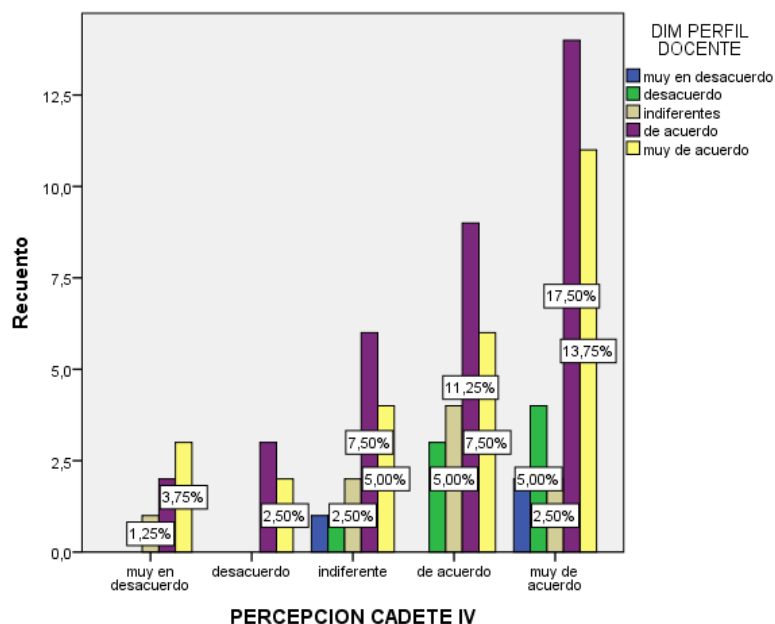


Fig. 2 Escala de valoraciones del perfil del docente y percepción del cadete

Tabla 13

Tabla de contingencia del dominio de los medios audiovisuales y percepción del cadete

		Dim Dominio de medios audiovisuales				Total	
		muy en desacuerdo	desacuerdo	indiferente	de acuerdo		
Percepción cadete	muy en desacuerdo	Recuento	0	1	3	2	6
	desacuerdo	% del total	0,0%	1,3%	3,8%	2,5%	7,5%
	desacuerdo	Recuento	2	0	3	0	5
		% del total	2,5%	0,0%	3,8%	0,0%	6,3%
	indiferente	Recuento	2	7	4	1	14
		% del total	2,5%	8,8%	5,0%	1,3%	17,5%
	de acuerdo	Recuento	2	7	11	2	22
		% del total	2,5%	8,8%	13,8%	2,5%	27,5%
	muy de acuerdo	Recuento	6	9	10	8	33
		% del total	7,5%	11,3%	12,5%	10,0%	41,3%
	Total	Recuento	12	24	31	13	80
		% del total	15,0%	30,0%	38,8%	16,3%	100,0%

En la tabla cruzada se describe la relación de los dominios de materiales audiovisuales y la percepción de los cadetes, los mayores porcentajes están en la escala “de acuerdo e indiferente” de la variable dominios de materiales audiovisuales que le corresponde a la escala “muy de acuerdo y de acuerdo” en la variable percepción del cadete. Por tanto se puede inferir que las dos variables de estudio guardan relación moderada entre ellas.

Tabla 14

Tabla prueba Chi cuadrado del dominio de los medios audiovisuales y percepción del cadete

	Valor	gl	Sig. asintótica (2 caras)
Chi-cuadrado de Pearson	29,626 ^a	12	,263
Razón de verosimilitud	16,829	12	,156
Asociación lineal por lineal	,035	1	,851
N de casos válidos	80		

a. 14 casillas (70,0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,75.

De tablas el Chi-cuadrado: $x_{tablas}^2 = 26,296$ y como se observa el de prueba es $x_{prueba}^2 = 29,626$; mayor que el de tablas, por lo tanto se concluye el dominio de los medios audiovisuales y percepción del cadete 4to año de la EMCH guardan relación moderada. Así mismo el valor de p-valor es menor que 0,05; la cual es suficiente condición para aceptar la conclusión.

