

ESCUELA MILITAR DE CHORRILLOS
“CORONEL FRANCISCO BOLOGNESI”



**Cambios emocionales y de personalidad en los cadetes que se integran
al arma infantería en la EMCH Coronel Francisco Bolognesi – 2019**

**Trabajo de Investigación para optar el grado de Bachiller en Ciencias
Militares con mención en Administración**

Autores:

Kevin Raúl Suazo Santivañez

Jordán Antonio Vela Dioses

Lima – Perú

2020

DEDICATORIA

Dedicamos este trabajo a las personas que influyen, aportan y cooperan bastante con los conceptos de los diferentes cambios que puedan tener las personas al incluirse a una nueva formación.

También dedicamos este trabajo de investigación a quienes se encuentran interesados en el significado de mantener una buena conducta para con los diferentes tipos de ambientes en donde podamos desenvolvernos como militares o como personas naturales en la sociedad.

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a Dios por permitirnos estar con vida y así poder compartir este trabajo de investigación.

A nuestros padres quienes nos dieron la oportunidad de pertenecer al Ejército Peruano.

A nuestra Gloriosa EMCH, "CORONEL FRANCISCO BOLOGNESI", por permitirnos formarnos.

A nuestros docentes: Doctor Casimiro Escalante Abanto, Doctora Jainice Kong, al doctor Alfonso Gastañaduy, quienes contribuyeron en nuestra formación.

ÍNDICE

| | |
|--|----------|
| DEDICATORIA..... | II |
| AGRADECIMIENTO | III |
| ARGADECIMIENTO | III |
| ÍNDICE DE TABLAS..... | VI |
| INDICE DE FIGURAS | VII |
| RESUMEN..... | VIII |
| ABSTRACT | IX |
| INTRODUCCIÓN..... | X |
| CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN | 1 |
| 1.1. Planteamiento del problema..... | 1 |
| 1.2. Formulación del problema..... | 2 |
| 1.2.1. Problema general | 2 |
| 1.2.2. Problemas específicos | 2 |
| 1.3. Objetivos de la investigación..... | 3 |
| 1.3.1. Objetivo general | 3 |
| 1.3.2. Objetivos específicos..... | 3 |
| 1.4. Justificación de la investigación | 3 |
| 1.5. Limitaciones de la investigación | 3 |
| 1.6. Viabilidad de la Investigación..... | 4 |
| CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO..... | 5 |
| 2.1. Hipótesis..... | 5 |
| 2.1.1. Hipótesis general | 5 |
| 2.1.2. Hipótesis específica | 5 |

| | |
|---|-----------|
| 2.2. Variables de estudio..... | 5 |
| 2.2.2 Conceptualización de las variables | 5 |
| 2.3. Definición de Términos Básicos | 7 |
| 2.4. Antecedentes de la investigación..... | 8 |
| 2.4.1. Antecedentes Internacionales..... | 8 |
| 2.4.2. Antecedentes Nacionales | 11 |
| 2.5. Bases teóricas | 11 |
| CAPÍTULO III DISEÑO METODOLÓGICO..... | 25 |
| 3.1. Método y enfoque de la investigación..... | 25 |
| 3.2. Tipo de la investigación | 25 |
| 3.3. Nivel y diseño de la investigación | 25 |
| 3.4. Técnicas e Instrumentos para recolección de datos | 26 |
| 3.5. Elaboración de los instrumentos..... | 26 |
| 3.6. Población y Muestra..... | 26 |
| 3.7. Procedimientos para el tratamiento de datos | 27 |
| 3.8. Aspectos éticos | 27 |
| CAPITULO IV RESULTADOS..... | 28 |
| 4.1. Descripción | 28 |
| 4.2. Discusión..... | 42 |
| CONCLUSIONES..... | 45 |
| RECOMENDACIONES | 46 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS | 47 |
| ANEXOS..... | 49 |

ÍNDICE DE TABLAS

| Tabla Nº | | Pág. |
|----------|--------------------------------------|------|
| 1. | Función: adaptabilidad | 34 |
| 2. | Función Sociabilidad | 36 |
| 3. | Función motivacional | 37 |
| 4. | Factor o dimensión amabilidad | 39 |
| 5. | Dimensión Responsabilidad | 40 |
| 6. | Dimensión extroversión | 42 |
| 7. | Dimensión inestabilidad emocional | 43 |
| 8. | Dimensión apertura de la experiencia | 45 |

INDICE DE FIGURAS

| Gráficos | | Pág. |
|----------|--------------------------------------|------|
| Nº | | |
| 1. | Función: adaptabilidad | 35 |
| 2. | Función Sociabilidad | 36 |
| 3. | Función motivacional | 38 |
| 4. | Factor o dimensión amabilidad | 39 |
| 5. | Dimensión Responsabilidad | 41 |
| 6. | Dimensión extroversión | 43 |
| 7. | Dimensión inestabilidad emocional | 44 |
| 8. | Dimensión apertura de la experiencia | 46 |

RESUMEN

En este trabajo de investigación, se ha intentado conocer de qué manera se dan los cambios emocionales y de personalidad en los cadetes del tercer año que se integran al Arma Infantería en la EMCH Coronel Francisco Bolognesi.

Para ello, se ha contado con una muestra de 78 cadetes del tercer año. Como instrumento de recolección de datos se utilizó el inventario de los 5 factores de Costa y McCrae (1992), adaptado a la realidad propia, compuesto por 38 preguntas, teniendo como valores la escala de Likert (del 1 al 3).

Para validar el instrumento se consultó a 3 expertos en el tema, a fin de emitir su opinión sobre la validez del instrumento. Posteriormente previa conversación, se envió a los correos electrónicos de los cadetes (muestra seleccionada), el cuestionario para ser respondido de manera anónima. Una vez obtenida la información, se efectuó el procesamiento para lo cual se utilizó herramientas informáticas como MS Excel y MS WORD, presentándose los datos en gráficos y tablas, teniendo en cuenta las variables y dimensiones como los indicadores de investigación. Posteriormente se hizo la Descripción, Interpretación y Discusión de los resultados y la presentación de los mismos.

Palabras clave: emociones, cambios emocionales, personalidad, cambios de la personalidad.

ABSTRACT

In this research work, an attempt has been made to learn how emotional and personality changes occur in the cadets of the third year who join the Infantry Weapon at the EMCH, Colonel Francisco Bolognesi.

To do this, a sample of 78 cadets from the third year was used. As an instrument for data collection, the inventory of the 5 factors by Costa and McCrae (1992), adapted to one's reality, was used, made up of 38 questions, using the Likert scale (from 1 to 3) as values.

To validate the instrument, 3 experts on the subject were consulted in order to express their opinion on the validity of the instrument. Subsequently, after a conversation, the questionnaire was sent to the emails of the cadets (selected sample) to be answered anonymously. Once the information was obtained, the processing was carried out for which computer tools such as MS Excel and MS WORD were used, presenting the data in graphs and tables, taking into account the variables and dimensions as the research indicators. Subsequently, the Description, Interpretation and Discussion of the results and their presentation were made.

Key words: emotions, emotional changes, personality, personality changes.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación tuvo como objetivo determinar los cambios emocionales y de personalidad en los cadetes del tercer año que se integran al Arma Infantería en la EMCH Coronel Francisco Bolognesi – 2019, el propósito era conocer como afectaba en sus emociones al integrarse al Arma de Infantería y si esta ocasionaba algún cambio en su personalidad, los resultados encontrados, han permitido determinar por un lado su condición que en su mayoría son extrovertidos, tienen alto nivel en liderazgo, se les considera buenos para coordinar grupos, prestar atención a los detalles y pendientes a las preocupaciones del grupo, además son más creativos, e imaginativos. Por otro lado, en su mayoría se sienten autosuficientes, emprendedores, decididos y animados, emotivos, hábiles para desarrollarse apropiadamente en las situaciones de estudio o de trabajo.

El presente trabajo de investigación fue desarrollado aplicando el enfoque mixto, el tipo de estudio es descriptivo, no experimental. La muestra estuvo conformada por 78 cadetes de tercer año de Infantería de la Escuela Militar de Chorrillos, muestra seleccionada de manera aleatoria.

Como instrumento de recolección de datos se utilizó el inventario de los 5 factores de Costa y McCrae (1992), adaptado a la realidad propia, compuesto por 38 preguntas, teniendo como valores la escala de Likert (del 1 al 3). Para validar el instrumento se consultó a 3 expertos en el tema, a fin de emitir su opinión sobre la validez del instrumento. Posteriormente previa conversación, se envió a los correos electrónicos de los cadetes (muestra seleccionada), el cuestionario para ser respondido de manera anónima. Una vez obtenida la información, se efectuó el procesamiento para lo cual se utilizó herramientas informáticas como MS Excel y MS WORD, presentándose los datos en gráficos y tablas, teniendo en cuenta las variables y dimensiones como los indicadores de investigación. Posteriormente se hizo la Descripción, Interpretación y Discusión de los resultados y la presentación de los mismos.

La presente tesis para su presentación ha sido estructurada en cuatro capítulos:

En el capítulo I, se presenta el Problema de investigación, los aspectos importantes tales como; el planteamiento del problema, la formulación del problema, los objetivos, la justificación, las limitaciones y la viabilidad.

El Capítulo II Marco Teórico, se presenta los antecedentes, las bases teóricas, la definición de términos, hipótesis y definición de variables; en la cual se realiza aportes al estado del arte sobre los cambios emocionales y de personalidad en este caso de cadetes de la Escuela Militar.

El capítulo III, Marco Metodológico, se establecen los aspectos metodológicos tales como el enfoque, tipo, diseño, método de estudio, la población y muestra, las técnicas e instrumentos de recolección de datos, así como los métodos de análisis de datos.

En el capítulo IV, Resultados, se presenta una descripción de los resultados, la interpretación y discusión de los mismos.

Finalmente, las Conclusiones y Recomendaciones, Referencias bibliográficas de acuerdo al formato APA y los anexos en los que se incluye la Base de datos, la Matriz de consistencia, Instrumento de recolección, Documento de validación del instrumento, Constancia de entidad donde se efectuó la investigación y el Compromiso de autenticidad del instrumento.

CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Planteamiento del problema.

En la actualidad los seres humanos viven expuestos a situaciones nuevas y cuando el ser humano se enfrenta a sucesos, la manifestación a cualquier eventualidad pone en alerta su mente; esta acción orienta el proceso de la información de modo funcional, lo que le induce a recordar vivencias o experiencias ya sean estas de carácter positivo o negativas, induce a comportamiento particulares.

Por su parte Goleman (2015) señala que hasta las emociones más desagradables tienen funciones importantes en la adaptación social y el ajuste personal. Diversos estudios realizados como los de Reeve (2014), han encontrado y resaltan tres funciones principales de la emoción, como es la función de adaptación, función social y la función motivacional, que son las que permiten al individuo adecuarse, comportarse y estas guardan relación con las motivaciones de cada uno.

Encontramos algunas veces que los cadetes aun no lograr adaptarse a la vida militar, en algunos se percibe dificultad para adaptarse a los nuevos contextos o situaciones que exige la preparación militar; percibiéndose cambios emocionales y estas establecen la aparición de ciertas conductas, además creemos que considerar las motivaciones que tiene cada cadete como también los interés y aspiraciones de cada uno y el de sus familias, son importantes para poderlos orientar y puedan lograr sus metas.

Entendemos por el lado positivo de las emociones, sirven de mecanismo, nos permite evaluar las situaciones y tomar decisiones sobre lo que es apropiado en una situación dada, nos permite impulsar a la acción, aun cuando hay que actuar de inmediato y nos mueven a canalizar nuestras energías en una dirección particular comprometiendo la manera en que nos

comportamos. Creemos que las emociones son un mecanismo biológico, muy relevante en el proceso evolutivo de los seres humanos al momento de tratar de adaptarse al medio y también como regulador de la interacción social. Los cambios emocionales son determinantes y afines a la personalidad de cada individuo.

Ante esta situación, aun no entendida, surge el interés investigativo de conocer porque existen personas que se adaptan mejor que otras a las diferentes eventualidades, por lo que se planteó la pregunta de investigación: De qué manera son los cambios emocionales y de personalidad en los cadetes del tercer año que se integran al Arma Infantería en la EMCH Coronel Francisco Bolognesi – 2019

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿De qué manera son los cambios emocionales y de personalidad en los cadetes del tercer año que se integran al Arma Infantería en la EMCH Coronel Francisco Bolognesi – 2019?

1.2.2. Problemas específicos

¿De qué manera son los cambios emocionales en los cadetes del tercer año que se integran al Arma Infantería en la EMCH Coronel Francisco Bolognesi - 2019?

¿De qué manera son los cambios en la personalidad en los cadetes del tercer año que se integran al Arma Infantería en la EMCH Coronel Francisco Bolognesi – 2019?