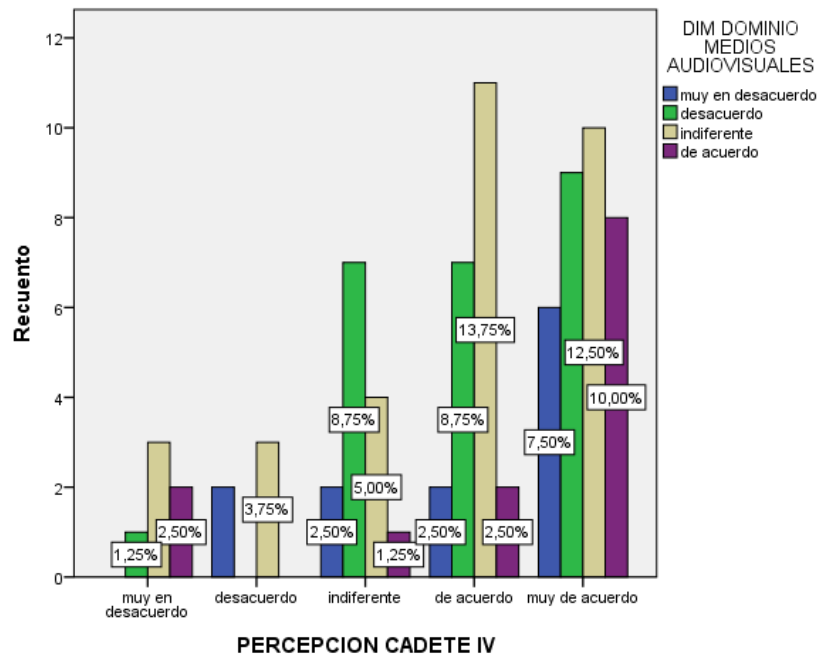


Fig. 3 Escala de valoraciones dominio de los medios audiovisuales y percepción del cadete

Tabla 15

Tabla de contingencia de la percepción de los cadetes y estrategias didácticas

		Estrategias didácticas					Total	
		muy de acuerdo	De acuerdo	indiferente	de acuerdo	muy de acuerdo		
Percepción cadete	muy en desacuerdo	Recuento	0	0	1	1	4	6
		% del total	0,0%	0,0%	1,3%	1,3%	5,0%	7,5%
	desacuerdo	Recuento	1	0	1	1	2	5
		% del total	1,3%	0,0%	1,3%	1,3%	2,5%	6,3%
	indiferente	Recuento	1	0	5	5	3	14
		% del total	1,3%	0,0%	6,3%	6,3%	3,8%	17,5%
de acuerdo	Recuento	0	1	6	13	2	22	
	% del total	0,0%	1,3%	7,5%	16,3%	2,5%	27,5%	
muy de acuerdo	Recuento	1	2	9	11	10	33	
	% del total	1,3%	2,5%	11,3%	13,8%	12,5%	41,3%	
Total	Recuento	3	3	22	31	21	80	
	% del total	3,8%	3,8%	27,5%	38,8%	26,3%	100,0%	

En la tabla cruzada se describe la relación de la percepción de los cadetes y las estrategias didácticas, los mayores porcentajes están en la escala “de acuerdo” de las estrategias didácticas que le corresponde a la escala “muy de acuerdo y de acuerdo” en la variable percepción del cadete. Por tanto se puede inferir que las dos variables de estudio guardan relación entre ellas.

Tabla 16

Tabla prueba Chi cuadrado de la percepción de los cadetes y estrategias didácticas

	Valor	gl	Sig. asintótica (2 caras)
Chi-cuadrado de Pearson	31,926 ^a	16	,032
Razón de verosimilitud	17,627	16	,034
Asociación lineal por lineal	,508	1	,476
N de casos válidos	80		

a. 18 casillas (72,0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,19.

De tablas el Chi-cuadrado: $x^2_{tablas} = 26,296$ y como se observa el de prueba es $x^2_{prueba} = 31,926$; mayor que el de tablas, por lo tanto se concluye que las estrategias didácticas y la percepción del cadete 4to año de la EMCH guardan relación moderada. Así mismo el valor de p-valor es menor que 0,05; la cual es suficiente condición para aceptar la conclusión.

ubgr

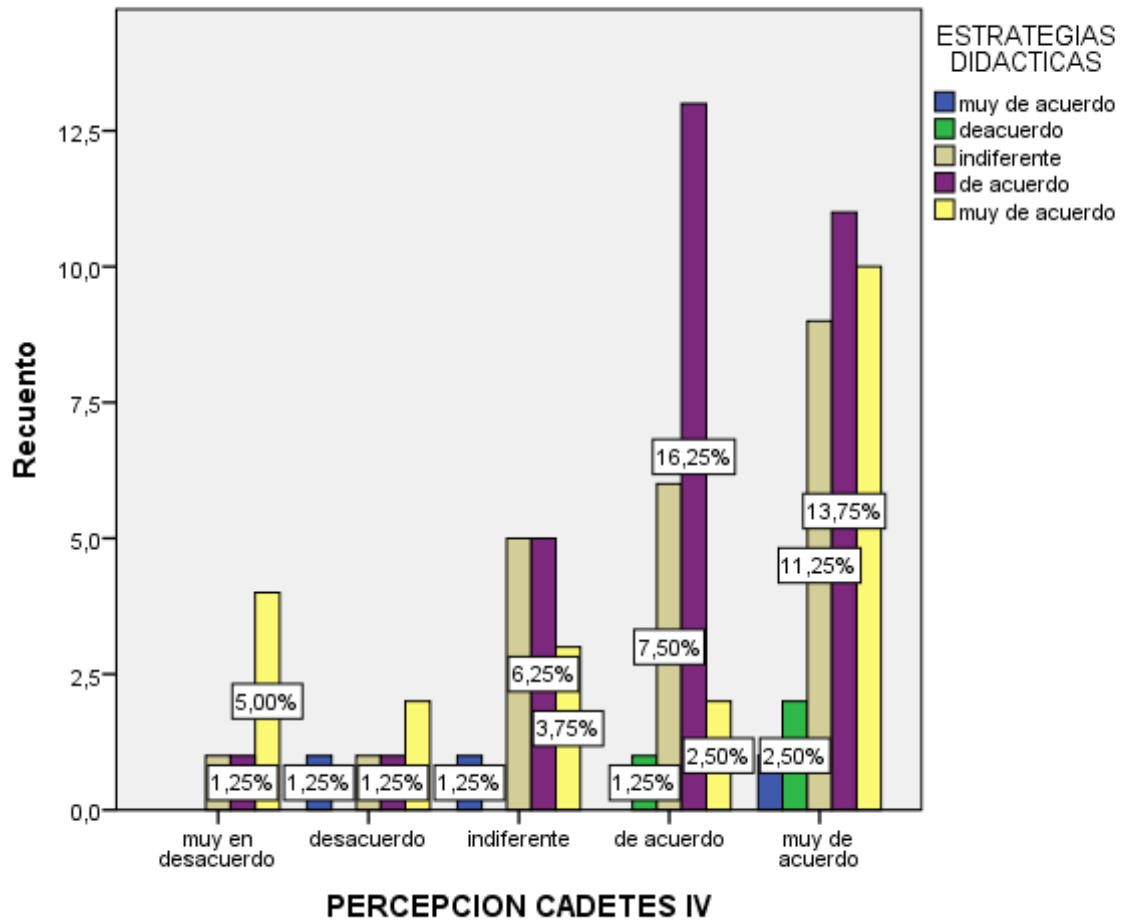


Fig. 4 Escala de valoraciones dominio de los medios audiovisuales y percepción del cadete

Prueba de Hipótesis

Hipótesis general

Ho: Las estrategias didácticas de enseñanza no se relacionan positivamente con la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCH-CFB.

Ha: Las estrategias didácticas de enseñanza se relacionan positivamente con la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCH-CFB.

Tabla 17

Tabla de coeficiente de correlación de Spearman para las estrategias didácticas y percepción de los cadetes

		Correlaciones		
			Estrategias de didácticas	Percepción cadete
Rho de Spearman	Estrategias de didácticas	Coeficiente de correlación	1,000	,676
		Sig. (bilateral)	.	,003
		N	80	80
	Percepción cadete	Coeficiente de correlación	,676	1,000
		Sig. (bilateral)	,003	.
		N	80	80

El coeficiente de correlación de Spearman($\rho = ,676$) entre las estrategias didácticas y la percepción del cadete es alta, con la que podemos decir que su relación entre las dos variables es significativa o que el grado de relación es tan fuerte para incidir en una relación directa, el p-valor es 0,03 menor que 0,05; suficiente condición para rechazar la hipótesis nula.

Por lo tanto se concluye que estrategias didácticas y la percepción guarda una relación entre ellas.

Hipótesis específico 1

Ho: La Didáctica de nivel universitario no se relacionan significativamente con la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCH-CFB.

Ha: La Didáctica de nivel universitario se relacionan significativamente con la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCH-CFB.

Tabla 18

Tabla de coeficiente de correlación de Spearman para la didáctica universitaria y percepción de los cadetes

			Percepción cadete	Didáctica universitaria
Rho de Spearman	Percepción cadete	Coeficiente de correlación	1,000	,517
		Sig. (bilateral)	.	,040
		N	80	80
	Didáctica universitaria	Coeficiente de correlación	,517	1,000
		Sig. (bilateral)	,040	.
		N	80	80

El coeficiente de correlación de Spearman($p = ,517$) entre la didácticas universitaria y la percepción del cadete es moderada, con la que podemos decir que su relación entre las dos variables es significativa o que el grado de relación es buena para incidir en una relación directa, el p-valor es 0,04 menor que 0,05; suficiente condición para rechazar la hipótesis nula.