1.3. Objetivos de la investigación.

1.3.1. Objetivo general.

Determinar los cambios emocionales y de personalidad en los cadetes del tercer año que se integran al Arma Infantería en la EMCH Coronel Francisco Bolognesi – 2019

1.3.2. Objetivos específicos.

OE1: Describir los cambios emocionales en los cadetes del tercer año que se integran al Arma Infantería en la EMCH Coronel Francisco Bolognesi – 2019

OE2: Explicar los cambios en la personalidad en los cadetes del tercer año que se integran al Arma Infantería en la EMCH Coronel Francisco Bolognesi – 2019

1.4. Justificación de la investigación

El estudio se justifica porque aborda una problemática que trae implicancias en el proceso de formación en los cadetes que se integran al Arma Infantería en la EMCH “Coronel Francisco Bolognesi”. Por ello, se ha querido determinar cuáles son los cambios emocionales y de personalidad en los cadetes del tercer año que se integran al Arma Infantería en la EMCH “Coronel Francisco Bolognesi”.

1.5. Limitaciones de la investigación

La existencia de estudios previos, constituye la base para entender el problema de investigación; existen investigaciones realizadas en otros contextos nacionales como internacionales tanto en el ámbito público como privado, sin embargo no se ha encontrado estudios realizados en el ámbito militar; esta limitación puede servir como una oportunidad para unificar y determinar datos confiables probablemente con el fin de encontrar una tendencia, generalización o relación significativa.

1.6. Viabilidad de la Investigación

La presente investigación reunió las condiciones necesarias para su realización se dispuso de recursos humanos necesarios y recursos materiales que nos permitieron llevar a cabo la investigación, de igual modo los recursos económicos y la gestión financiera no implicando a la realización de la investigación.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. Hipótesis

2.1.1. Hipótesis general

Existen cambios emocionales y de personalidad en los cadetes del tercer año que se integran al Arma Infantería en la EMCH Coronel Francisco Bolognesi - 2019

2.1.2. Hipótesis específica

Existen cambios emocionales en los cadetes del tercer año que se integran al Arma Infantería en la EMCH Coronel Francisco Bolognesi - 2019

Existen cambios de personalidad en los cadetes del tercer año que se integran al Arma Infantería en la EMCH Coronel Francisco Bolognesi - 2019

2.2. Variables de estudio

2.2.1. Variable 1: Cambios emocionales y de personalidad

Se denomina cambios emocionales y de personalidad al conjunto de síntomas leves o severos, que afectan la salud emocional, a la forma de pensar, de hablar y del comportamiento ante cualquier circunstancia social, económica y/o familiar.

2.2.2 Conceptualización de las variables

| Variable | Dimensiones | Indicadores | Ítems |
|----------|---------------------|-------------|-------------------------------|
| | Cambios emocionales | Adaptativo | A las condiciones ambientales |
| | | | A grupos de estudio |
| | | | A grupos de trabajo |
| | | Sociable | Conductas apropiadas |
| | | | Promueve vínculos afectivos |

| | | | | |
|--|----------------------------------|-------------------------|--------------------------|---------------------------|
| Cambios emocionales y de personalidad | | | Conductas pro sociales | |
| | | Motivacional | Facilita el acercamiento | |
| | | | Promueve el evitamiento | |
| | | | Facilita reacciones | |
| | Cambios en la Personalidad | Amabilidad | | Franqueza |
| | | | | Actitud conciliadora |
| | | | | Generosidad |
| | | | | Cooperación con los demás |
| | | | | Humildad |
| | | Responsabilidad | | Autodisciplina |
| | | | | Competencia |
| | | | | Necesidad de logro |
| | | | | Considerado |
| | | | | Orden |
| | | | | Organizado |
| | | Extroversión | | Actividad |
| | | | | Asertividad |
| | | | | Búsqueda de emociones |
| | | | | Cordialidad |
| | | | | Emociones positivas |
| | | | | Dócil |
| | | Inestabilidad Emocional | | Depresión |
| | | | | Ansiedad |
| | | | Impulsividad | |
| | Vulnerabilidad | | | |
| | Ansiedad social | | | |
| | Hostilidad | | | |
| | | Creativo | | |

| | | | |
|--|--|---------------------------|-------------------|
| | | Apertura a la experiencia | Sentimientos |
| | | | Acciones |
| | | | Receptivo a ideas |
| | | | Valores |

2.3. Definición de Términos Básicos

Cambios emocionales

Son los cambios del estado de ánimo, son continuos y sin motivos aparentes; en algunos casos las personas se vuelven más eufóricas o hiperactivas, mientras que otras pueden volverse más pasivas.

Los cambios emocionales se dan producto de algunos sentimientos nuevos y otros casos simplemente se intensifican, depende de la madurez de la persona estos cambios emocionales se hacen más fáciles de controlar.

Emociones

Es el estado de ánimo caracterizado por una conmoción orgánica resultante de las impresiones de los sentidos, ideas o recuerdos, la cual produce fenómenos físico-psicológicos que percibe el sujeto inquietado y con frecuencia se traduce en gestos, actitudes u otras formas orales de expresión.

Personalidad

Es un conjunto estable de características y tendencias que determina las semejanzas y diferencias de la conducta, pensamientos, sentimientos y actos de la gente, de acuerdo a las normas sociales y biológicas.

2.4. Antecedentes de la investigación

2.4.1. Antecedentes Internacionales

León, C. (2020). Rasgos de personalidad y su influencia en la impulsividad en el personal policial del Eje Preventivo. Tesis licenciatura. Universidad Técnica de Ambato, Ecuador.

En la nombrada tesis el autor citó como objetivo el análisis de los rasgos de personalidad del personal policial que ingresan al Eje Preventivo. En la mencionada investigación empleó el enfoque cuantitativo de diseño metodológico no experimental-transversal y de tipo básico descriptivo-correlacional. Para la población y muestra de estudio el autor tomó a todo el personal policial del Eje Preventivo. La técnica que el autor empleó para la recolección de datos fue la encuesta y como herramienta de análisis empleó los cuestionarios. El autor de la investigación concluyó que se pudo realizar y llevar a cabo de forma satisfactoria la identificación del rasgo de personalidad mayoritario del personal policial prevaleciendo el rasgo esquizoide el predominante. En referencia a la presente tesis se puede concluir que este trabajo de investigación es fuente de importante referencia ya que señala un estudio de personalidad para todo el personal policial que ingresa el Eje Preventivo. Siendo así una base de referencia para la presente investigación.

Velasquez, L. (2016). Propuesta para establecer mecanismos óptimos de selección del recurso humano para la Escuela Militar de Cadetes General José María Córdova. Tesis bachillerato. Universidad Militar Nueva Granada, Colombia.

En la nombrada tesis el autor citó como objetivo implementar una propuesta para una óptima selección de personal humano para la EMCGJMC de Colombia. En la mencionada investigación empleó el enfoque cuantitativo de

diseño metodológico no experimental-transversal y de tipo básico descriptivo-correlacional. Para la población y muestra de estudio el autor tomó a todo el personal militar aspirante. La técnica que el autor empleó para la recolección de datos fue la encuesta y como herramienta de análisis empleó los cuestionarios. El autor de la investigación concluyó que se pudo realizar y llevar a cabo de forma satisfactoria la implementación del sistema para la selección del personal aspirante a la Escuela Militar de Cadetes José María Córdova identificando como prioridad la personalidad y las emociones de los aspirantes. En referencia a la presente tesis se puede concluir que este trabajo de investigación es fuente de importante referencia ya que señala un estudio de personalidad para todo el personal aspirante a la EMCGJMC de Colombia. Siendo así una base de referencia para la presente investigación.

Moreno, C. (2015) Análisis de la metodología de enseñanza aplicada por el personal docente del Comando de Educación y Doctrina Del Ejército, para la formación de docentes militares y su relación con el nivel de desempeño en las Escuelas de Perfeccionamiento de Tropa de la Ciudad de Quito. Tesis licenciatura. Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE, Ecuador.

En la nombrada tesis el autor citó como objetivo indicar y establecer el nivel de influencia que tiene la metodología para el desempeño de tropa. En la mencionada investigación empleó el enfoque cuantitativo de diseño metodológico no experimental-transversal y de tipo básico descriptivo-correlacional. Para la población y muestra de estudio el autor tomó a 258 instructores. La técnica que el autor empleó para la recolección de datos fue la encuesta y como herramienta de análisis empleó los cuestionarios. El autor de la investigación concluyó que es importante establecer los lineamientos de docencia que cimienten las bases de las personalidades de los cadetes y estudiantes para así llegar a dar el adecuado perfeccionamiento de tropa. En referencia a la presente tesis se puede concluir que este trabajo de investigación es fuente de importante referencia ya que señala un estudio de

metodología en rasgos personales para la formación de tropa. Siendo así una base de referencia para la presente investigación.

Velez, C. (2020). Incidencia de la planificación estratégica en la formación militar que imparte la Escuela Superior Militar (ESMIL) Eloy Alfaro con prospectiva al 2030. Tesis maestría. Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE, Ecuador.

En la nombrada tesis el autor citó como objetivo implementar y establecer la incidencia de la planificación estratégica en la formación militar que se imparte en la Escuela Superior Militar Eloy Alfaro. En la mencionada investigación empleó el enfoque cuantitativo de diseño metodológico no experimental-transversal y de tipo básico descriptivo-correlacional. Para la población y muestra de estudio el autor tomó a 112 cadetes. La técnica que el autor empleó para la recolección de datos fue la encuesta y como herramienta de análisis empleó los cuestionarios. El autor de la investigación concluyó que, para llegar a una adecuada planificación militar en mención a formación militar, se debe priorizar las actitudes, las personalidades y las emociones de los cadetes para así formar futuros líderes. En referencia a la presente tesis se puede concluir que este trabajo de investigación es fuente de importante referencia ya que señala un estudio de formación militar con mención a la formación en los rasgos de personalidad de los cadetes. Siendo así una base de referencia para la presente investigación.

Ordoñez, M. (2015) Las competencias del docente militar y su incidencia en la formación personal profesional de los estudiantes de IV año de la carrera de Licenciatura en Ciencias Militares de la Escuela Politécnica Del Ejercito. Tesis maestría. Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE, Ecuador.

En la nombrada tesis el autor citó como objetivo delimitar la incidencia que tienen las competencias del instructor militar en la formación de los cadetes.

En la mencionada investigación empleó el enfoque cuantitativo de diseño metodológico no experimental-transversal y de tipo básico descriptivo-correlacional. Para la población y muestra de estudio el autor tomó a 152 cadetes. La técnica que el autor empleó para la recolección de datos fue la encuesta y como herramienta de análisis empleó los cuestionarios. El autor de la investigación concluyó que, para llegar a una adecuada incidencia en la formación de los cadetes, el instructor debe priorizar las personalidades y las emociones de los cadetes para así fomentar y formar futuros líderes. En referencia a la presente tesis se puede concluir que este trabajo de investigación es fuente de importante referencia ya que señala un estudio de formación militar por parte de los instructores con mención a la formación en los rasgos de personalidad y emociones de los cadetes. Siendo así una base de referencia para la presente investigación.

2.4.2. Antecedentes Nacionales

Reyes, A. & Porras, R. (2018). Inteligencia emocional y actitud militar de los cadetes de cuarto año de Infantería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi” - 2018. Tesis licenciatura. Escuela Militar de Chorrillos, Perú.

En la nombrada tesis los autores citaron como objetivo el delimitar el nivel de relación entre la inteligencia emocional y la actitud militar de los cadetes de cuarto año de Infantería de la EMCH. En la mencionada investigación emplearon el enfoque cuantitativo de diseño metodológico no experimental-transversal y de tipo básico descriptivo-correlacional. Para la población y muestra de estudio los autores tomaron a un total de 58 cadetes. La técnica que los autores emplearon para la recolección de datos fue la encuesta y como herramienta de análisis emplearon los cuestionarios. Los autores de la citada investigación llegaron a concluir que la inteligencia emocional tiene significancia positiva y se relaciona con la actitud militar de los cadetes de cuarto año de la EMCH. En referencia a la presente tesis se puede concluir

que este trabajo de investigación es fuente de importante referencia ya que señala un estudio de la actitud de los militares ya que se encuentra ligada a los cambios emocionales y de personalidad. Siendo así una base de referencia para la presente investigación.

Molina, J. (2020). Desarrollo del talento humano en el Batallón de Comandos Del Ejército Del Perú. Tesis licenciatura. Escuela Militar de Chorrillos, Perú.

En la nombrada tesis el autor citó como objetivo el análisis del talento, a través de distintas variables significativas como creatividad, gestión, personalidad y emociones de los cadetes. En la mencionada investigación empleó el enfoque cuantitativo de diseño metodológico no experimental-transversal y de tipo básico descriptivo-correlacional. Para la población y muestra de estudio el autor tomó a los cadetes de Misión de Brigada. La técnica que el autor empleó para la recolección de datos fue la encuesta y como herramienta de análisis empleó los cuestionarios. El autor de la investigación concluyó que se pudo realizar y llevar a cabo de forma satisfactoria los estudios sobre talento humano que impactaron en la personalidad de los cadetes. En referencia a la presente tesis se puede concluir que este trabajo de investigación es fuente de importante referencia ya que señala un estudio de talento humano que reflejan los cambios emocionales y de personalidad de los cadetes. Siendo así una base de referencia para la presente investigación.