Por lo tanto se concluye que la didáctica universitaria y la percepción guardan una relación entre ellas.

Ho: El perfil del docente no se relacionan positivamente con la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCH-CFB.

Ha: El perfil del docente se relacionan positivamente con la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCH-CFB.

Tabla 19

Tabla de coeficiente de correlación de Spearman para el perfil de los docentes y percepción de los cadetes

			Perfil docente	Percepción cadete
Rho de Spearman	Perfil docente	Coeficiente de correlación	1,000	,470
		Sig. (bilateral)	.	,027
		N	80	80
	Percepción cadete	Coeficiente de correlación	,470	1,000
		Sig. (bilateral)	,027	.
		N	80	80

El coeficiente de correlación de Spearman($p = ,470$) entre el perfil de los docentes y la percepción del cadete, con la que podemos decir que su

relación entre las dos variables es significativa o que el grado de relación es buena para incidir en una relación directa, el p-valor es 0,027 menor que 0,05; suficiente condición para rechazar la hipótesis nula; Por lo tanto se concluye que el perfil de los docentes y la percepción guardan una relación entre ellas.

Hipótesis específico 3

Ho: El dominio de medios audiovisuales no se relacionan positivamente con la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCH-CFB.

Ha: El dominio de medios audiovisuales se relacionan positivamente con la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCH-CFB.

Tabla 20

Tabla de coeficiente de correlación de Spearman para el dominio de los medios audiovisuales y percepción de los cadetes

		Percepción cadete	Dominio medios audiovisuales
Rho de Spearman	Percepción cadete	Coeficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,525
Dominio medios audiovisuales		N	80
		Coeficiente de correlación	,525
		Sig. (bilateral)	,026
		N	80

El coeficiente de correlación de Spearman($\rho = ,525$) entre el dominios de los medios audiovisuales y la percepción del cadete es moderada, con la que podemos decir que su relación entre las dos variables es significativa o que el grado de relación es buena para incidir en una relación directa, el p-valor es 0,026 menor que 0,05; suficiente condición para rechazar la hipótesis nula.

Por lo tanto se concluye que el dominio de los medios audiovisuales y la percepción guardan una relación entre ellas.

4.2. Discusión de los resultados

Las estrategias de enseñanza son los diversos procedimientos, acciones y ayudas que usan los docentes para elaborar las actividades significativas de aprendizaje. Son de vital importancia en todos los aspectos del diario vivir, razón por la cual, tal como señala el Ministerio de Educación (2005), las estrategias de enseñanza deben ser diseñadas para aplicarse a los Cadetes. En este caso, las estrategias de enseñanza relacionadas a la percepción de los cadetes, permite moldear el aprendizaje que conllevan a la formación, críticas y observaciones según las interpretaciones y las explicaciones de los cadetes; para un ambiente de confianza en la cual los cadetes puedan adquirir formas de pensar, hábitos de constancia, curiosidad que les pueda servir en para mejorar la calidad educativa.

Analizando los resultados en la presente investigación se puede determinar la relación que existe entre las estrategias de enseñanza y la percepción de los cadetes a si sus docentes, los resultados obtenidos permiten afirmar que existe una relación positiva moderada entre estas dos variables de los niveles de percepción de las estrategias de enseñanza y la percepción, siendo la dimensión más opinada el perfil docente.

En la relación la percepción sobre las estrategias de enseñanza muestran los cadetes (nivel de acuerdo y muy de acuerdo), que el perfil del docente es importante, por lo que genera mayor confianza en las estrategias desarrolladas serán provechosas; por lo que es necesario que los docentes implementen estrategias de enseñanza que permitan desarrollar destrezas y habilidades; sin embargo todavía existe un porcentaje representativo que se ubica en un nivel bajo (indiferente, desacuerdo).

Estos resultados se corroboran con los estudios de Sarcco y Cutucalla (2004) quienes encontraron que el 100 % de docentes son conscientes de que la aplicación de estrategias de motivación influye positivamente en el desarrollo cognitivo de los estudiantes, sin embargo, no las aplican en sus aulas.

Asimismo, Llanos (2008), al aplicar un programa de aplicación de estrategias heurísticas de resolución de problemas en el aprendizaje de la matemática, encontró

Diferencias significativas entre los grupos de estudio, observando que los alumnos que recibieron las estrategias de resolución de problemas alcanzaron puntajes más elevados en comparación con el otro grupo que recibieron clases bajo el método tradicional.