Gamarra, J. & Medina, V. (2020). Percepción de la inteligencia emocional que desarrollan los cadetes del arma de artillería de la Escuela Militar de Chorrillos "Coronel Francisco Bolognesi"- 2019. Tesis licenciatura. Escuela Militar de Chorrillos, Perú.

En la nombrada tesis los autores citaron como objetivo el calificar la percepción de la Inteligencia emocional de los cadetes del arma de Artillería. En la mencionada investigación emplearon el enfoque cuantitativo de diseño

metodológico no experimental-transversal y de tipo básico descriptivo-correlacional. Para la población y muestra de estudio los autores tomaron a un total de cuarenta cadetes. La técnica que los autores emplearon para la recolección de datos fue la encuesta y como herramienta de análisis emplearon los cuestionarios. Los autores de la citada investigación llegaron a concluir que la inteligencia emocional genera gran impacto en el aprendizaje y desempeño de los cadetes el cual permite el desarrollo integro y profesional de los cadetes. En referencia a la presente tesis se puede concluir que este trabajo de investigación es fuente de importante referencia ya que señala un estudio de la personalidad y la gestión de emociones en los cadetes de la EMCH. Siendo así una base de referencia para la presente investigación.

Mija, J. & Magno, C. (2017). Inteligencia emocional y el desempeño académico de los cadetes de cuarto año del Arma de Infantería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2017. Tesis licenciatura. Escuela Militar de Chorrillos, Perú.

En la nombrada tesis los autores citaron como objetivo el delimitar la relación entre las variables inteligencia emocional y desempeño académico de los cadetes de cuarto año de la EMCH. En la mencionada investigación emplearon el enfoque cuantitativo de diseño metodológico no experimental-transversal y de tipo básico descriptivo-correlacional. Para la población de estudio los autores tomaron a un total de 84 cadetes y para la muestra a 70 cadetes. La técnica que los autores emplearon para la recolección de datos fue la encuesta y como herramienta de análisis emplearon los cuestionarios. Los autores de la citada investigación llegaron a concluir que existe incidencia positiva y significativa entre la inteligencia emocional de los cadetes con su desempeño académico. En referencia a la presente tesis se puede concluir que este trabajo de investigación es fuente de importante referencia ya que señala un estudio de la inteligencia emocional en los cadetes de la EMCH que se

vinculan al desarrollo académico. Siendo así una base de referencia para la presente investigación.

Chavez, E. & Chavez, E. (2019). Práctica de valores y comportamiento de los cadetes de cuarto año de Infantería de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi” 2019. Tesis licenciatura. Escuela Militar de Chorrillos, Perú.

En la nombrada tesis los autores citaron como objetivo el delimitar el nivel de significancia de la práctica de los valores de los cadetes de la EMCH. En la mencionada investigación emplearon el enfoque cuantitativo de diseño metodológico no experimental-transversal y de tipo básico descriptivo-correlacional. Para la población y muestra de estudio los autores tomaron a un total de 86 cadetes. La técnica que los autores emplearon para la recolección de datos fue la encuesta y como herramienta de análisis emplearon los cuestionarios. Los autores de la citada investigación llegaron a concluir que existe incidencia positiva y significativa sobre la formación de los valores en el comportamiento, las emociones y la personalidad de los cadetes de la EMCH. En referencia a la presente tesis se puede concluir que este trabajo de investigación es fuente de importante referencia ya que señala un estudio de formación de los valores ligados a la personalidad de los cadetes de la EMCH. Siendo así una base de referencia para la presente investigación.

2.5. Bases teóricas

Emociones

Campos y Tapias, (2014), señalan que es importante definir y diferenciar la palabra emoción de otras expresiones relacionadas, porque esto llevaría al esclarecimiento del concepto de afecto, sentimiento o estado de ánimo con la emoción, pues estos son comúnmente utilizados

como sinónimos. Para los autores la diferencia consiste en que, por un lado, mientras las emociones son provocadas por ciertos estímulos y tienen objetos intencionales específicos, los estados de ánimo tienen una causa menos específica y pueden estar presentes por períodos más largos de tiempo. Por otro, el afecto implica el conocimiento del valor y la experiencia consciente que se tiene sobre distintas situaciones, lo que conlleva la inclinación del ánimo hacia algo o alguien y los sentimientos son respuestas emocionales consistentes, hacia objetos o individuos, que pueden durar toda la vida e incluso pasar de una generación a otra.

Palmero, (2016), sostiene que "las definiciones de la emoción no son más que modelos funcionales expresados en palabras".

Kleinginna y Kleinginna (2012) recopilaron información y arribaron a que "La emoción es un complejo conjunto de interacciones entre factores subjetivos y objetivos, mediados por sistemas neuronales/hormonales, que dan lugar a experiencias afectivas como los sentimientos de placer o desagrado, como también de generar procesos cognitivos emocionalmente relevantes como la percepción, las valoraciones, capaces de activar ajustes fisiológicos generalizados ante ciertas situaciones o condiciones, y dar lugar a un comportamiento que es frecuente, pero no siempre, expresivo, dirigido a un objetivo".

Izard, (2010), sostiene: "la emoción consta de circuitos neuronales, sistemas de respuesta, y un estado/proceso de sentimiento que motiva y organiza la cognición y la acción. La emoción también proporciona información a la persona que lo experimenta, y puede incluir evaluaciones de antecedentes cognitivos y de la cognición en curso, incluyendo una interpretación de su estado emocional, expresiones o señales sociales y comunicativas, puede motivar un comportamiento de evitación o acercamiento, ejercer control/regulación de las respuestas".

Esta visión prepondera la parte cognoscitiva de la emoción, Solomon, (2003a, p. 178), afirma que somos responsables de nuestras emociones, contradiciendo fundamentalmente la alternativa que utiliza a las emociones como excusas, como fenómenos que sufrimos, que simplemente nos suceden, que atravesamos con completa pasividad, haciendo imposible la atribución de responsabilidad.

De lo que se deduce que las emociones son estados afectivos como respuesta a estímulos, originando interpretaciones que conlleva a cambios funcionales, cambios en los estados de ánimo, interferencias hasta en las formas de comulzard (2012), además establece que cualquier emoción es considerada básica cuando: tiene una expresión o configuración facial específica; posee sentimientos específicos y distintivos; deriva de procesos biológicos evolutivos; y manifiesta propiedades motivacionales y organizativas de funciones adaptativas; considera que las respuestas emocionales rara vez son uniformes y trata de explicar la variabilidad en la respuesta emocional al postular la existencia de normas culturales que influyen en la expresión de las emociones o en las habilidades cognitivas procesadas después del hecho.

De lo que deduce que, las emociones ocurren debido a un cambio en el ambiente, se presentan rápidamente, trastornan el pensamiento y son relativas, no son estables, en algunos casos alteran el comportamiento de los individuos, tienden a desaparecer rápidamente.

Funciones de las emociones

Reeve (2014), sostiene que las emociones cumplen tres funciones:

a) Función Adaptativa

De acuerdo a esta función, la emoción prepara al organismo para ejecutar una conducta de acuerdo a las condiciones ambientales, movilizand

energía necesaria para la acción y acercando o alejando al individuo hacia un objetivo determinado. El papel de las emociones como mecanismo adaptativo es importante, pues la emoción sirve para facilitar la conducta apropiada, lo cual le confiere un papel de extraordinaria relevancia en la adaptación.

b) Función social

La función social de la emoción, ayuda a transitar en las complicaciones de la vida social humana. La expresión de las emociones puede considerarse como una serie de estímulos discriminativos que facilitan la realización de las conductas apropiadas por parte de los demás (Fernández-Abascal et al., 2013).

Por ejemplo, la felicidad favorece los vínculos sociales y relaciones interpersonales, mientras que la ira puede generar repuestas de evitación o de confrontación. Incluso la represión de las emociones sirve como función social, pues es posible que al restringir ciertas reacciones emocionales se evitara influir de manera negativa en las relaciones sociales o afectar la estructura y funcionamiento de un grupo. De igual manera, la expresión de las emociones puede inducir en los demás reacciones positivas como actos altruistas y conducta prosocial, mientras que la inhibición de otras puede producir malentendidos y reacciones indeseables que no se producirían en el caso de que los demás conocieran el estado emocional en el que se encontraba el sujeto que la emitía.

c) Función motivacional

En esta función la emoción puede establecer la aparición de la conducta, dirigirla hacia una determinada meta y hacer que se ejecute con una cierta intensidad, es decir, se trata de una experiencia presente en cualquier tipo de actividad, que posee dos características principales: dirección e intensidad. Además, esta función no se limita a las reacciones inmediatas

sino que también incluye las proyecciones futuras. La emoción facilita la ejecución eficaz de la conducta necesaria en cada exigencia. Así, la cólera facilita las reacciones defensivas, la alegría la atracción interpersonal, la sorpresa la atención ante estímulos novedosos, etc.

Además, dirige la conducta, en el sentido que facilita el acercamiento o la evitación del objetivo de la conducta, motivada en función de las características de la emoción. De acuerdo con Izard y Ackerman (2010), las emociones juegan un papel crítico en la conducta motivada, y en los procesos de percepción, razonamiento y acción motivadora.

Por lo que se asume que la emoción, son mecanismos innatos en el ser humano ante cualquier situación nueva, lo ponen en alerta, valorando el suceso y asumir la forma de cómo enfrentarlo. Podemos considerar las emociones como un mecanismo biológico, muy relevante en el proceso evolutivo de nuestra especie, que cumple la triple función de adaptación al medio, motivación de la conducta y regulación de la interacción social.

La Personalidad

Oblitas (2010) señala que la personalidad de cada individuo tiene ciertas características diferenciales a nivel psicológico, permitiendo que la persona responda de diferente manera a cada estímulo que se presenta en el medio donde se relaciona. Este concepto engloba diferentes propuestas u opiniones y van encaminadas y relacionadas a la conducta, esta misma tiene una fuerte conexión con los procesos de aprendizaje.

La importancia del estudio de la personalidad está centrada en su poder explicativo del comportamiento y de las maneras propias y particulares de cada ser humano para sentir, actuar y pensar. Así, se ha buscado un consenso en la definición y evaluación de la personalidad, planteándose diversas teorías a lo largo del tiempo.

Camarillo (2015) cita a Eysenck (1970), quien definió la personalidad como una organización estable y perdurable del carácter, del temperamento, del intelecto y del físico de la persona, lo cual permite su adaptación al ambiente. Esta definición está originada a partir del orden de las fuerzas biológicas, la tipología histórica y la teoría del aprendizaje, estableciendo así la base de la personalidad.

Rasgos de personalidad

Como se ha mencionado anteriormente, la personalidad es un conjunto de características interrelacionadas, expresadas auténticamente, son inherentes y propias de cada individuo; estas características Bermúdez, (2015), las denomina rasgos y son determinantes de la conducta de cada individuo y que los hace diferentes del resto.

Oblitas (2010) afirma que en la psicología de la personalidad se tiene por nombre rasgo a todas las actitudes estables y consientes del comportamiento del ser humano. Con esto el autor quiere dar a entender que cada persona tiene características que lo diferencian de otra persona, así mismo hace que se comporte de igual manera en diferentes situaciones y es donde juegan un papel muy importante la estabilidad. El estado da a conocer el aspecto en que se encuentra la persona en cualquier situación, es muy importante conocer que éste da efecto a la cualidad que desarrolla. Es decir el medio social donde se desenvuelve, los grupos sociales donde se relacionan e interactúan con los demás. Los rasgos de la personalidad tratan de alguna manera explicar cómo el comportamiento se forma a través de que el individuo se desarrolle en la sociedad, (Oblitas, 2010).

Dimensiones de la personalidad

La personalidad en si no se puede clasificar sin embargo se puede dimensionar, tenemos:

Para Eysenck (1985) existen:

- **Sanguínea**

Las personas con este tipo de temperamento son fuertes y dinámicos, con un sistema nervioso muy equilibrado, caracterizado por un alto grado de extraversión. La mayoría de las personas optimistas son personas enérgicas, vivas y sociables. Responden rápidamente a estímulos externos, pero sus experiencias no son muy profundas. Manejan fácilmente las pérdidas y los fracasos, simplemente sin enfocarse en ellos.

Estas personas les atraen las nuevas experiencias, son muy resistentes a la emoción del miedo, frecuentemente sufren de fobias comunes, por ejemplo, acrofobia o claustrofobia. Los poseedores de este tipo de temperamento desean estar entre las personas, la soledad los oprime, pero en compañía les gusta bromear, son excelentes organizadores y líderes.

- **Flemáticas**

Este tipo de temperamento se caracteriza por el equilibrio de todos los procesos nerviosos y la introversión. Estas personas tienen un sistema nervioso fuerte, pueden ser lentas, pero al mismo tiempo son minuciosas y tranquilas; no son propensas a reacciones violentas y experiencias emocionales fuertes. Raramente tienen miedo de algo, pueden sentir ansiedad y depresión, estas personas no les gustan los conflictos, es más fácil para ellos estar de acuerdo con todos, por lo que son fácilmente susceptibles de convencimiento.