CONCLUSIONES

1.-Existe una relación positiva moderada entre la didáctica universitaria de los docentes y la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCH-CFB; el coeficiente de correlación de Spearman arroja un valor bastante significativo, al igual que la variabilidad es menor que el nivel máximo, que la fue suficiente condición para aceptar la hipótesis específico 1. Con ella probamos que los cadetes tienen una percepción buena de sus docentes, aun que has un porcentaje bajo que no está de acuerdo de que el manejo didáctico se a buena.

2.-Existe una relación positiva moderada entre el perfil del docente y la percepción de los cadetes, el coeficiente de correlación de Spearman da como resultado un valor alto, con la que se observa ala mayor población, es decir que la prueba de hipótesis fue significativa, dado que el valor de p-valor es 0,027 menor que 0,05; siendo suficiente condición para rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis específico 2.

3.-Existe una relación positiva moderada entre el dominios de los medios audiovisuales y la percepción de los cadetes de ingeniería, el coeficiente de correlación de Spearman da como resultado un medio, es decir que la prueba de hipótesis fue significativa, dado que el valor de p-valor es 0,026 menor que 0,05; siendo suficiente condición para rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alternativa o hipótesis específico 3, por lo tanto se concluye que el dominio de los medios audiovisuales y la percepción guarda una relación entre ellas.

4.-El resultado de analizar las tablas y figuras, se llegó a la conclusión que la relación entre las estrategias didácticas de los docentes y la percepción de sus calidad de enseñanza o mejor dicho de la forma como facilita las educación, se relacionan directamente con la opinión de los cadetes de ingeniería de la EMCH-CFB; los coeficiente, si bien no son muy altos, pero tiene un nivel moderado de intensidad o fuerza de relación. Además la variabilidad aun estando en algún caso cerca al valor máximo, es buena y cae dentro de los estándares, con la cual las pruebas han sido sustentadas y demostradas bajo esta condición; por otro lado

también se ha hecho la prueba de Chi cuadrado, ellas han arrojado valores cercanos al teórico, aun así estos valores son aceptables para corroborar la relación entre las dimensiones de las estrategias de enseñanza y la percepción de los Cadetes.

RECOMENDACIONES

Primero.-Promover una actitud positiva al desarrollar y al aplicar las estrategias didácticas universitaria de los docentes y la percepción de los cadetes de ingeniería 2do año en las básicas y formativas en los cadetes de todos los años.

Segundo.-A nivel de institución, organizar talleres, charlas, seminarios, etc. Que permitan a los docentes intercambiar ideas, experiencias, conocimientos y estrategias que se emplean en sus asignaturas, para emplearlas y afianzar el desarrollo de las capacidades y destrezas para mejorar el perfil del docente y la percepción de los cadetes.

Tercero.- Se debe considera al docentes para actualizarse en medios audiovisuales como herramienta para lograr mejores aprendizaje y por ende una percepción positiva por parte de los cadetes

Cuarto.-Considerando las dimensiones de este estudio vemos la estrecha relación entre las estrategias didáctica de los docentes y la percepción de los cadetes; por ello recomendamos a los docentes manejar bajo el paradigma socio cognitivo humanista las diferentes estrategias que con llevan a mejorar la percepción que tienen los cadetes de sus docentes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Arteaga, J. y Guzmán, J. (2005). Estrategias de enseñanza y de aprendizaje utilizadas por los alumnos para resolver matemáticas, en cantarrana” período 2011 - 2012, Cumaná estado Sucre.

Contreras, B. (2005). La integración de la tecnología y la resolución de problema, un escenario de enseñanza aprendizaje en la asignatura de matemática. Tesis para optar el grado de Magister en Educación C/M. Informática Educativa. Universidad de Chile.

Chiroque C. (2006). Texto: “Desempeño profesional”. Ejercicio práctico de una persona que ejecuta las obligaciones inherentes a su profesión, cargo u oficio.

Chaves E.(2011). Tesis: Percepción de una muestra de profesores de matemáticas sobre la formación recibida en la universidad. Escuela de Matemática Universidad Nacional (UNA). Costa Rica.

Cruz, G. (2009). ¿Cómo desarrollar el pensamiento matemático de nuestros alumnos y alumnas? Módulo II Plan PIENSO. Ancash: IPAE Antamina EXE.

Delgado A.(2012), Tesis “Percepción del desempeño docente y rendimiento matemático de estudiantes de segundo grado de primaria en una institución educativa-callao”. Universidad San Ignacio de Loyola-Perú.

Domínguez J. y Tamayo G.(2011). Tesis “Intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo orientadas al desarrollo del aprendizaje en los estudiantes de educación básica regular de Perú”.

Fernández M. (2010), Tesis: Rendimiento escolar de las instituciones educativas nacionales”. Para optar el título profesiones UCV. Lima.

Hidalgo, B. (2000). Nuevas estrategias para facilitar el aprendizaje significativo. Lima: Editorial INADEP.

Huarca, L., Cortez, R., Bravo, C. & Verano, W. (2006). Taller de estrategias pedagógicas. Lima: Editorial San Marcos.

Ibarra, A. (2003). La enseñanza de la resolución de problemas matemáticos en la primaria: experiencias con los docentes. Tesis para otra el Título de Licenciado en Educación. Universidad Nacional de Educación "Enrique Guzmán y Valle". Lima, Perú.

Kagan P. (1984): Texto "La percepción y la estimulación física en niños y adultos". Buenos aires-Argentina.

Maldonado R. (2012). Tesis "Percepción del desempeño docente en relación con el aprendizaje de los estudiantes". Instituto para la calidad de la educación sección de posgrado. Universidad San Marín de Porres.

Martínez B, (2009). Realizó una investigación sobre la valoración docente de las metodologías activas: un aspecto clave en el proceso de convergencia europea.

Mayer, R. (1993). Resolución de problemas y cognición. Barcelona: Editorial Paidós.

Ministerio de Educación (2005). Propuesta pedagógica Matemática para la Vida. Lima: Ministerio de Educación.

Ministerio de Educación (2006). Propuesta pedagógica para el Desarrollo de las Capacidades Matemáticas. Lima: Ministerio de Educación.

Montenegro N. (2003), Tesis" El desempeño docente". Para optar el título de Licenciado en Educación. Universidad La Salle.

Mora M. y Elenat. (2001). Percepciones sobre la formación docente y su posible articulación con la enseñanza de la matemática: un estudio de casos Educación, vol. 25, núm. 1, 2001, pp. 53-66. Universidad de Costa Rica San Pedro, Montes de Oca, Costa Rica.

Muñoz V. (2010), Tesis “El rendimiento académico y sus capacidades generales”, para optar el título profesional de educador. Cali, Colombia.

Pachas, V. (1997). Los instrumentos de la clase y sus aplicaciones didácticas. 2º Curso. Lima: Casa del Maestro.

Palacio, J. & Sigarreta J.(2000). El arte de preguntar, elemento esencial en el tratamiento de los problemas matemáticos. En revista Ciencias. Holguín, julio 2000.

Pérez, R. (2005). El papel de la resolución de problemas en el aprendizaje de los estudiantes de primaria de Lima Cercado. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima, Perú.

Pujol, J. & Fons, J. (1981). Los métodos de la enseñanza universitaria. Pamplona: Ediciones Universidad de Navarra.

Rodríguez E. y Cortés M.(2009). Tesis “Evaluación de la estrategia pedagógica “aprendizaje basado en proyectos”: percepción de los estudiantes. Programa de Ingeniería de Agrícola de la Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín.

Sulmont L. (1998). Presentó una investigación bibliográfica con estudio formativo, titulada —Estrategias didácticas para el desarrollo de la percepción.

Sánchez, H. & Reyes, C. (2006). Metodología y Diseños en la Investigación Científica. Lima: Editorial Visión Universitaria.

Sarcco, H. & Cutucalla, F. (2004). Estrategias de motivación en el Aprendizaje Significativo de la Matemática en el Colegio Nacional Mixto San Miguel de Acomayo. Tesis para optar el título de Licenciado en Educación. Universidad Nacional San Antonio de Abad. Cuzco.

Silva, M. (2009). Método y estrategias de resolución de problemas matemáticos utilizadas por alumnos del sexto grado de primaria. Tesis para optar el título de Licenciado en Educación. Universidad Iberoamericana. México.

Valdés L. (2004) Tesis “La evaluación del desempeño de los docentes en actividades pedagógicas”. Tesis para otra el Título de Licenciado en Educación. Universidad Nacional de Educación “Enrique Guzmán y Valle”. Lima.

Whittaker S. (1971), Texto; “La percepción y el estímulo en educación básica”. México: Editorial Trillas

Bibliografía virtual

-Martínez-Freire, P. (2002). Rasgos básicos de la creatividad científica. Recuperado el 6 de julio del 2012 en:
<http://webpersonal.uma.es/~FREIRE/Hipervc/Creatividad.htm>

-Taller: Estrategias de Aprendizaje en Matemática. Universidad Nacional de Catamarca. Argentina. Recuperado el 29 de agosto del 2012 en:
http://www.me.gov.ar/curriform/publica/estrategias_mat_cata2.pdf

-Ministerio de Educación (2012). Mundomate. Recursos para Docentes Formadores del área de Matemática. Blog de Formación Inicial Docente. Recuperado el 30 de agosto del 2012 en: ww2.minedu.gob.pe/digesutp/forma.