Así mismo, estas personas son sensibles y entienden bien a los demás, por lo que tratan con cuidado sus sentimientos. Algunas veces son indecisos, dulces y encantadores; pueden destacar como artistas, pero no son grandes líderes.

- **Colérico**

Las personas de este tipo de temperamento se distinguen por un sistema nervioso estable; sus procesos de entusiasmo prevalecen fuertemente sobre la inhibición, por lo tanto, sus movimientos son agudos y ansiosos, todos sus pensamientos fluyen rápidamente y sus sentimientos captan por completo.

Los coléricos son extrovertidos, muy sociables, abiertos a las emociones, pero el estado de ánimo puede cambiar demasiado rápido; por lo general, sus experiencias no son demasiado profundas, por lo que pueden hacer frente fácilmente a las dificultades, su principal problema es la incapacidad de contenerse.

Las personas con ese temperamento son de mal genio y a veces sufren ataques de ira, pero al mismo tiempo se van rápidamente y olvidan los insultos, son muy rápidos de responsabilizar a otros de sus culpas, sin embargo con la motivación adecuada, el colérico puede ser muy proactivo, inventivo, enérgico y con principios como también es propenso al afecto y a la pérdida de autocontrol.

- **Melancólico**

Las personas con temperamento melancólico tienen un sistema nervioso débil; en su mayoría son introvertidos emocionalmente inestables, a veces entran en estado o ataques de pánico. Su estado melancólico se ve tranquilo, como también evidencian reacciones lentas a los estímulos, como también al mismo tiempo reacciona muy bruscamente ante cualquier obstáculo a sus sentimientos. Son muy propensos a sufrir de depresión y presentan situaciones difíciles, lo que conduce a la depresión. Las personas melancólicas orientan sus actividades a la creatividad; su constante deseo de mejorar y su perseverancia en el logro de los objetivos,

su naturaleza tranquila y sin conflictos los convierten en excelentes empleados.

Enfoques acerca de la personalidad

Teoría de Personalidad de Eysenck,

Hans Eysenck (1985) desarrolló una teoría de la personalidad muy influyente, su teoría está basada en factores biológicos, argumentando que los individuos heredan un tipo de sistema nervioso que afecta su capacidad de aprender y adaptarse al medio ambiente. Sin embargo, el trabajo de Eysenck generó críticas por sugerir que los factores biológicos o genéticos influyen en la personalidad y en la susceptibilidad de un individuo a involucrarse en determinadas conductas.

Como se ha observado, Eysenck, en su análisis considera: la extraversión, el neuroticismo y el psicoticismo.

- **La extroversión**

Se refiere al conjunto de características de comportamiento, son poco precisos en su manejo psicomotor y tienden a realizar movimientos amplios y numerosos, estas personas son propensas a buscar experiencias sociales y ser sensibles a las recompensas del medio ambiente, son de carácter social. La Extraversión se asocia con el interés social y la frecuente experiencia de afecto positivo. El individuo con alto nivel de extraversión es débil a la monotonía, no prevé un adecuado autocontrol de conducta, es cambiante, impulsivo, belicoso y excitable.

- **El neuroticismo (neurótico)**

Es la tendencia de una persona hacia las emociones negativas, es considerada como una dimensión emotiva que está ligada al entusiasmo.

Las personas neuróticas tienden a experimentar el afecto negativo cuando se enfrentan a factores estresantes menores. En comparación con las personas que son más estables emocionalmente, las personas neuróticas se alteran fácilmente; sus estados emocionales negativos se convierten en la norma.

El psicoticismo (psicótico).

Este factor se refiere al individuo emocionalmente cruel, que asume riesgos, es impulsivo, y que está en una constante búsqueda de sensaciones. No sigue la lógica habitual, no tienen en cuenta las normas sociales ni el sentido común, sino que tienden a salirse de las normas establecidas comportándose de forma imprevista ante determinadas situaciones. Es por esto que las personas con personalidad psicopática son consideradas anormales de acuerdo al comportamiento social, es muy diferente a los neuróticos. En otras palabras son personas que realizan actos socialmente castigados como anormales y en algunos casos despreciables. Se caracteriza porque incluye sentimientos de persecución, irracionalidad, agrado por las sensaciones físicas muy fuertes, crueldad inhumana y falta de empatía.

Modelo de los cinco factores

Costa y McCrae (1992), proponen el modelo de cinco factores, tiene su aceptación porque se utiliza no solo en el campo de la psicología, este modelo, sostiene la existencia de cinco rasgos de la personalidad, estas son la extroversión muestra la parte extravertida y sociable que es una persona; la segunda consciencia o responsabilidad, autodisciplina, la tercera es la agradabilidad o amabilidad o Simpatía; el cuarto factor o rasgo es la estabilidad Emocional y el quinto es apertura a la Experiencia.

Estabilidad Emocional

Este factor o rasgo se relaciona con los afectos negativos y positivos, pueden manifestarse en estados de ansiedad, miedo, vergüenza, se presentan como dificultades para que los individuos puedan afrontar conflictos, como también aquellos recursos que utilizan las personas que le favorecen para lograr el control en situaciones de peligro.

Extraversión o extroversión.

Este factor o rasgo incluye al ser sociable, demostrando asertividad, optimismo, confianza, etc.; lo adverso son los introvertidos, demostrando discreción, sin llegar a ser pesimistas.

Apertura a la Experiencia

Este rasgo o dimensión ubica a individuos auténticos, inteligentes, interesados por encontrar eventos novedosos, saliendo de su zona de confort con el fin de explorar y lograr nuevos retos.

Amabilidad o agradabilidad

Las personas con estos rasgos o factores, se muestran confiados y solidarios; son amables y agradables, inspirar confianza y al mismo tiempo son confiados.

Responsabilidad o consciencia

Se caracterizan por demostrar autocontrol, organizados, son ordenados y reflexivos; al momento de tomar alguna decisión lo hacen de manera consciente y objetiva.

CAPÍTULO III DISEÑO METODOLÓGICO

3.1. Método y enfoque de la investigación

El enfoque de esta investigación es mixto. Por las características de la investigación desarrollada, se utilizó el enfoque mixto; Hernández et al (2012:5), señala que el enfoque mixto (cuantitativo y cualitativo), permite utilizar la recolección y el análisis de datos de la variable de investigación y probar la hipótesis establecidas previamente.

Según Hernández (2015), el método que el investigador elige es con el fin de armonizar el procedimiento lógico, sobre todo el que más se adecua al tipo de investigación, que describa en este caso los cambios emocionales y de personalidad en los cadetes del tercer año que se integran al Arma Infantería en la EMCH Coronel Francisco Bolognesi, se adaptó más al método mixto, al utilizarse y al basarse en procesos de recolección de datos sin medición numérica, como es el caso de las emociones, características de la personalidad, etc., por su flexibilidad ayudo a la interpretación de los datos cuantitativos, como es el caso de edad, composición familiar, etc.

3.2. Tipo de la investigación

El tipo de investigación es descriptiva, nos ha permitido describir las características de la variable en estudio de manera cuantitativa y cualitativa.

3.3. Nivel y diseño de la investigación

El diseño no experimental – transversal, permitió que los datos se recopilarán a partir de un momento único, con el fin de describir la variable y sus dimensiones presentes y analizar su incidencia o su responsabilidad, mediante indicadores descriptivos (miden o describen una variable o factor) y causales (ofrecen explicaciones respecto a los indicadores).

3.4. Técnicas e Instrumentos para recolección de datos

Como instrumento de recolección de datos se utilizó el inventario de los 5 factores (cuestionario virtual), adaptado a la realidad propia, compuesto por 38 preguntas, teniendo como valores la escala de Likert (del 1 al 3).

3.5. Elaboración de los instrumentos

Para validar el instrumento se consultó a 3 expertos en el tema, a fin de emitir su opinión sobre la validez del instrumento, (se adjunta en anexos documentos para la validación del instrumento).

3.6. Población y Muestra

La población o universo estuvo conformado por la totalidad de cadetes del tercer año (97 cadetes).

Para obtener el tamaño de la muestra se consideró la fórmula de muestreo aleatorio simple:

$$n = \frac{N * Z_{1-\alpha/2}^2 * p * q}{d^2 * (N - 1) + Z_{1-\alpha/2}^2 * p * q}$$

| | |
|----------------------------|----------------------------|
| Marco muestral | N = 97 |
| Alfa (Máximo error tipo I) | $\alpha = 0.100$ |
| Nivel de Confianza | $1 - \alpha/2 = 0.950$ |
| Z de (1- $\alpha/2$) | $Z (1 - \alpha/2) = 1.645$ |
| Prevalencia | $p = 0.500$ |
| Complemento de p | $q = 0.500$ |

| | |
|----------------------|-------------|
| Precisión | $d = 0.100$ |
| Tamaño de la muestra | $n = 78$ |

3.7. Procedimientos para el tratamiento de datos

Previa conversación, se envió a los correos electrónicos de los cadetes (muestra seleccionada), el cuestionario para ser respondido de manera anónima. Una vez obtenida la información, se efectuó el análisis de los datos con el objeto de procesar toda la información para los cuales se utilizaron herramientas informáticas como MS Excel y MS WORD, presentándose los datos en gráficos y tablas, teniendo en cuenta las variables y dimensiones como los indicadores de investigación. Posteriormente se hizo la Descripción, Interpretación y Discusión de los resultados y la presentación de los mismos.

3.8. Aspectos éticos

En el desarrollo de esta investigación se ha velado por el respeto a los principios éticos, de autonomía, el buen uso de la información, evitar la divulgación de la información, la discrecionalidad de la información, no maleficencia, justicia y el grado de beneficio en beneficio de la comunidad académica.

CAPITULO IV RESULTADOS

4.1. Descripción

Funciones de las emociones

Tabla 1

Función Adaptabilidad

| Función : Adaptativo | Nunca | | A veces | | siempre | | Total | |
|--|------------|--------------|------------|-------------|------------|--------------|------------|------------|
| | F | % | F | % | F | % | F | % |
| Valores | 3 | | 2 | | 1 | | | |
| 1. Te adaptas con frecuencia a las condiciones ambientales que se presenten en la institución. | 17 | 21,9 | 34 | 3,84 | 583 | 74,3 | 780 | 100 |
| 2. Te adaptas a nuevas condiciones y conductas de tus compañeros en pro del aprendizaje | 15 | 19,2 | 26 | 2,56 | 612 | 78,2 | 780 | 100 |
| 3. Participas con facilidad con los grupos de trabajo. | 51 | 6,41 | 26 | 2,56 | 710 | 91,0 | 780 | 100 |
| Total promedio | 123 | 15,83 | 233 | 2,93 | 633 | 81,31 | 780 | 100 |

Fuente: Cuestionario aplicado a los cadetes de tercer año del Arma de Infantería de la EMCH "CFB" 2019.

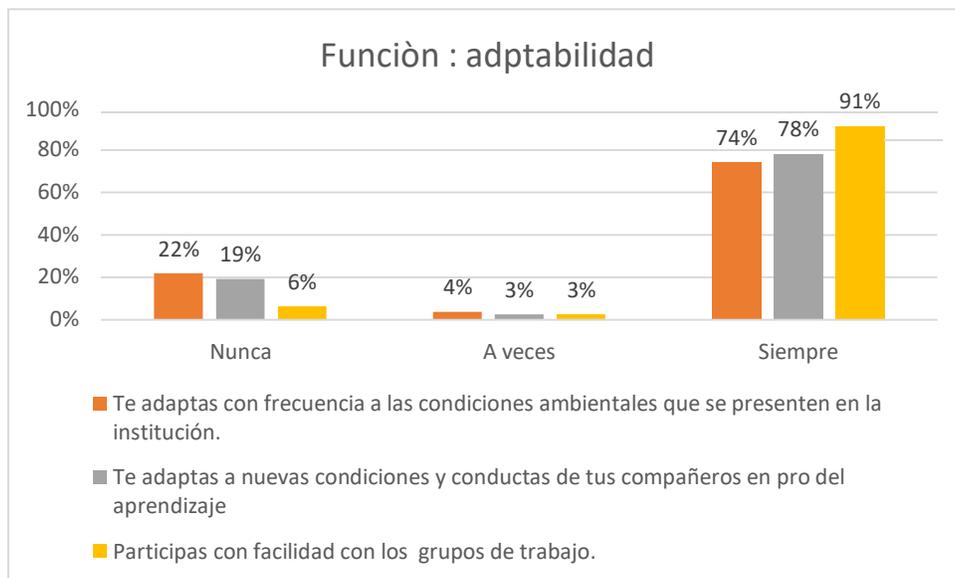


Figura 1. Adaptabilidad

Fuente: Tabla1

En la figura 1 de esta dimensión tenemos que en promedio el 81,19% señaló que siempre o con frecuencia se adapta a las condiciones ambientales que se presentan en la institución, como también a las nuevas condiciones y conductas de sus compañeros en procura de aprendizaje, como también destaca un alto porcentaje (91%) que señalan que participan con facilidad con los grupos de trabajo. La información que se muestra en cada sector hace referencia al número de casos dentro de cada categoría y al porcentaje del total que estos representan.

De acuerdo a la tabla 1 se observa lo siguiente, cualquier emoción sentida por el cadete le hace adoptar una conducta de acuerdo a las circunstancias que se presentan, movilizándolo la voluntad necesaria para la acción y acercándolo o alejándolo hacia un objetivo determinado. En este caso el papel de las emociones como mecanismo adaptativo del cadete al Arma de Infantería es fundamental, los estados emocionales son facilitadores de la conducta apropiada para el desempeño futuro de sus funciones, lo cual le confiere un papel de extraordinaria relevancia en la adaptación a la vida militar.

Tabla 2*Función Sociabilidad*

| Función : Sociable | Nunca | | A veces | | siempre | | Total | |
|--|-------|-----|---------|-----|---------|------|-------|-----|
| | F | % | F | % | F | % | F | % |
| 1. Mantienes respeto hacia tus compañeros sin ser distante. | 3 | 3,8 | 4 | 3,8 | 75 | 96,1 | 78 | 100 |
| 2. Expresas a tus compañeros solidaridad, familiaridad. | 2 | 2,5 | 6 | 6,4 | 71 | 91,0 | 78 | 100 |
| 3. Facilitas las interacciones positivas con tus compañeros. | 1 | 1,2 | 8 | 7,6 | 71 | 91,0 | 78 | 100 |
| Total promedio | 1,5 | 1,9 | 4,6 | 5,9 | 72,3 | 92,7 | 78 | 100 |

Fuente: Cuestionario aplicado a los cadetes de tercer año del Arma de Infantería de la EMCH "CFB" 2019.

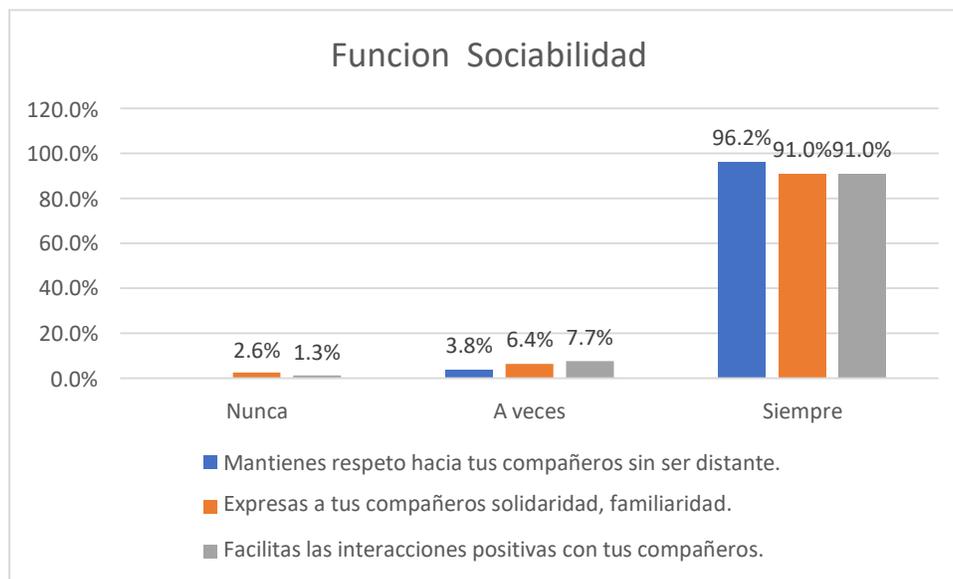


Figura 2. Sociabilidad

Fuente: Tabla 2

En la figura 2 de acuerdo a las respuestas obtenidas se observa que el 92,73 de cadetes, señalan tener siempre respeto hacia sus compañeros, así mismo, además señalan ser solidarios y que tratan de facilitar las interacciones positivas con sus compañeros.

De acuerdo a la tabla 2 se observa lo siguiente, Cuando una persona expresa sus emociones genera vínculos afectivos o de rechazo, dependiendo de cómo estas se manifiestan; por otro lado es importante señalar que las emociones sirven como función social.

Tabla 3

Función Motivacional

| Función : Motivacional | Nunca | | A veces | | siempre | | Total | |
|--|-------|-----|---------|-----|---------|------|-------|-----|
| | F | % | F | % | F | % | F | % |
| Valores | 3 | | 2 | | 1 | | | |
| | | | | | | | F | % |
| 1. Promueves entre tus compañeros la ayuda, el compartir, la colaboración y/o el apoyo. | 2 | 2,5 | 0 | 0,0 | 7 | 97,6 | 78 | 100 |
| 2. Evitas que tus compañeros entre en ansiedad y angustia | 4 | 5,1 | 8 | 9,4 | 6 | 83,5 | 78 | 100 |
| 3. Evitas que tus compañeros originen situaciones disociativas y algunos trastornos de personalidad. | 0 | 0,0 | 7 | 8,9 | 7 | 91,1 | 78 | 100 |
| Total promedio | 2 | 2,5 | 5 | 6,1 | | 90,6 | 78 | 100 |

Fuente: Cuestionario aplicado a los cadetes de tercer año del Arma de Infantería de la EMCH "CFB" 2019.

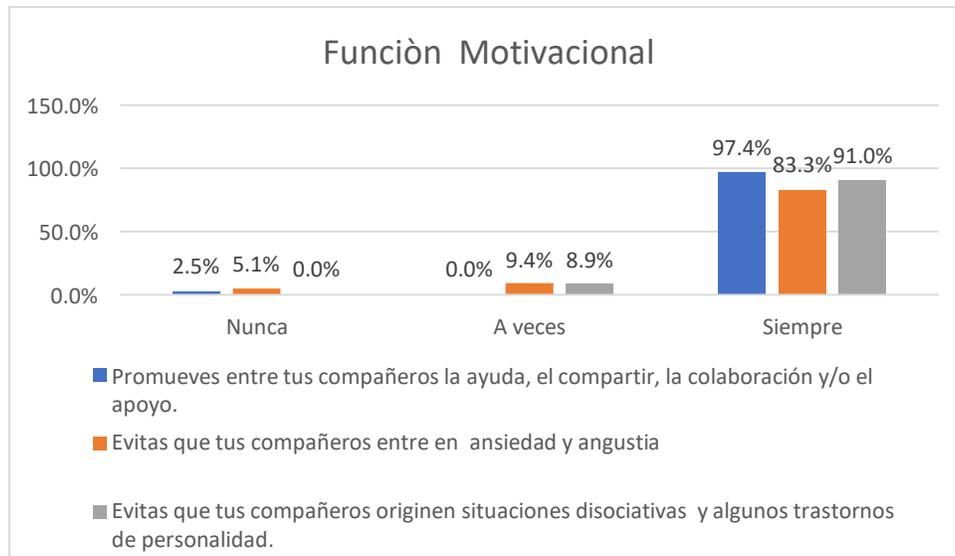


Figura 3. Motivacional

Fuente: Tabla 3

En la figura 3 se observa lo siguiente, el 90,6% señalan que promueven entre sus compañeros la ayuda, el compartir, la colaboración y el apoyo; así mismo esta actitud ayuda y evitan que sus compañeros entren en ansiedad y angustia y que se originen situaciones disociativas, un mínimo 2,5% señaló lo contrario. Para conocer esta dimensión fue necesario formular preguntas cuyos resultados obtenidos permitieron inferir una alta motivación en los cadetes.

Las motivaciones personales que tenga el cadete, conduce a un determinado estado emocional y a la aparición de determinadas conductas, se trata de una experiencia presente en cualquier tipo de actividad, esta función no se limita a las reacciones inmediatas sino que también incluye las proyecciones futuras.

Dimensiones de la personalidad

Tabla 4

El factor o dimensión amabilidad

| Dimensión: Amabilidad | Nunca | | A veces | | siempre | | Total | |
|---|-------|-----|---------|-----|---------|------|-------|-----|
| | 3 | | 2 | | 1 | | | |
| | F | % | F | % | F | % | F | % |
| 1. Sientes que actúas con transparencia con tus compañeros | | | 3 | 3,8 | 7 | 96,1 | 78 | 100 |
| 2. Ante alguna dificultad demuestras actitud conciliadora con tus compañeros | | | 2 | 2,5 | 7 | 97,4 | 78 | 100 |
| 3. Sabes compartir con tus compañeros sin recibir nada a cambio. | 2 | 2,5 | 6 | 7,6 | 7 | 89,7 | 78 | 100 |
| 4. Cooperas siempre con tus compañeros | 1 | 1,2 | 5 | 6,4 | 7 | 92,3 | 78 | 100 |
| 5. Aprovechas tus habilidades y capacidades, para obrar en bien de tus compañeros | | | 3 | 3,8 | 7 | 96,1 | 78 | 100 |
| Total promedio | | | | | | 94,3 | 78 | 100 |

Fuente: Cuestionario aplicado a los cadetes de tercer año del Arma de Infantería de la EMCH "CFB" 2019.

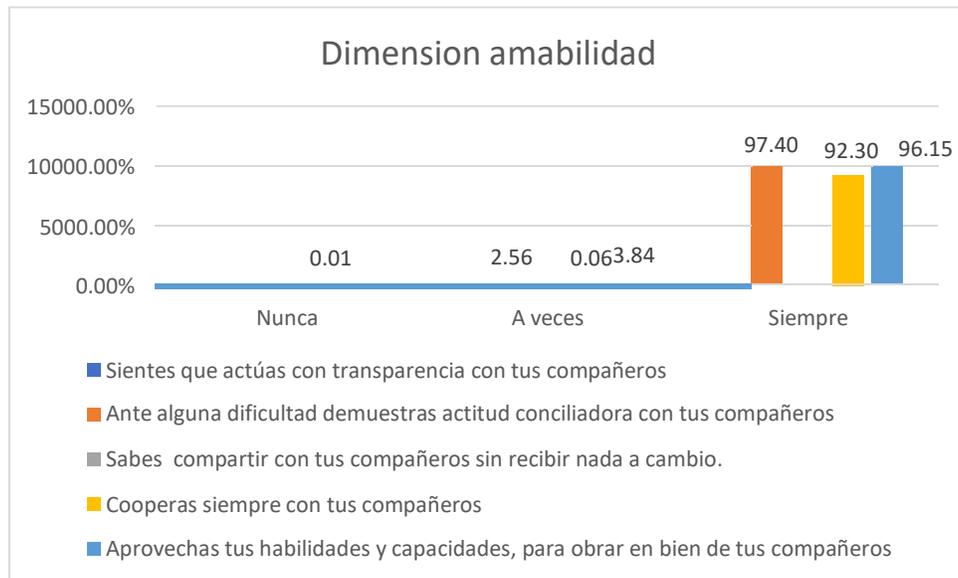


Figura 4. Amabilidad

Fuente: Tabla 4

En la figura 4 se observa que el factor amabilidad ha obtenido una alta valoración de 94,34%, demostrando los cadetes que actúan con transparencia con sus compañeros. Ante alguna dificultad señalan los cadetes que demuestran actitud conciliadora con sus compañeros, ser solidarios, comparten sin esperar nada a cambio; siempre existe un espíritu de cooperación entre ellos, como también aprovechan sus habilidades y capacidades, para obrar en bien de sus compañeros. Por lo que se evidencian que los grupos poblacionales con estos rasgos de personalidad demuestran que buscan la armonía.

Tabla 5

Dimensión Responsabilidad

| Dimensión: Responsabilidad | Nunca | A veces | siempre | Total |
|-------------------------------|-------|------------|---------|-------|
| Valores | 3 | 2 | 1 | |
| | F | F | F | F % |
| | % | % | % | % |

| | | | | | | | | |
|---|---|-----|---|-----|---|------|----|-----|
| 1. Crees que eres una persona disciplinada y te enfocas en tus metas. | | | 3 | 3,8 | 7 | 96,1 | 78 | 100 |
| | | | | 4 | 5 | 5 | | |
| 2. Te sientes con capacidad para aceptar con facilidad los cambios en la institución. | 3 | 3,8 | 4 | 5,1 | 7 | 91,0 | 78 | 100 |
| | | 4 | | 2 | 1 | 2 | | |
| 3. Asumes con facilidad y flexibilidad situaciones nuevas en la institución. | 1 | 1,2 | 6 | 7,6 | 7 | 91,0 | 78 | 100 |
| | | 8 | | 9 | 1 | 2 | | |
| 4. Sientes necesidad de alcanzar tus metas de la manera más óptima | | | 2 | 5,5 | 7 | 97,4 | 78 | 100 |
| | | | | 6 | 6 | | | |
| 5. Eres considerado con tus compañeros | 1 | 1,2 | 6 | 7,6 | 7 | 91,0 | 78 | 100 |
| | | 8 | | 9 | 1 | 2 | | |
| 6. Estas comprometido con la prevención de desórdenes en la institución | 2 | 5,5 | 5 | 6,4 | 7 | 91,0 | 78 | 100 |
| | | 6 | | 1 | 1 | 2 | | |
| 7. Te consideras organizado en tu desempeño académico y militar | | | 3 | 3,8 | 7 | 96,1 | 78 | 100 |
| | | | | 4 | 5 | 5 | | |
| Total promedio | | | | | | 93,3 | 78 | 100 |
| | | | | | | 9 | | |

Fuente: Cuestionario aplicado a los cadetes de tercer año del Arma de Infantería de la EMCH "CFB" 2019.