ANEXOS

ANEXO 1

INSTRUMENTO 1

Señores Docentes de la Escuela Militar de Chorrillos estamos realizando una encuesta sobre las estrategias didácticas de aprendizaje, quisiéramos conocer tus opiniones, por lo que te rogamos contestes la siguiente encuesta.

Favor colocar una (x) en el casillero de la pregunta evaluada para la variable (X)

	(1)Muy de acuerdo	(2)De acuerdo	(3)En desacuerdo	(4)Muy en desacuerdo
1. ¿Cree Ud. que las diapositivas utilizadas por los docentes son los apropiados para el mejor aprendizaje de los cadetes?				
2. ¿El docente al realizar una clase, forma siempre grupos de trabajo?				
3. ¿El docente para un determinado tema aplica la didáctica de lluvia de ideas?				
4. ¿Cree Ud. que los docentes están actualizándose en nuevos conocimientos?				
5. ¿Ud. constantemente está percibiendo las estrategias aplicadas por su docente?				
6. ¿Cree Ud. que los docentes son sinceros al momento de impartir su clase?				
7. ¿Los docentes imparten sus clases con diapositivas actualizadas y muy didácticas?				
8. ¿Los docentes mantienen una estima de su condición como educador?				
9. ¿Cree Ud. que los docentes están en la capacidad de desarrollar su clase en pizarra electrónicas?				
10. ¿Cree Ud. que los docentes mantienen una educación permanente?				

INSTRUMENTO 2

Señores Docentes de la Escuela Militar de Chorrillos estamos realizando una encuesta sobre las estrategias didácticas de aprendizaje, quisiéramos conocer tus opiniones, por lo que te rogamos contestes la siguiente encuesta.

Favor colocar una (x) en el casillero de la pregunta evaluada para la variable (X)

	1.Muy de acuerdo	2.De acuerdo	3.En desacuerdo	4.Muy en desacuerdo
11. ¿Ud. constantemente está percibiendo que el docente esta aplicado las estrategias didácticas de enseñanza en sus clases?				
12. ¿Con que frecuencia Ud. Observa las estrategias utilizadas durante toda su clase por el docente son las adecuadas?				
13. ¿Ud. constantemente está percibiendo que el profesor no está aplicando las estrategias didácticas de enseñanza en sus clases?				
14. ¿Con que frecuencia Ud observa que los grupos formados para trabajos, logra dar solución?				
15. ¿Con que frecuencia Ud observa que los grupos de trabajo aplican la capacidad de razonamiento critico?				
16. ¿Con que frecuencia el docente realiza lluvia de ideas para el desarrollo de un tema?				
17. ¿Percibe Ud. que el profesor trae sus clases estructurado para su enseñanza?				
18. ¿Cuáles su percepción con el docente que explica y no hace ejemplos prácticos?				
19. ¿Cuál es su percepción de los docentes con respecto a su estado de ánimo para el trabajo?				
20. ¿cuál es su percepción con respecto al conocimiento de modelo T por su profesor?				

ANEXO 2

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TITULO: LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE ENSEÑANZA Y SU RELACIÓN CON LA PERCEPCIÓN DE LOS CADETES DE INGENIERIA DE LA EMCH CFB-2015