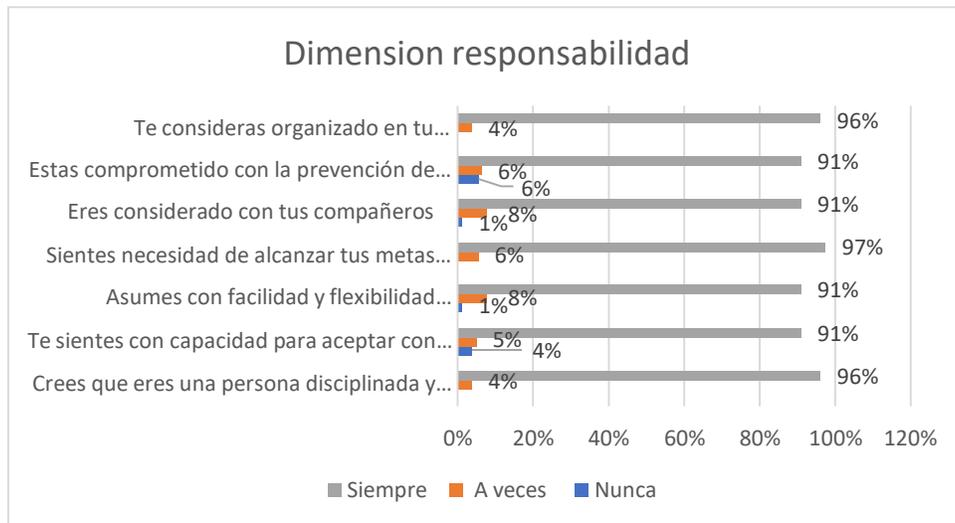


Figura 5. Responsabilidad

Fuente: Tabla 5

En la figura 5, se encontró que los resultados en esta dimensión en promedio fue 93,39%, esto significa que los cadetes en un alto porcentaje creen que son personas disciplinadas y siempre están enfocados en sus metas. Así mismo, señalan los cadetes que se sienten con capacidad para aceptar con facilidad los cambios en la institución, asumiéndolas con habilidad y flexibilidad situaciones nuevas en la institución.

Tabla 6

Dimensión extroversión

| Dimensión: Extroversión | Nunca | | A veces | | siempre | | Total | |
|--|-------|---|---------|-----|---------|------|-------|----|
| | F | % | F | % | F | % | F | % |
| Valores | 3 | | 2 | | 1 | | | |
| 1. Participas de actividades sin que te lo propongan | | | 3 | 3,8 | 7 | 96,1 | 78 | 10 |
| 2. Expresas tus pensamientos y | | | 2 | 2,5 | 7 | 97,4 | 78 | 10 |

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|-----|----|-----|------|------|----|----|
| sentimientos de forma honesta, directa y correcta. | | | | | | | | | |
| 3. | Respetas los pensamientos y creencias de otras personas. | | | | 7 | 100, | 78 | 10 | |
| | | | | | 8 | 0 | | 0 | |
| 4. | Te sientes atraído a acciones de aventura y de riesgo | 1 | 14, | 26 | 33, | 4 | 52,5 | 78 | 10 |
| | | 1 | 1 | | 3 | 1 | 6 | | 0 |
| 5. | Te consideras respetuoso y amable con tus compañeros | | | 3 | 3,8 | 7 | 96,1 | 78 | 10 |
| | | | | | 4 | 5 | 5 | | 0 |
| 6. | Adaptas tu comportamiento ante una acción en la que no necesariamente estás de acuerdo | 3 | 3,8 | 5 | 3,8 | 7 | 89,7 | 78 | 10 |
| | | | 4 | | 4 | 0 | 4 | | 0 |
| 7. | Denotas obediencia al grupo y a la institución. | | | | 7 | 100, | 78 | 10 | |
| | | | | | 8 | 0 | | 0 | |
| Total promedio | | | | | | 90,2 | 78 | 10 | |
| | | | | | | 8 | | 0 | |

Fuente: Cuestionario aplicado a los cadetes de tercer año del Arma de Infantería de la EMCH “CFB” 2019.

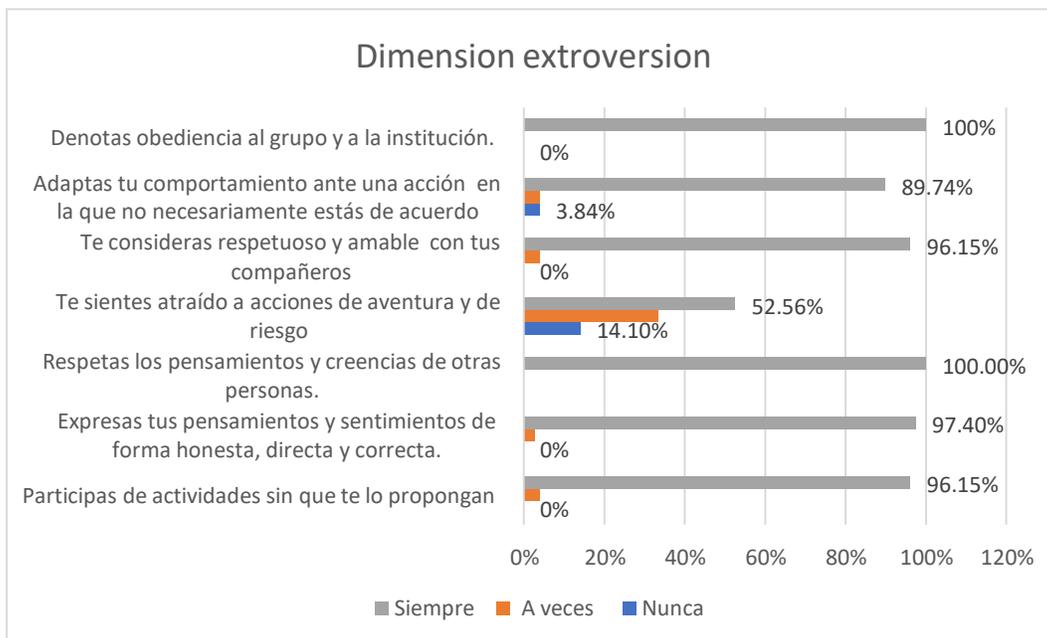


Figura 6. Extroversión

Fuente: Tabla 6

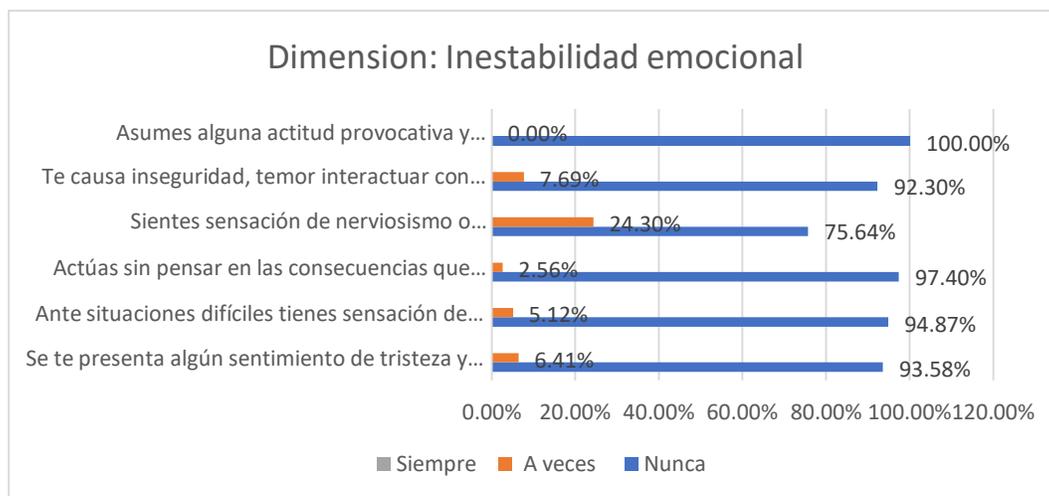
En la figura 6, se obtuvo como resultado que los cadetes presentan alto nivel de extraversión (90,28%), un rasgo que tuvo menor valor (52,56%) fue en cuanto a si se sienten atraído a acciones de aventura y de riesgo como músicas fuertes y ambientes ruidosos.

| Dimensión: Inestabilidad emocional | Nunca | | A veces | | siempre | | Total | |
|---|--------|------|---------|------|---------|---|----------|---|
| | F | % | F | % | F | % | F | % |
| Valores | 3 | | 2 | | 1 | | | |
| 1. Se te presenta algún sentimiento de tristeza y pérdida de interés que puede interferir en tus actividades. | 7 3 | 93,5 | 5 1 | 6,4 | | | 78 10 | 0 |
| 2. Ante situaciones difíciles tienes sensación de angustia o miedo. | 7 4 | 94,8 | 4 2 | 5,1 | | | 78 10 | 0 |
| 3. Actúas sin pensar en las consecuencias que puedan generar tus actos o palabras. | 7 6 | 97,4 | 2 6 | 2,5 | | | 78 10 | 0 |
| 4. Sientes sensación de nerviosismo o temeridad en tu grupo o institución. | 5 9 | 75,6 | 1 9 | 24,3 | | | | |
| 5. Te causa inseguridad, temor interactuar con tus compañeros y/o superiores. | 7 2 | 92,3 | 6 9 | 7,6 | | | | |
| 6. Asumes alguna actitud provocativa y contraria, sin motivo alguno, hacia tus compañeros. | 7 8 | 100, | | | | | | |

| | | | | | | |
|----------------|---|------|---|-----|----|----|
| | 7 | 92,2 | 6 | 7,6 | 78 | 10 |
| Total promedio | 2 | | 8 | | | 0 |

Tabla 7*Dimensión inestabilidad emocional*

Fuente: Cuestionario aplicado a los cadetes de tercer año del Arma de Infantería de la EMCH “CFB” 2019.

**Figura 7. Inestabilidad emocional**

Fuente: Tabla 7

En la figura 7, Se concluyó que el 92,29% señalo que nunca se le ha presentado algún sentimiento de tristeza y/o pérdida de interés que puede interferir en sus actividades; como también refirieron no haber sentido sensación de angustia o miedo; otro aspecto importante es que señalan nunca generar actos o palabras sin pensar en las consecuencias.

El miedo o temor es normal en los seres humanos, el 75,64% de cadetes señalaron sentir sensación de nerviosismo o temeridad en su grupo o institución; otro aspecto resaltante que señalan no sentir inseguridad, temor interactuar con sus compañeros y/o superiores, como tampoco asumen alguna actitud provocativa y contraria, sin motivo alguno, hacia tus compañeros. De lo que se deduce que los cadetes cuentan con adecuado ajuste emocional y estabilidad emocional.

Tabla 8*Dimensión apertura de la experiencia*

| Apertura de la experiencia | Nunca | | A veces | | siempre | | Total | |
|--|-------|-----|---------|-----|---------|------|-------|----|
| | F | % | F | % | F | % | F | % |
| Valores | 3 | | 2 | | 1 | | | |
| 1. Reconoces que dispone de capacidad para estimular a tus compañeros en el desarrollo de cualquier actividad. | | | 3 | 3,8 | 75 | 96,1 | 7 | 10 |
| | | | | 4 | | 5 | 8 | 0 |
| 2. Tu estado de ánimo depende de cómo te sientes con tus compañeros. | 7 | 97, | 2 | 2,5 | | | 7 | 10 |
| | 6 | 4 | | 6 | | | 8 | 0 |
| 3. Eres flexibles ante las opiniones de tus compañeros. | 3 | 3,8 | 5 | 6,4 | 70 | 89,7 | 7 | 10 |
| | | 4 | | 1 | | 4 | 8 | 0 |
| 4. En las relaciones con tus compañeros prefieres hacer prevalecer tus propios valores. | 3 | 3,8 | 3 | 3,8 | 72 | 92,3 | 7 | |
| | | 4 | | 4 | | 0 | 8 | |
| Total promedio | | 26, | | 4,1 | | 69,5 | 7 | 10 |
| | | 2 | | 6 | | 4 | 8 | 0 |

Fuente: Cuestionario aplicado a los cadetes de tercer año del Arma de Infantería de la EMCH "CFB" 2019.

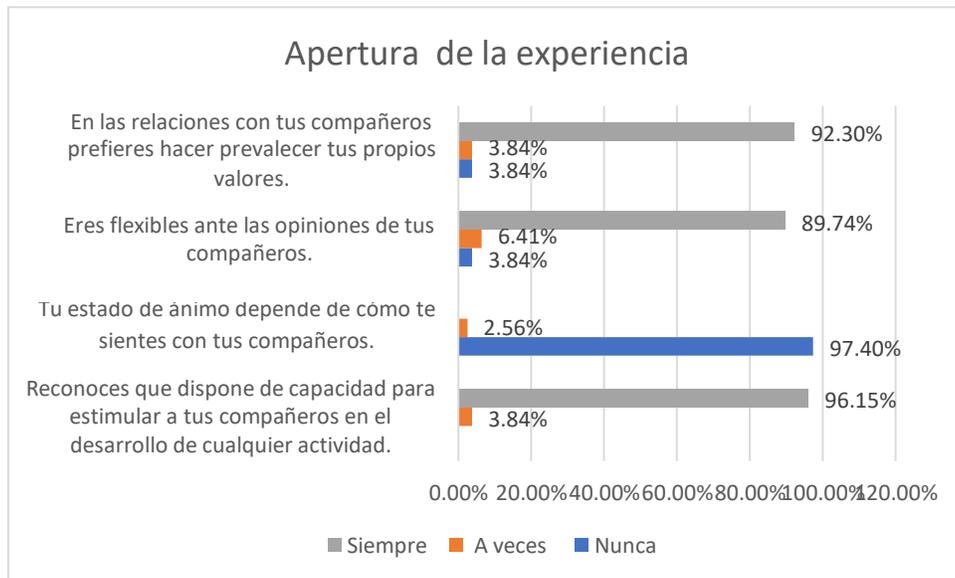


Figura 8. Apertura de la experiencia

Fuente: Tabla 8

En la figura 8, Luego del estudio realizado, en la información recogida se reconoce que el 96,15% que disponen de capacidad para estimular a sus compañeros en el desarrollo de cualquier actividad. Así mismo el 89,74% señalan ser flexibles ante las opiniones de sus compañeros, así mismo el 92,30% refirieron que en las relaciones con sus compañeros prefieres hacer prevalecer sus propios valores; finalmente un 97,4% manifestaron que nunca su estado de ánimo depende de cómo se sientes con sus compañeros.

4.2 Discusión

Moreno y Díaz, (2013) y Parodi, (2015), señalan que las motivaciones del ser humano, es el argumento más fuerte hacia las tendencias emocionales; cuando estas son positivas predisponen al individuo a mostrar más estados de satisfacción.

Estas características podrían conducir a un mayor manejo del comportamiento de los individuos en la medida que contribuye a la calma y tranquilidad en situaciones apremiantes, a experimentar emociones positivas, de seguridad y perdón, los hallazgos encontrados en el estudio realizado, revelan el estado emocional de los cadetes, la emoción sentida por los cadetes le facilita la ejecución eficaz de su conducta; como también su adaptación a nuevas formas de vida.

Para Costa y McCrae (1992), los rasgos de amabilidad, facilitan la interacción e integración; en el caso de la población estudiada, los resultados evidencian alto nivel de confianza, altruismo y humanidad de parte de los cadetes con sus compañeros; así mismo acompañados de solidaridad y cooperación tanto en la vida académica como en la formación militar.

Reeve (2014), señala que las emociones cumplen un rol, como mecanismo adaptativo es importante porque orienta hacia los objetivos trazados; los resultados encontrados expresan la existencia de cambios emocionales en los cadetes, evidenciándose en la disciplina que el cadete demuestra y que lo conduce a lograr los objetivos institucionales.

Por otro lado, Costa y McCrae (1992), afirman que las personas con altos niveles de responsabilidad son ordenadas y organizadas; en el caso de los cadetes la autodisciplina caracteriza su comportamiento, esta es una expresión positiva de las emociones, considerando que el rol de las emociones sirve para posibilitar que la conducta y el comportamiento del cadete sea la más apropiada, lo cual le confiere un papel de extraordinaria relevancia en la adaptación.

La Inestabilidad Emocional, como rasgo de la personalidad, es el extremo opuesto de la función de adaptabilidad que cumple las emociones, presentes en expresiones de hostilidad, cinismo, indiferencia a los demás, egocentrismo, son características, que no prevalece en la población estudiada, razón por la cual su adaptabilidad e integración al arma de Infantería ha sido adecuada; esto ha quedado demostrado en los resultados del estudio, al indicar el 92,29% que nunca se le ha presentado algún sentimiento de tristeza y/o pérdida de interés que puede interferir en sus actividades; como también no haber sentido sensación de angustia o miedo; otro aspecto importante es que señalan nunca generar actos o palabras sin pensar en las consecuencias. De lo que se deduce que los cadetes cuentan con adecuado ajuste emocional y estabilidad emocional, tendencia necesaria para enfrentar de manera adecuada el desempeño militar futuro.

Asimismo, se encontró fuerte dependencia entre la función social de las emociones y el factor responsabilidad; demostrado en un alto sentido del deber, responsabilidad y propósito de vida de los cadetes.

El rasgo o factor extraversión, confianza, es una característica encontrada en la población estudiada, lo que facilita la adecuada relaciones interpersonales entre los cadetes; las relaciones interpersonales; según el autor desarrolla y orienta su desarrollo académico-militar.

CONCLUSIONES

Primera conclusión

Si existen cambios emocionales y de personalidad en los cadetes del tercer año que se integran al Arma Infantería en la EMCH Coronel Francisco Bolognesi, el estado emocional sentido por los cadetes les facilita la ejecución eficaz de su conducta, como también su adaptación a nuevas formas de vida.

Segunda conclusión

Los cambios emocionales en los cadetes del tercer año que se integran al Arma Infantería en la EMCH Coronel Francisco Bolognesi, se observan en alto nivel de confianza, altruismo y humanidad que demuestran con sus compañeros, acompañados de solidaridad y cooperación tanto en la vida académica como en la formación militar.

Tercera conclusión

Las emociones son mecanismos biológicos, muy relevantes en el proceso evolutivo de los cadetes del tercer año que se integran al Arma Infantería en la EMCH Coronel Francisco Bolognesi.

RECOMENDACIONES

Primera recomendación

Se debe orientar al cadete en el proceso de integración para facilitar los cambios emocionales y de personalidad que permita el desarrollo eficaz de su conducta y comportamiento.

Segunda recomendación

Se debe aprovechar las emociones positivas sentidas por los cadetes, estas cumplen un rol elemental en la conducta motivada, y en los procesos de adaptación a nuevas formas de vida, tanto académica como militar.

Tercera recomendación

Se debe promover espacios y actividades para los cadetes que faciliten su adaptación al medio, estimulación de su comportamiento y el desarrollo adecuado de la interacción social.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Burger, J. (2010). Personalidad. Wadsworth, Estados Unidos: Cengage Learning.
- Camarillo, L. (2015), Rasgos de personalidad en trastornos de la conducta alimentaria, evolución y gravedad de los síntomas, Tesis Doctoral, Universidad Complutense de Madrid.
- Campos, B., y Tapias, M. P. (2014). Emoción. En Charles Spielberger (Ed.), Enciclopedia de Psicología Aplicada, (pp. 713-721) Nueva York: Elsevier
- Carrero, J. (2015) Factores relacionados con la personalidad y estados emocionales en Universitarios; TESIS Doctoral, Universidad Nacional de Asunción - UNA - Paraguay
- Costa, P. T., y McCrae, R. R. (1992). NEO PI-R. Manual profesional Odessa FL: Recursos de evaluación psicológica, Inc.
- Costa, P.T. & McCrae, R. R. (1 992). The Five-Factor Model of personality and its relevance to personality disorders. *Journal of Personality Disorders*, 6, 343-359.
- Ekman, P. (2013). ¿Hay emociones básicas? *Revisión psicológica*, 99, 550553.
- Eysenck, S. (1990). Diferencias transculturales de personalidad: España e Inglaterra. *Revista de Psiquiatría y Psicología Médica de Europa y América Latina*, 15, 283-293
- Fernández-Abascal, E. G., Jiménez, M. P., y Martín, M. D. (2003). Emoción y motivación. *La Adaptación Humana*. Madrid: Ramón Areces.
- Gamero, I. y Salinas, E. (2014), Personalidad y dependencia emocional. Universidad Católica de Santa María.
- Goleman, D. (2015). Inteligencia emocional: problemas en la construcción de paradigmas. En C. Cherniss y D. Goleman (Ed.), *El lugar de trabajo de inteligencia emocional* (pp. 13-26). San Francisco: Jossey-Bass
- Hernández, R. et al (2012), *Metodología de la Investigación*, 5ta edición

- Izard, C: E: (2010) Emociones Humanas . Nueva York: Plenum Press.
- Jiménez, A., González, Z. y Peña, P. (2011) nivel de autoestima, en cadetes en la Escuela Premilitar Gral. Bernardo O'higgins Riquelme, Chile
- Kleinginna, P. R., y Kleinginna, A. M. (2012). Definiciones,. Motivación y Emoción 5 (4), 345-379.
- Oblitas, L. (2010). Psicología de la salud y calidad de vida. México DF: CENGAGE Learning. Papalia, Wendkos y Duskin (2010). Desarrollo Humano. México: McGraw-Hill. Rodríguez. (2008). Autoestima del hijo segundo (Tesis licenciatura inédita). Universidad Rafael Landivar. Guatemala.
- Palmero, F., Guerrero, C., Gómez, C., y Carpi, A. (2016). Certezas y controversias en el estudio de la emoción. Revista Electrónica de Motivación y Emoción, 9, 23-24
- Ramos, J.C. (2009). Modelo de aptitud musical. Análisis y evaluación del enfoque de aprendizaje, la personalidad y la inteligencia emocional en alumnos de 13 a 18 años. Tesis Doctoral. Universidad De León
- Reeve, J. (2014). Motivación y emoción. Madrid: McGraw Hill.
- Reinafarje, M. (2013) Diferencias en rasgos de personalidad entre adolescentes universitarios, Universidad de Murcia.
- Solomon, RC (2003a) Not Passion's Slave: Emotions and Choice. Nueva York, EEUU. Oxford University Press.
- Vargas, B. (2017), Rasgos de personalidad en estudiantes ingresantes en universidades públicas. Antioquia, Colombia. Editorial La Broit.

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de consistencia

Anexo 2: Instrumento de recolección

Anexo 3: Base de datos

Anexo 4: Validación de instrumento por experto

Anexo 5: Constancia de entidad donde se efectuó la investigación

Anexo 6: Compromiso de autenticidad del instrumento

Anexo 7: Asesor y miembros del jurado

Anexo 8: Compromiso ético, declaración jurada de autoría autenticidad y no plagio

Anexo 9: Certificado Turnitin

Anexo 10: Acta de sustentación de tesis

Anexo 1



Matriz de consistencia

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título: cambios emocionales y de personalidad en los cadetes del tercer año que se integran al arma infantería en la emch coronel francisco Bolognesi – 2019

| Problema | Objetivos | VARIABLES | Dimensiones | Indicadores | Diseño metodológico e Instrumento |
|--|---|----------------------------|--------------------|---|---|
| Problema general | Objetivo General | | | | |
| De qué manera son los cambios emocionales y de personalidad en los cadetes del tercer año que se integran al Arma Infantería en la EMCH Coronel Francisco Bolognesi – 2019 | Determinar los cambios emocionales y de personalidad en los cadetes del tercer año que se integran al Arma Infantería en la EMCH Coronel Francisco Bolognesi – 2019 | Cambios emocionales | Adaptativo | A las condiciones ambientales A las nuevas condiciones y conductas de sus compañeros Participación en grupos | La investigación es de: ENFOQUE: mixto (cuali – cuantitativo) NIVEL: descriptivo DISEÑO: no experimental, Muestreo no probabilístico Intencional Población y muestra La población o universo está constituida por 97 cadetes del tercer año del Arma de Infantería de la EMCH Coronel Francisco Bolognesi La muestra constituida por 78 cadetes (según calculadora muestra). |
| | | | Sociable | Respeto hacia sus compañeros Expresiones de solidaridad Interacciones positivas | |
| | | | Motivacional | Comparte y colabora con sus compañeros Evita estados de ansiedad y angustia Evita situaciones disociativas | |
| Problemas específicos | Objetivos específicos | Cambios en la Personalidad | Amabilidad | Actúa con transparencia Muestra actitud conciliadora Coopera con sus compañeros Aprovecha sus habilidades para ayudar | |
| De qué manera son los cambios emocionales en los cadetes del tercer año que se integran al Arma Infantería en la EMCH Coronel Francisco Bolognesi – 2019 | Describir los cambios emocionales en los cadetes del tercer año que se integran al Arma Infantería en la EMCH Coronel Francisco Bolognesi – 2019 | | Responsabilidad | Se siente disciplinado Acepta con facilidad los cambios Asume con facilidad situaciones nuevas Deseos de alcanzar metas Considerado con sus compañeros Previene desordenes en la institución Organizado en su desempeño académico y militar | |
| | | | Extroversión | Participa en actividades Expresa pensamientos y sentimientos honestamente Respeto las creencias de los otros Se siente atraído por nuevas acciones Adapta su comportamiento Es obediente al grupo y a la institución | |

| | | | | | |
|---|--|--|-------------------------|--|--|
| De qué manera son los cambios en la personalidad en los cadetes del tercer año que se integran al Arma Infantería en la EMCH Coronel Francisco Bolognesi – 2019 | Explicar los cambios en la personalidad en los cadetes del tercer año que se integran al Arma Infantería en la EMCH Coronel Francisco Bolognesi – 2019 | | Inestabilidad emocional | Presenta sentimientos de tristeza y pérdida de interés Sensación de angustia Piensa en las consecuencias de sus actos Presenta sensación de temor Presenta inseguridad Actitudes negativas hacia sus compañeros | |
| | | | Apertura de experiencia | Capacidad para estimular a sus compañeros Flexible ante opiniones ajenas Respeto los valores de otros | |

Anexo 2



Instrumentos de recolección

Instrumentos de recolección de datos

LA INSTRUCCIÓN DEL NUEVO COMANDO ORIENTADO AL DESARROLLO DE LA LIBERTAD DE MANDO EN CADETES DE CUARTO AÑO DE LA ESCUELA MILITAR DE CHORRILLOS “CORONEL FRANCISCO BOLOGNESI”, 2019

Nota: Se agradece la colaboración de los cadetes de 3er año de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019”, que nos colaboraron amablemente.