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	INDICADORES	METODO
<p><u>PROBLEMA GENERAL</u></p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre las estrategias didácticas de enseñanza y la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCH CFB-2015?.</p> <p><u>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</u></p> <p>a) ¿Cuál es la relación que existe entre la Didáctica de Nivel Universitario y la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCHCFB-2015?.</p> <p>b) ¿Cuál es la relación que existe entre el perfil del docente y la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCHCFB-2015?.</p> <p>c) ¿Cuál es la relación que existe entre el Dominio de medios audiovisuales y la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCHCFB-2015?</p>	<p><u>OBJETIVO GENERAL</u></p> <p>Analizar la relación que existe entre las Estrategias Didácticas de Enseñanza y la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCH-CFB.</p> <p><u>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</u></p> <p>a) Determinar la relación que existe entre la Didáctica de nivel universitario y la percepción del cadete de ingeniería de la EMCH-CFB.</p> <p>b) Analizar la relación que existe entre el perfil del docente y la percepción del cadete de de ingeniería de la EMCH 2015.</p> <p>c) Determinar la relación que existe entre el dominio de medios audiovisuales y la percepción del cadete de ingeniería de la EMCH 2015</p>	<p><u>HIPOTESIS GENERAL</u></p> <p>Las estrategias didácticas de enseñanza se relacionan positivamente con la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCH-CFB.</p> <p><u>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</u></p> <p>a) La Didáctica de nivel universitario se relacionan significativamente con la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCH-CFB.</p> <p>b) El perfil del docente se relacionan positivamente con la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCH-CFB.</p> <p>c) El dominio de medios audiovisuales se relacionan positivamente con la percepción de los cadetes de ingeniería de la EMCH-CFB.</p>	<p>V1: Estrategias didácticas de enseñanza</p> <p><u>Dimensión</u></p> <p>La Didáctica de nivel universitario</p> <p>El perfil del docente</p> <p>El dominio de medios audiovisuales</p> <p>V2: Percepción de los cadetes</p> <p><u>Dimensiones:</u></p> <p>-Percepción frecuente</p> <p>-Percepción moderada</p> <p>- Percepción baja</p>	<p>Grupos de trabajo</p> <p>Mapas conceptuales</p> <p>Lluvia de ideas</p> <p>Sinceridad</p> <p>Educación permanente.</p> <p>Estima de su condición de educador</p> <p>Las pizarras electrónicas copiadoras.</p> <p>Las diapositivas.</p> <p>Los diaporamas</p> <p>Retroproyector.</p>	<p><u>ENFOQUE:</u></p> <p>Cuantitativo.</p> <p><u>ALCANCE</u></p> <p>Descriptivo-correlacional</p> <p><u>DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN</u></p> <p>No experimental</p> <p><u>METODO</u></p> <p>Hipotético deductivo</p> <p><u>POBLACIÓN Y MUESTRA</u></p> <p>No probalístico dirigido.</p> <p>N = 188 y n = 80</p> <p><u>TÉCNICAS</u></p> <p>-Entrevista</p> <p><u>INSTRUMENTO</u></p> <p>-Cuestionario.</p>

PERCEPCION CADETE IV												
Nº	CADETE	Preg1	Preg2	Preg3	Preg4	Preg5	Preg6	Preg7	Preg8	Preg9	Preg10	SUMA PERS
1	Cad1	4	5	5	5	4	5	4	5	5	4	46
2	Cad2	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	44
3	Cad3	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	44
4	Cad4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	46
5	Cad5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	45
6	Cad6	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	46
7	Cad7	5	4	5	5	5	5	4	5	5	4	44
8	Cad8	4	4	5	4	5	5	4	5	5	5	44
9	Cad9	5	5	5	5	5	4	4	5	5	4	42
10	Cad10	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	47
11	Cad11	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	48
12	Cad12	4	4	5	5	5	5	5	4	5	5	42
13	Cad13	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	42
14	Cad14	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	40
15	Cad15	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	46
16	Cad16	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	46
17	Cad17	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	40
18	Cad18	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	43
19	Cad19	4	5	5	5	5	4	5	5	5	4	43
20	Cad20	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	40
21	Cad21	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	46
22	Cad22	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	45
23	Cad23	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	40
24	Cad24	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	47
25	Cad25	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	44
26	Cad26	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	47
27	Cad27	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	45
28	Cad28	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	49
29	Cad29	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	44
30	Cad30	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	43
31	Cad31	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	47
32	Cad32	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	48
33	Cad33	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	45
34	Cad34	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	43
35	Cad35	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	46
36	Cad36	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	46
37	Cad37	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	43
38	Cad38	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	44
39	Cad39	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	45
40	Cad40	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	42
41	Cad41	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	46
42	Cad42	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	36
43	Cad43	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	46
44	Cad44	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	40
45	Cad45	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	46
46	Cad46	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	34
47	Cad47	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	39
48	Cad48	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	46
49	Cad49	4	3	5	5	5	5	5	5	5	4	34
50	Cad50	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	47
51	Cad51	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	44
52	Cad52	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	44
53	Cad53	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	46
54	Cad54	3	3	5	5	5	5	5	5	5	4	42
55	Cad55	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	31
56	Cad56	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	36
57	Cad57	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	35
58	Cad58	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	38
59	Cad59	3	3	5	5	5	5	5	5	5	4	32
60	Cad60	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	45
61	Cad61	3	3	5	5	5	5	5	5	5	4	31
62	Cad62	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	40
63	Cad63	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	46
64	Cad64	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	38
65	Cad65	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	46
66	Cad66	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	31
67	Cad67	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	27
68	Cad68	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	39
69	Cad69	3	3	5	5	5	5	5	5	5	4	31
70	Cad70	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	44
71	Cad71	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	44
72	Cad72	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	31
73	Cad73	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	47
74	Cad74	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	45
75	Cad75	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	40
76	Cad76	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	45
77	Cad77	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	43
78	Cad78	4	3	5	5	5	5	5	5	5	4	34
79	Cad79	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	38
80	Cad80	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	44