RESPONDA A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS SEGÚN SU CRITERIO, MARQUE CON UNA “X” EN LA ALTERNATIVA QUE LE CORRESPONDE:

| Preguntas | Valores | Nunca | A veces | Siempre |
|-----------|---|-------|---------|---------|
| | | 3 | 2 | 1 |
| 1. | Te adaptas con frecuencia a las condiciones ambientales que se presenten. | | | |
| 2. | Te adaptas a nuevas condiciones y conductas de tus compañeros en pro del aprendizaje | | | |
| 3. | Participas con facilidad con los grupos de formación. | | | |
| 4. | Mantienes respeto hacia tus compañeros sin ser distante. | | | |
| 5. | Expresas a tus compañeros solidaridad, familiaridad. | | | |
| 6. | Facilitas las interacciones positivas con tus compañeros. | | | |
| 7. | Promueves entre tus compañeros la ayuda, el compartir, la colaboración y/o el apoyo. | | | |
| 8. | Evitas que tus compañeros entre en ansiedad y angustia | | | |
| 9. | Evitas que tus compañeros originen situaciones disociativas y algunos trastornos de personalidad. | | | |
| 10. | Sientes que actúas con transparencia con tus compañeros | | | |
| 11. | Ante alguna dificultad demuestras actitud conciliadora con tus compañeros | | | |
| 12. | Sabes compartir con tus compañeros sin recibir nada a cambio. | | | |
| 13. | Cooperas siempre con tus compañeros | | | |
| 14. | Aprovechas tus habilidades y capacidades, para obrar en bien de tus compañeros | | | |
| 15. | Crees que eres una persona disciplinada y te enfocas en tus metas. | | | |
| 16. | Te sientes con capacidad para aceptar con facilidad los cambios en la institución. | | | |
| 17. | Asumes con facilidad y flexibilidad situaciones nuevas en la institución. | | | |
| 18. | Sientes necesidad de alcanzar tus metas de la manera más optima | | | |
| 19. | Eres considerado con tus compañeros | | | |
| 20. | Estas comprometido con la prevención de desórdenes en la institución | | | |
| 21. | Te consideras organizado en tu desempeño académico y militar | | | |
| 22. | Participas de actividades sin que te lo propongan | | | |
| 23. | Expresas tus pensamientos y sentimientos de forma honesta, directa y correcta. | | | |
| 24. | Respetas los pensamientos y creencias de otras personas. | | | |
| 25. | Te sientes atraído a acciones de aventura y de riesgo | | | |
| 26. | Te consideras respetuoso y amable con tus compañeros | | | |
| 27. | Adaptas tu comportamiento ante una acción en la que no necesariamente estás de acuerdo | | | |
| 28. | Denotas obediencia al grupo y a la institución. | | | |
| 29. | Se te presenta algún un sentimiento de tristeza y pérdida de interés que puede interferir en tus actividades. | | | |
| 30. | Ante situaciones difíciles tienes sensación de angustia o miedo. | | | |
| 31. | Actúas sin pensar en las consecuencias que puedan generar tus actos o palabras. | | | |
| 32. | Sientes sensación de nerviosismo o temeridad en tu grupo o institución. | | | |
| 33. | Te causa inseguridad, temor interactuar con tus compañeros y/o superiores. | | | |
| 34. | Asumes alguna actitud provocativa y contraria, sin motivo alguno, hacia tus compañeros. | | | |
| 35. | Reconoces que dispone de capacidad para estimular a tus compañeros en el desarrollo de cualquier actividad. | | | |
| 36. | Tu estado de ánimo depende de cómo te sientes con tus compañeros. | | | |
| 37. | Eres flexibles ante las opiniones de tus compañeros. | | | |
| 38. | En las relaciones con tus compañeros prefieres hacer prevalecer tus propios valores. | | | |

Validación de Instrumento por experto

Anexo 3



Base de datos

Anexo 3. Base de datos

BASE DE DATOS

| Cambios emocionales y de la personalidad | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|--------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|---|---|---|
| Funciones de las emociones | | | | | | | | | | | Dimensiones de la personalidad | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | X | | | | | |
| | p1 | p2 | p3 | p3 | p5 | p6 | p7 | p8 | p9 | x | p10 | P11 | P12 | P13 | P13 | 156 | P16 | P17 | P18 | p19 | P21 | P22 | P23 | P23 | P25 | P26 | P27 | P28 | P29 | 930 | P31 | P32 | P33 | P33 | P35 | P36 | P37 | P38 | X | | | |
| 1. | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | |
| 2. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 |
| 3. | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | |
| 4. | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | |
| 5. | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | |
| 6. | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | | |
| 7. | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | | |
| 8. | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | | |
| 9. | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | | | |
| 10. | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | | | |
| 11. | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | | |
| 12. | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | | |
| 13. | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | | |
| 14. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | | |
| 15. | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | | | |
| 16. | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | | |
| 17. | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | | |
| 18. | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | | |
| 19. | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | | |
| 20. | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 46. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | | | | |
| 47. | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | | | |
| 48. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | | | |
| 49. | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | | | | |
| 50. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | | | |
| 51. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | | |
| 52. | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | | |
| 53. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | | |
| 54. | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | | |
| 55. | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | | |
| 56. | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | | |
| 57. | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | |
| 58. | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | |
| 59. | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | | |
| 60. | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | |
| 61. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 |
| 62. | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 63. | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 64. | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 |
| 65. | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 66. | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 67. | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 68. | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 |
| 69. | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 70. | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 71. | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | |
| 72. | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 73. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 |
| 74. | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 |
| 75. | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 76. | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 |
| 77. | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 78. | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 |

Anexo 4



Validación del instrumento por expertos

Anexo 5



**Constancia de entidad donde se efectuó
la investigación**

CONSTANCIA DE ENTIDAD DONDE SE EFECTUÓ LA INVESTIGACIÓN**ESCUELA MILITAR DE CHORRILLOS “CORONEL FRANCISCO BOLOGNESI”**

CONSTANCIA

El que suscribe Sub Director Académico de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”

HACE CONSTAR

Que los Cadetes que se mencionan han realizado la investigación en esta dependencia militar sobre el tema titulado: “La instrucción del nuevo comando orientado al desarrollo de la libertad de mando en cadetes de cuarto año de la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, 2019”.

Investigadores:

- Bach. Suazo Santivañez, Kevin Raul
- Bach. Vela Dioses, Jordan Antonio

Se les expide la presente Constancia a efectos de emplearla como anexo en su investigación.

Chorrillos,..... de del 2020

.....

Anexo 6



**Compromiso de autenticidad del
instrumento**

COMPROMISO DE AUTENTICIDAD DEL INSTRUMENTO

Los Cadetes que suscriben líneas abajo, autores del trabajo de investigación titulado: cambios emocionales y de personalidad en los cadetes del tercer año que se integran al arma infantería en la emch coronel francisco Bolognesi – 2019

HACEN CONSTAR:

Que el presente trabajo ha sido íntegramente elaborado por los suscritos y que no existe plagio alguno, ni temas presentados por otra persona, grupo o institución, comprometiéndonos a poner a disposición del COEDE (EMCH “CFB”) los documentos que acrediten la autenticidad de la información proporcionada si esto lo fuera solicitado por la entidad.

En tal sentido asumimos la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión, tanto en los documentos como en la información aportada.

Nos afirmamos y ratificamos en lo expresado, en fe de lo cual firmamos el presente documento.

Chorrillos,..... dedel 2020

.....
.....

.....

Anexo 7



Asesor y miembros del jurado

ASESOR Y MIEMBROS DEL JURADO

ASESOR:

TEMÁTICO:

METODOLÓGICO:

PRESIDENTE DEL JURADO:

.....

MIEMBROS DEL JURADO:

.....

MIEMBROS DEL JURADO:

.....

Anexo 8



**COMPROMISO ÉTICO, DECLARACIÓN
JURADA DE AUTORÍA AUTENTICIDAD Y
NO PLAGIO**

COMPROMISO ÉTICO ,DECLARACIÓN JURADA DE AUTORÍA AUTENTICIDAD Y NO PLAGIO

Mediante el presente documento, Yo, _____
 _____, identificado con Documento Nacional de Identidad N° _____
 _____, con domicilio real en _____, en el distrito de _____
 _____, provincia de _____, departamento de _____
 _____, estudiante / egresado de _____
 _____ la Escuela Militar de Chorrillos "Coronel Francisco Bolognesi", declaro bajo juramento que:

Soy el autor de la investigación titulada " _____"
 _____ " que presento a los _____ días
 de _____ del año 20____, ante esta institución con fines de optar el grado académico de _____
 _____.

En dicha investigación se ha desarrollado respetando los principios éticos propios , no ha sido presentada ni publicada anteriormente por ningún otro investigador ni por el suscrito, para optar otro grado académico ni título profesional alguno. Declaro que se ha citado debidamente toda idea, texto, figura, fórmulas, tablas u otros que corresponde al suscrito u a otro en respeto irrestricto a los derechos del autor. Declaro conocer y me someto al marco legal y normativo vigente relacionado a dicha responsabilidad. **(El delito de plagio se encuentra tipificado en el artículo 219 del Código penal).**

Declaro bajo juramento que los datos e información presentada pertenecen a la realidad estudiada, que no han sido falseados, adulterados, duplicadas ni copiados. Que no he cometido fraude científico, plagio o vicios de autoría; en caso contrario, eximo de toda responsabilidad a la Escuela Militar de Chorrillos y me declaro como el único responsable.

Huella
digital

Apellidos y nombres

DNI

COMPROMISO ÉTICO ,DECLARACIÓN JURADA DE AUTORÍA AUTENTICIDAD Y NO PLAGIO

Mediante el presente documento, Yo, _____
 _____, identificado con Documento Nacional de Identidad N° _____
 _____, con domicilio real en _____, en el distrito de _____
 _____, provincia de _____, departamento de _____
 _____, estudiante / egresado de _____
 _____ la Escuela Militar de Chorrillos “Coronel Francisco Bolognesi”, declaro bajo juramento que:

Soy el autor de la investigación titulada “ _____
 _____ “ que presento a los _____ días
 de _____ del año 20____, ante esta institución con fines de optar el grado académico de _____
 _____.

En dicha investigación se ha desarrollado respetando los principios éticos propios , no ha sido presentada ni publicada anteriormente por ningún otro investigador ni por el suscrito, para optar otro grado académico ni título profesional alguno. Declaro que se ha citado debidamente toda idea, texto, figura, fórmulas, tablas u otros que corresponde al suscrito u a otro en respeto irrestricto a los derechos del autor. Declaro conocer y me someto al marco legal y normativo vigente relacionado a dicha responsabilidad. **(El delito de plagio se encuentra tipificado en el artículo 219 del Código penal).**

Declaro bajo juramento que los datos e información presentada pertenecen a la realidad estudiada, que no han sido falseados, adulterados, duplicadas ni copiados. Que no he cometido fraude científico, plagio o vicios de autoría; en caso contrario, eximo de toda responsabilidad a la Escuela Militar de Chorrillos y me declaro como el único responsable.

Huella
digital

Apellidos y nombres

DNI

Anexo 9



Certificado turnitin

Anexo 9



Acta de sustentación de tesis

Escuela Militar de Chorrillos
“Coronel Francisco Bolognesi”

ACTA DE **SUSTENTACIÓN** DE TESIS

En el distrito de Chorrillos de la ciudad de Lima, siendo las horas del día De del 20... se dio a la sustentación de la tesis titulada:

**“LA INSTRUCCIÓN DEL NUEVO COMANDO ORIENTADO AL
DESARROLLO DE LA LIBERTAD DE MANDO EN CADETES DE
CUARTO AÑO DE LA ESCUELA MILITAR DE CHORRILLOS
“CORONEL FRANCISCO BOLOGNESI”, 2019”**

el jurado evaluador confirmado por:

- PRESIDENTE :
- SECRETARÍO :
- VOCAL :

Concluida la sustentación, los miembros del jurado dictaminan:

APROBADO POR UNANIMIDAD

APROBADO POR MAYORIA

DESAPROBADO

Siendo las Horas del día..... Se dio por concluida el presente acto, firmando los miembros del jurado evaluador.

VOCAL

SECRETARIO

PRESIDENTE